Приложение к ООП НОО (ФГОС НОО)
МБОУ «Кутанская ООШ»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кутанская основная общеобразовательная школа»

Рабочие программы учебных предметов и курсов, предусмотренных основной общеобразовательной программой начального общего образования (ФГОС НОО)

Предметная область
«Русский язык и литературное чтение»

№ п/п	*Название рабочей программы*
1.	*Рабочая программа учебного предмета РУССКИЙ ЯЗЫК для 1-4классов*
2.	*Рабочая программа учебного предмета ЛИТЕРАТУРНОЕЧТЕНИЕ для 1-4 классов*

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кутанская основная общеобразовательная школа»

Утверждена приказом директора
МБОУ «Кутанская ООШ»
№ 48/7от 31 августа 2020г.

Рабочая программа учебного предмета

Русский язык
для 1-4 классов
срок реализации программы: 4 года

Разработчики:
Аштуева Роза Юрьевна,
учитель начальных классов,
Балдаева Вера Николаевна, учитель
начальных классов,
Иринцева Елена Эдуардовна, учитель
начальных классов

д. Кутанка, 2020 г.

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе требований к планируемым результатам освоения основной образовательной программы МБОУ «Кутанская ООШ», реализующим ФГОС на уровне начального общего образования.

Рабочая программа включает в себя планируемые результаты. содержание, тематическое планирование. Рабочая программа включает в себя планируемые результаты, содержание, тематическое планирование. Как приложение 1 к программе включены оценочные материалы.

Количество учебных часов, на которые рассчитана программа:

Класс	Общее кол-во часов год	Кол-во часов в неделю	Кол- во учебных недель
1	132	4	33
2	170	5	34
3	170	5	34
4	170	5	34

При реализации программы используются учебники, включенные в федеральный перечень:

Автор/авторский коллектив	Наименование учебника	Класс	Издатель учебника
В. Г. Горецкий	Азбука	1	Просвещение
Канакина В.П.	Русский язык	1	Просвещение
Канакина В.П.	Русский язык (2 части)	2	Просвещение
Канакина В.П.	Русский язык (2 части)	3	Просвещение
Канакина В.П.	Русский язык (2 части)	4	Просвещение

Уровень содержания программы: базовый
Место в учебном плане: обязательная часть.
Предметная область: «Русский язык и литературное чтение»

Планируемые результаты освоения курса Общие предметные результаты освоения программы

В результате изучения курса русского языка у учащихся при получении начального общего образования будут сформированы первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

Учащиеся научатся осознавать язык как явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознавать значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

У учащихся сформируется позитивное отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека, они овладеют первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач, овладеют учебными действиями с языковыми единицами и умениями использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

1класс

Личностные результаты

В соответствии с требованиями ФГОС структура «Азбуки» позволяет достичь **следующих личностных результатов:**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
3. Принятие и освоение первоклассниками социальной роли обучающихся, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
4. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе и в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
5. Формированию эстетических потребностей, ценностей и чувств
6. Формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций
8. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

В соответствии с требованиями ФГОС структура «Азбуки» позволяет достичь **следующих метапредметных результатов:**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств их осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. Ситуации неуспеха первоклассники обычно переживают очень тяжело, поэтому, чтобы у них не сформировался комплекс неполноценности и не снизилась мотивация к учёбе, в «Азбуке» предусмотрены дифференцированные задания для уже умеющих читать детей и детей, которые только начинают постигать грамоту: «читающие» дети читают пословицы или отрывки из стихотворений,
5. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
6. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых предметов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
7. Активное использование речевых средств и средств информационно-коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
8. Активное использование различных способов поиска, сбора, обработки и передачи информации. Обучение поиску информации при работе по «Азбуке» носит первоначальный и основополагающий характер.
9. Овладение навыками осмысленного чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; способностью осознанно строить речевое

высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

10.Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно- следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

11.Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

12.Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторони сотрудничества.

13.Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

14.Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

15.Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями)

Предметные результаты

В ходе обучения грамоте по «Азбуке» В. Г. Горецкого должны быть достигнуты следующие предметные результаты.

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости/мягкости согласных звуков. Функция букв **Е, Ё, Ю,Я.** Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую согласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Овладение первичными навыками клавиатурного письма. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для

анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ЧА — ЩА,ЧУ — ЩУ, ЖИ — ШИ);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Развитие речи

Обучающийся научится:

- первичному умению оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения не уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета;
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- составлять текст из набора предложений;
- выбирать заголовок текста из ряда данных и самостоятельно озаглавливать текст.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- определять тему и главную мысль текста;
- соотносить заголовок и содержание текста;
- составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);
- составлять текст по его началу и по его концу;
- составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- различать звуки речи;
- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать последовательность звуков в слове и их число;
- различать гласные и согласные звуки, определять их в слове и правильно произносить;
- определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
- различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
- различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч’], [щ’], находить их в слове, правильно произносить;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа стол,

конь, ёлка;
различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- обозначать ударение в слове;
- правильно называть буквы в алфавитном порядке;
- различать звуки речи и буквы, которыми обозначаются звуки на письме;
- различать буквы, обозначающие гласные звуки, как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков;
- определять функцию буквы «мягкий знак» (ь) как показателя мягкости

предшествующего согласного звука.
Обучающийся получит возможность научиться:
- наблюдать над образованием звуков речи;
- определять функцию букв е, ё , ю, я в слове;
- обозначать на письме звук [й’];
- располагать заданные слова в алфавитном порядке;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа коньки, утюг, яма, ель;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов

при орфоэпическом проговаривании (вода, стриж, день, жить и др.);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён «Орфоэпическим словарём» в учебнике).

Лексика
Обучающийся научится:
- различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний;
- различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- классифицировать и объединять некоторые слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);
- определять группу «вежливых» слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения);
- определять значение слова или уточнять с помощью «Толкового словаря» учебника.

Обучающийся получит возможность научиться:
- осознавать слово как единство звучания и значения;
- определять значение слова или уточнять с помощью «Толкового словаря» учебника;
- на практическом уровне различать многозначные слова (простые случаи), слова, близкие и противоположные по значению;
- подбирать слова, близкие и противоположные по значению при решении учебных задач;
- на практическом уровне различать слова-названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов.

Морфология
Обучающийся получит возможность научиться:
- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);
- соотносить слова-названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова-названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова-названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают

эти слова;

- различать названия предметов, отвечающие на вопросы к т о? ч т о?

Синтаксис

Обучающийся научится:

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;
- выделять предложения из речи;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложения;
- определять границы предложения в деформированном тексте (из 2—3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);
- составлять предложения по схеме, рисунку, на заданную тему;
- писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;
- устанавливать связь слов в предложении;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), на интонацию, (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч ,щ (в положении под ударением); отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чн, чт; перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных; непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов дан в учебнике); знаки препинания конца предложения (. ? !);
- безошибочно списывать текст с доски и учебника;
- писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;
- писать двусложные слова с безударным гласным звуком в двусложных словах (простейшие случаи, слова типа вода, трава, зима, стрела);
- писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа глаз, дуб);
- применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
- пользоваться «Орфографическим словарём» в учебнике как средством самоконтроля.

Содержание учебного предмета

Добукварный период (14 ч)

Речь устная письменная. Общее представление о языке.

Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Слог. Ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом), определение количества слогов в слове.

Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных.

Гласные и согласные звуки, слого - звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой- моделью, отражающей его слого - звуковойструктуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком. Знакомство с буквами пяти гласных звуков а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам, правильное соотнесение звуков и букв.

Букварный период (62ч.)

Обучение чтению. Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных. Составление из букв и слогов разрезной азбуки или печатание слов (после предварительного звуко-слогового анализа, а затем и без него), их чтение. Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений небольших текстов, доступных детям по содержанию. Знакомство с правилами гигиены чтения. Умение читать отдельные слова орфографически, т.е. так, как они пишутся, и как они произносятся, орфоэпически.

Развитие устной речи.Звуковая культура.

Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи, слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков, обучение неторопливому темпу ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию. Совершенствование произношения слов (в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения). Правильное произнесение всех звуков родного языка, верное употребление сходных звуков (изолированное произнесение в словах, фразах, скороговорках).

Работа над словом.

Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов- название предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по признакам предметов. Проведение логических упражнений. Умение быстро находить нужное слово. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, омонимы, подбор синонимов. Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте. Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами.

Работа над предложением и связной устной речью.

Совершенствование речевых умений. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование предложений различного типа. Пересказ знакомой сказки, небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок (по вопросам учителя).Составление по картинке или серии картинок текста, объединенных общей темой. Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам. Рисование с помощью учителя словесной картинки. Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок. Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста. Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.

Послебукварный период (16ч.)

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте. Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, К. Чуковского, С Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, детях, труде, Родине и т.д. Совершенствование навыка чтения.

1. Планируемые результаты освоения курса

Общие предметные результаты освоения программы

В результате изучения курса русского языка у учащихся при получении начального общего образования будут сформированы первоначальные представления о единстве

многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

Учащиеся научатся осознавать язык как явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознавать значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

У учащихся сформируется позитивное отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека, они овладеют первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач, овладеют учебными действиями с языковыми единицами и умениями использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

1 класс

Личностные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
- положительного отношения к урокам русского языка;
- уважительного отношения к русскому языку как родному языку российского народа иязыкам, на которых говорят другие народы;
- интереса к языковой и речевой деятельности;
- представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;
- представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания,отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);
- первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности;
- мотивов к творческой проектной деятельности.

Метапредметные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования *регулятивных УУД:*

- принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующие этапу обучения (определённому этапу урока), с помощью учителя;
- понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках) при работе с учебным материалом;
- высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основуосваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.
- Обучающийся получит возможность для формирования *познавательных УУД:*
- целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, условных обозначениях, словарях учебника);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;

- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях(в том числе в электронном приложении к учебнику);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица,схема), под руководством учителя;
- понимать текст, опираясь на содержащуюся в нём информацию, находить необходимыефакты, сведения и другую информацию;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели), в словеснуюформу под руководством учителя;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;

составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);
анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из частей под руководством учителя;
осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку под руководством учителя;
делать выводы по результатам совместной работы класса и учителя;
подводить языковые факты под понятия разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);
проводить аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом под руководством учителя.
Обучающийся получит возможность для формирования следующих *коммуникативных* ***УУД:***

- слушать и понимать речь собеседника;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения илинебольшого текста);
- принимать участие в диалоге;
- задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
- принимать участие в работе парами и группами;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- признавать существование различных точек зрения, высказывать собственное мнение;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общенииправила вежливости.

Предметные результаты
Обучающийся получит возможность для формирования следующих общих предметных результатов:

- представление о русском языке как государственном языке нашей страны, Российской Федерации;
- представление о значимости языка и речи в жизни людей;
- представление о некоторых понятиях и правилах из области фонетики, графики, орфоэпии, лексики и грамматики, орфографии и пунктуации (в объёме учебной программы);
- практические умения работать с языковыми единицами;
- представление о некоторых изменениях в системе русского языка и его развитии, пополнении словарного запаса русского языка;
- представление о правилах речевого этикета;
- адаптация к языковой и речевой деятельности.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ
Обучающийся научится:

- первичному умению оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и

незнакомыми людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета;
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- составлять текст из набора предложений;
- выбирать заголовок текста из ряда данных и самостоятельно озаглавливать текст.
- *Обучающийся получит возможность научиться:*
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- определять тему и главную мысль текста;
- соотносить заголовок и содержание текста;
- составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);
- составлять текст по его началу и по его концу;
- составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений зафактами и явлениями языка.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика, орфоэпия, графикаОбучающийся научится:

- различать звуки речи;
- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать последовательность звуков в слове и их число;
- различать гласные и согласные звуки, определять их в слове и правильно произносить;
- определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
- различать гласный звук [и] и согласный звук [й’];
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове иправильно произносить;
- различать непарные твёрдые согласные звуки [ж],[ш], [ц], непарные мягкие согласныезвуки [ч’], [щ’], находить их в слове, правильно произносить;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *стол, конь,ёлка*;
- различать слово и слог, определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- обозначать ударение в слове;
- правильно называть буквы в алфавитном порядке;
- различать звуки речи и буквы, которыми обозначаются звуки на письме;
- различать буквы, обозначающие гласные звуки, как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков;
- определять функцию буквы «мягкий знак» (*ь*) как показателя м

Обучающийся получит возможность научиться:

- наблюдать над образованием звуков речи;
- определять функцию букв *е, ё, ю, я* в слове;
- обозначать на письме звук [й’];
- располагать заданные слова в алфавитном порядке;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *коньки, утюг,яма, ель*;

- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическомпроговаривании *(вода, стриж, день, жить* и др.);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка(круг слов определён «Орфоэпическим словарём» в учебнике).

ЛЕКСИКА

Обучающийся научится:

- различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (*книга —агник*);
- различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- классифицировать и объединять некоторые слова по значению (*люди, животные, растения, инструменты, мебель, посуда* и др.);
- определять группу вежливых слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения);
- определять значение слова или уточнять его с помощью «Толкового словаря» учебника.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- определять значение слова или уточнять его с помощью «Толкового словаря» учебника;
- на практическом уровне различать многозначные слова (простые случаи), слова, близкиеи противоположные по значению;
- подбирать слова, близкие и противоположные по значению, при решении учебных задач;
- обозначать ударение в слове;
- правильно называть буквы в алфавитном порядке;
- различать звуки речи и буквы, которыми обозначаются звуки на письме;
- различать буквы, обозначающие гласные звуки, как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков;
- определять функцию буквы «мягкий знак» (*ь*) как показателя м

Обучающийся получит возможность научиться:

- наблюдать над образованием звуков речи;
- определять функцию букв *е, ё, ю, я* в слове;
- обозначать на письме звук [й’];
- располагать заданные слова в алфавитном порядке;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *коньки, утюг,яма, ель*;
- находить случаи расхождения звукового и буквенно- го состава слов при орфоэпическомпроговаривании *(вода, стриж, день, жить* и др.);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка(круг слов определён «Орфоэпическим словарём» в учебнике).

МОРФОЛОГИЯ

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);
- соотносить слова-названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова-названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова-названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;

- различать названия предметов, отвечающие на вопросы кто? что?СИНТАКСИС

Обучающийся научится:

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;
- выделять предложения из речи;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложения;
- определять границы предложения в деформированном тексте (из 2—3 предложений),выбирать знак для конца каждого предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);
- составлять предложения по схеме, рисунку, на заданную тему (например, на тему «Весна»);
- писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять существенные признаки предложения (законченность мысли и интонацию конца предложения);
- устанавливать связь слов в предложении;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядокслов, знаки конца предложения.

ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ

Обучающийся научится:

- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; написание гласных *и, а, у* после шипящих согласных *ж, ш, ч, щ* (в положении под ударением); отсутствие мягкого знака (*ь*) после шипящих в буквосочетаниях *чк, чн, чт*; перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных; непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов дан в учебнике); знаки препинания конца предложения (. ? !);
- безошибочно списывать текст с доски и учебника;
- писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами.*Обучающийся получит возможность научиться:*
- определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;
- писать двусложные слова с безударным гласным звуком (простейшие случаи, слова типа
- *вода, трава, зима, стрела*);
- писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа *глаз, дуб*);
- применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и присписывании;
- пользоваться «Орфографическим словарём» в учебнике как средством самоконтроля.

2 класс

Личностные результаты

- представление о своей этнической принадлежности;
- развитие чувства любви к родине, чувства гордости за свою родину, народ, великое достояние русского народа — русский язык;
- представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их
- деятельность и др.);
- осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;

- осознавание положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и
- их родному языку;
- представление о своей родословной, о достопримечательностях своей малой родины;
- положительное отношение к языковой деятельности;
- заинтересованность в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;
- понимание нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентация
- в поведении на принятые моральные нормы;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- этические чувства (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость,
- совесть и др.); понимание чувств одноклассников, учителей;
- развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности;
- представление о бережном отношении к материальным ценностям; развитие
- интереса к проектно-творческой деятельности.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

- принимать и сохранять цель и учебную задачу;
- высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
- планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной
- задачей и условиями её реализации;
- учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках) в планировании и контроле способа решения;

- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими
- лицами;
- понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

Познавательные УУД

- осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные
- тексты);
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок,
- таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике
- и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
- составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по
- вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);
- составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;
- анализировать изучаемые факты, явления языка с выделением их существенных признаков (в процессе коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством
- учителя);
- ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;
- обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и
- самостоятельно);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под
- руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;

- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

Коммуникативные УУД

слушать собеседника и понимать речь других;

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;
- задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;
- признавать существование различных точек зрения;воспринимать другое мнение и
- позицию;
- формулировать собственное мнение и аргументировать его;
- работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной
- задачи;

Предметные результаты

Общие предметные результаты освоения программы

- понимание значения русского языка как государственного языка нашей страны, Российской Федерации, языка межнационального общения;
- воспитание уважительного отношения к русскому языку как родному языку
- русского народа, и языкам, на которых говорят другие народы;
- понимание русского языка как великого достояния русского народа, как явления национальной культуры, как развивающегося явления;
- первоначальное представление о некоторых нормах русского языка
- (орфоэпических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета (в объёме изучаемого курса);
- начальные умения выбирать адекватные языковые средства при составлении
- небольших монологических высказываний;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе и структуре русского языка, знакомство с некоторыми языковыми понятиями и их признаками из разделов: фонетика и графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис (в объёме изучаемого курса);
- применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания в
- процессе выполнения письменных работ (в объёме изучаемого курса);
- первоначальные умения проверять написанное;
- овладение учебными действиями с изучаемыми языковыми единицами;
- формирование начальных умений находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, слог, слово, слово как часть речи, слово как член предложения, предложение (в объёме изучаемого курса).

Предметные результаты освоения основных содержательных линий программыРазвитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
- строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на

- заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);
- (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);
- пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь*;* понимать особенности диалогической речи;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать
- заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;
- читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно
- их записывать;
- составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

Обучающийся ***получит возможность*** *научиться:*

- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющихся в
- словарях учебника;
- озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
- распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);
- находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);
- составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и
- явлениями языка; на определённую тему;
- составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);
- письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной
- подготовки) по вопросам;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;
- определять качественную характеристику звука: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный,согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

- понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуком обозначении);
- анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикамзвуков;
- определять функции букв **е, ё, ю, я** в слове;
- определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука **[й']**;
- определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;
- определять ударные и безударные слоги в слове;
- правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;
- использовать знание алфавита при работе со словарями;
- определять функцию мягкого знака **(ь)** как разделительного;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я** и мягким знаком — показателем мягкости согласного звука: *коньки, ёлка, маяк;*
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (*моряк, ёж, лось, друг, сказка*);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком **(ь)**: *шью, друзья, вьюга*;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие–глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

осознавать слово как единство звучания и значения;

выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя илиобращаться к толковому словарю;

- различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);
- иметь представление о синонимах и антонимах;
- распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;
- подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или антонима;
- наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;
- наблюдать над словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя илиобращаться к толковому словарю;
- на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

- осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием
- «однокоренные слова»;
- владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;
- распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать
- родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;
- определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых
- орфограмм в корне слова.

Морфология

Обучающийся научится:

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;
- находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных
- признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;
- находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам **кто?** и **что?**, собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;
- находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи,
- опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;
- находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;
- находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;
- подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;
- выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных
- признаков, определять признаки частей речи;
- различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (ножницы, кефир);
- выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

Синтаксис

Обучающийся научится:

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;

- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с
- опорой на содержание (цель высказывания), интонацию, (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;
- находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и
- сказуемое;
- различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации навиды);
- устанавливать связи слов между словами в предложении;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующеесхеме;
- восстанавливать деформированные предложения;
- составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

- опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;
- находить предложения с обращениями.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

- применять изученные правила правописания:
- раздельное написание слов в предложении;
- написание гласных **и, а, у** после шипящих согласных **ж, ш, ч, щ** (в положении под ударением и без ударения);
- отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чт, чн, щн, нч**;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), втом числе удвоенные буквы согласных;
- разделительный мягкий знак **(ь)**;
- знаки препинания конца предложения (. ? !);
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
- безошибочно списывать текст с доски и учебника объёмом 40—50 слов;
- писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами объёмом 30—40слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- Осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма»,«непроверяемая орфограмма»;
- определять разновидности орфограмм и соотносить их изученными с правилами;
- разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;
- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;

3 класс

Личностные результаты

- представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности;

- развитие чувства любви и гордости к Родине, его народу, истории, культуре;
- развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка;
- становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения
- к школе, изучению русского языка, понимания необходимости учения;
- становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка;
- развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности; интерес к
- чтению и читательской деятельности;
- формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.);
- развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной
- деятельности; ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку;
- ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в
- его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;
- развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствовать другим людям, сопереживать (в радости, горе и др.).
- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков
- окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы;
- осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесённую в
- общении речь;
- осознавать свои эмоции и чувства, контролировать их; определять эмоции собеседников, сочувствовать другим людям, сопереживать чувства радости и горя;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные
- возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным
- ценностям.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем
- ставить новые учебные задачи;
- овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;
- планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для
- решения задачи;
- учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной
- форме;
- контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;
- оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и
- неуспеха и способы преодоления трудностей;

- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.
- **Познавательные УУД**
- осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной
- литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;
- понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме;
- переводить её в словесную форму;
- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;
- воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из
- текстов разных видов (художественного и познавательного); передавать устно или письменно содержание текста;
- анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста,
- определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы,
- таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из их частей;
- овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;
- ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;
- осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения
- комплекса существенных признаков и их синтеза;
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;
- составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;
- строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи,
- делать выводы, формулировать их.

  Коммуникативные УУД
- выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы
- «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность
- выражения мысли и др.);
- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;
- участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах),
- договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему

решению, осуществлять взаимоконтроль;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и
- сотрудничества с партнёром;
- контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
- учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение
- (позицию), аргументировать его;
- оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной
- задачи;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.
- Предметные результаты
- Общие предметные результаты освоения программы
- осознание значимости русского языка как государственного языка нашей страны, Российской Федерации, языка межнационального общения;
- представление о языке как об основном средстве человеческого общения и явлении
- национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- формирование позитивного эмоционально-оценочного отношения к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, стремления к его грамотному использованию;
- понимание значимости правильной и «хорошей» устной и письменной речи как
- показателя общей культуры человека; проявление собственного уровня культуры;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- овладение изучаемыми нормами русского языка (орфоэпические, лексические,
- грамматические, орфографические, пунктуационные), правилами культуры речевого поведения (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и бытового общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
- овладение основными понятиями и правилами (в объёме изучаемого курса) из
- области фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики, орфографии, а также умениями находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения, тексты); использовать эти знания и умения для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- овладение основами грамотного письма (в объёме изучаемого курса), основными
- орфографическими и пунктуационными умениями; применение правил орфографии и пунктуации в процессе выполнения письменных работ.

Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение;
- выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе
- при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с

людьми, плохо владеющими русским языком;
- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при
- ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения
- текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;
- понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить
- в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;
- понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме
- или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;
- восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений
- в тексте повествовательного характера;
- распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- знакомство с жанрами объявления, письма;
- строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.
- Обучающийся получит возможность научиться:
- определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного
- изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и
- описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;
- использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание,
- рассуждение, повествование;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;
- находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения
- правильности, точности, богатства речи;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:
- характеризовать звуки русского языка: гласный - согласный, гласный ударный - безударный, согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный, согласный глухой - звонкий, парный - непарный (в объёме изученного);
- определять функцию разделительного твёрдого знака (ъ) в словах;

- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа мороз, ключ, коньки, в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я (ёлка, поют), в словах с разделительными ь, ъ знаками (вьюга, съел), в словах с непроизносимыми согласными;
- осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);
- использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями
- и справочниками;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом
- между словами, знаком переноса, абзаца.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
- оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;
- соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного
- произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;
- наблюдать над употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы
- и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;
- иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;
- иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать
- опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;
- наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые
- случаи);
- иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а
- также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- размышлять над этимологией некоторых слов-названий;
- приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

- владеть опознавательными признаками однокоренных слов;
- различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу
- (простые случаи), корень, приставку, суффикс;
- выделять нулевое окончание;
- подбирать слова с заданной морфемой;
- образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.
- Обучающийся получит возможность научиться:
- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые
- случаи);
- наблюдать над способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);
- разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии
- с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки
- изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.

Морфология

Обучающийся научится:

- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;
- распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени
- прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);
- распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов
- (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать?; определять грамматические признаки глагола — форму времени, число, род (в прошедшем времени);
- распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять
- грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- узнавать имена числительные (общее представление); распознавать
- количественные и порядковые имена числительные;
- устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы не.
- узнавать союзы и, а, но и понимать их роль в предложении;

- подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.
- Обучающийся получит возможность научиться:
- производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;
- наблюдать над словообразованием частей речи;
- замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

Синтаксис

Обучающийся научится:

- различать предложение, словосочетание и слово;
- выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;
- определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные,
- вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;
- различать понятия «члены предложения» и «части речи»;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);
- устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении;
- отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие
- предложения;
- отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;
- разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу
- (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

Обучающийся получит возможность научиться:

- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- выделять в предложении основу и словосочетания;
- находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);
- опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого
- предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

- применять ранее изученные правила правописания, а также:
- непроизносимые согласные;
- разделительный твёрдый знак (ъ);
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь, мышь);
- безударные родовые окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;
- раздельное написание частицы не с глаголами;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;

- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
- определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
- безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65—70 слов);
- писать под диктовку текст (объёмом 55—60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться:

применять правила правописания:

- соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);
- е и и в суффиксах имён существительных (ключик — ключика, замочек — замочка);
- запятая при обращении;
- запятая между частями в сложном предложении;
- безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;
- при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь,
- пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).

4 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной
- деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности;
- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание
- важности общения как значимой составляющей жизни общества;
- восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем
- индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения над собственной речью;
- основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и
- окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;
- этические чувства - стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоционально-
- нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- чувство прекрасного и эстетических чувства на основе материалов курса русского языка;

- навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.), к работе на результат;
- установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и
- поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные УУД

Ученик научится:

- принимать и сохранять в памяти цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале
- (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям,
- содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном
- материале учебника - в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать
- правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности
- конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Познавательные УУД

Выпускник научится:

- использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов информационных
- и коммуникационных технологий (далее – ИКТ);
- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы,
- таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;
- владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в
- соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами
- коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;

- осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения,
- классификации по родовидовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

Коммуникативные УУД

Выпускник научится:

- слушать и слышать собеседника, вести диалог;
- ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное
- отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого
- иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и
- сотрудничества с партнёром;
- выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
- строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной
- речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- активно использовать речевые средства и средства ИКТ для решения
- коммуникативных и познавательных задач;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

Тематическое планирование 1 класс. Русский язык

№	Тема урока	Кол-во часов
Добукварный период (14ч)		
1.	Знакомство с прописью, с правилами письма.	1
2.	Рабочая строка. Гигиенические правила письма, правила посадки при письме.	1
3.	Прямые, наклонные и вертикальные линии. Письмо овалов и полуовалов.	1
4.	Прямые, наклонные и вертикальные линии. Письмо овалов и полуовалов.	1
5.	Строка и межстрочное пространство. Рисование бордюров.	1
6.	Письмо прямых наклонных линий.	1
7.	Письмо наклонной линии с закруглением внизу и вверху.	1

8.	Письмо длинной прямой наклонной линии с закруглением внизу и вверху.	1
9.	Письмо наклонных прямых с закруглением внизу.	1
10.	Письмо овалов и полуовалов, коротких наклонных линий.	1
11.	Письмо прямых наклонных линий и линий с закруглением внизу (вправо,влево)	1
12. 13.	Письмо линий с закруглением внизу и вверху.	2
14.	Письмо длинной наклонной линии с петлей внизу.	1
15. 16.	Письмо длинной наклонной линии с петлей вверху.	2
17.	Строчная письменная буква а.	1
18.	Строчная и заглавная буквы А, а.	1
19.	Строчная и заглавная буквы О,о	1
20.	Написание изученных букв	1
21.	Строчная буква и.	1
22.	Заглавная буква И.	1
23.	Строчная буква ы.	1
24.	Закрепление написания изученных букв	1
25.	Строчная буквы у.	1
26.	Заглавнная буква У.	1
27.	Строчная буква н.	1
28.	Заглавная буква Н.	1
29. 30.	Строчная и заглавная буквы С, с.	2
31.	Строчная буква к.	1
32.	Заглавная букв К.	1
33.	Строчная буква т.	1
34.	Заглавная буква Т	1
35.	Строчная буква л.	1
36.	Заглавная буква **Л**.	1
37.	Строчная буква ***р***.	1
38.	Заглавная буква ***Р***	1
39.	Строчная буква ***в***	1
40.	Заглавная буква ***В***	1
41.	Строчная буква ***е***	1
42.	Заглавная буква ***Е***	1
43.	Строчная буква ***п***	1
44.	Заглавная буква ***П.*** Закрепление написания изученных букв	1
45.	Строчная буква **м**	1
46.	Заглавная буква **М**	1
47.	Строчная буква **з**	1
48.	Заглавная буква З	1
49.	Строчная буква б	1

50.	Заглавная буква ***Б***	1
51.	Строчная буква ***д***	1
52.	Заглавная буква ***Д***	1
53.	Строчная буква ***я***	1
54.	Заглавная буква ***Я***	1
55.	Строчная и заглавная **я,Я**	1
56.	Закрепление написания изученных букв. Письмо слов и предложений с изученными буквами	1
57.	Строчная буква ***г***	1
58.	Заглавная буква ***Г***	1
59.	Строчная буква ***ч***, обозначающая мягкий согласный звук. Слоги *ча, чу*	1
60.	Заглавная буква ***Ч***, обозначающая мягкий согласный звук. Слоги *ча*, чу	1
61.	Буква ***ь*** (мягкий знак). Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука	1
62.	Буква ***ь*** (мягкий знак) – знак мягкости. Буква ***ь*** в середине слова	1
63.	Строчная буква ***ш***, обозначающая твердый согласный звук	1
64.	Заглавная буква ***Ш***, обозначающая твердый согласный звук	1
65.	Строчная буква ***ж***, обозначающая твердый согласный звук	1
66.	Заглавная буква ***Ж***, обозначающая твердый согласный звук	1
67.	Строчная буква ***ё***	1
68.	Заглавная буква ***Ё***	1
69. 70.	Строчная буква ***й***. Слова с буквой ***й***	2
71.	Строчная и заглавная буква Х ***х***	1
72.	Письмо слов и предложений с изученными буквами	1
73.	Строчная буква ***ю***	1
74.	Заглавная буква ***Ю***	1
75.	Строчная буква ***ц***, обозначающая твердый согласный звук	1
76.	Строчная и заглавная буква ц, ***Ц***, обозначающая твердый согласный звук	1
77.	Строчная буква ***э***	1
78.	Заглавная буква ***Э***	1
79.	Строчная буква ***щ***, обозначающая мягкий согласный звук. Слоги *ща, щу*	1
80.	Заглавная буква ***Щ***, обозначающая мягкий согласный звук. Слоги *ща, щу*	1
81.	Строчная буква ***ф***	1
82.	Заглавная буква ***Ф***	1
83.	Буквы ***ь, ъ***	1
84.	Повторение по теме «Парные согласные звуки». Списывание текста	1

85.	«Наша речь. Устная и письменная речь»	1
Текст, предложение, диалог (3 ч)		
86.	«Текст и предложение»	1
87.	Предложение	1
88.	Диалог	1
Слова, слова, слова … (4 ч)		
89.	«Роль слов в речи»	1
90.	Слова – названия предметов, признаков предметов, действий предметов	1
91.	Вежливые» слова	
92.	Однозначные и многозначные слова. Близкие и противоположные по значению слова	1
Слово и слог. Ударение – 4 ч.		
93.	Слог как минимальная произносительная единица	1
94.	«Деление слов на слоги»	1
95.	«Перенос слов»	1
96.	«Ударение (общее представление)». «Ударные и безударные слоги»	1
Звуки и буквы (35 ч)		
97. 98.	Звуки и буквы»	2
99. 100.	Русский алфавит, или Азбука	2
101. 102. 103.	Гласные звуки и буквы»	3
104.	Буквы Е, Ё, Ю, я и их функции в словах»	1
105.	Гласные звуки и буквы. Слова с бук-вой Э»	1
106.	«Обозначение ударного гласного буквой на письме»	1
107.	Особенности проверяемых и проверочных слов»	1
108.	«Правописание гласных в ударных и безударных слогах»	1
109.	Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука». Проверочный диктант	1
110.	«Согласные звуки и буквы»	1
111.	Слова с удвоенными согласными»	1
112.	«Слова с буквами И и Й»	1
113.	Твёрдые и мягкие согласные звуки	1
114. 115.	«Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки»	2
116. 117.	«Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком»	2
118.	Восстановление текста с нарушен -ным порядком предложений»	1
119.	«Глухие и звонкие согласные звуки»	1
120.	«Парные глухие и звонкие согласные звуки»	1

121.	«Обозначение парных звонких и глухих согласных звуков на конце слов»	1
122.	Правописание парных согласных звуков на конце слов	1
123.	Проверочный диктант. Развитие речи. Выполнение текстовых заданий	1
124.	Шипящие согласные звуки»	1
125.	Проект «Скороговорки»	1
126.	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ»	1
127. 128.	Буквосочетание ЖИ-ШИ,ЧА-ЩА,ЧУ-ЩУ	2
129.	Проверочный диктант	1
130. 131.	«Заглавная буква в словах»	2
132.	**П**роект «Сказочная страничка»	1

. Тематическое планирование 2класс Русский язык

№	**Название разделов и тем**	**Кол-во часов**
	1 четверть	
	Наша речь (3 часа)	
1.	Знакомство с учебником. Какая бывает речь?	1
2.	Что можно узнать о человеке по его речи?	1
3.	Как отличить диалог от монолога?	1
.	**Что такое текст? (5 часов)**	
4.	Что такое текст?	1
5.	Что такое тема и главная мысль текста?	1
6.	Части текста.	1
7.	Диктант.	1
8.	Работа над ошибками.	1
	Предложение (12 часов)	
9.	Что такое предложение?	1
10.	Как из слов составить предложение?	1
11.	Контрольное списывание.	1
12.	Что такое главные члены предложения?	1
13.	Что такое второстепенные члены предложения?	1
14.	Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.	1
15.	Что такое распространённые и нераспространённые члены предложения?	1
16.	Как установить связь слов в предложении?	1
17.	Развитие речи. Обучающее сочинение по картине.	1
18.	Анализ сочинений.	1
19.	Контрольный диктант.	1
20.	Работа над ошибками.	1
	Слова, слова, слова…(22 часа)	
21.	Что такое лексическое значение слова?	1
22.	Что такое лексическое значение слова?	1
23.	Что такое однозначные и многозначные слова?	1

24.	Что такое прямое и переносное значение многозначных слов?	1
25.	Что такое синонимы?	1
26.	Что такое антонимы?	1
27.	Что такое антонимы?	1
28.	Контрольный диктант.	1
29.	Работа над ошибками.	1
30.	Что такое родственные слова?	1
31.	Что такое родственные слова?	1
32.	Что такое корень слова? Что такое однокоренные слова?	1
33.	Что такое корень слова? Что такое однокоренные слова?	1
34.	Какие бывают слоги?	1
35.	Как определить ударный слог?	1
36.	Как определить ударный слог?	1
37.	Как переносить слова с одной строки на другую?	1
38.	Как переносить слова с одной строки на другую?	1
39	Обучающее сочинение по серии картинок.	1
	II четверть	
40.	Проверочная работа.	1
41.	Контрольный диктант.	1
42.	Работа над ошибками.	1
	Звуки и буквы(62 часа)	
43.	Как различать звуки и буквы?	1
44.	Как мы используем алфавит?	1
45.	Какие слова пишутся с заглавной буквы?	1
46.	Как определить гласные звуки?	1
47.	Контрольный диктант.	1
48.	Работа над ошибками.	1
49.	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	1
50.	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	1
51.	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	1
52.	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	1
53.	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	1
54.	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.	1
55.	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.	1
56э.	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.	1
5.7	Развитие речи. Обучающее сочинение.	1
58.	Диктант. Проверочная работа.	1
59.	Работа над ошибками.	1
60.	Как определить согласные звуки?	1
61.	Согласный звук [Й] и буква И краткое.	1
62.	Согласный звук [Й] и буква И краткое.	1
63.	Слова с удвоенными согласными.	1
64.	Развитие речи.	1
65.	Наши проекты. И в шутку и в серьёз.	1
66.	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.	1
67.	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.	1
68.	Как обозначить мягкость согласного звука на письме?	1

69. .	Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными.	1
70.	Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными.	1
71.	Контрольный диктант.	1
72.	Проверочная работа.	1
73.	Работа над ошибками.	1
74.	Наши проекты. Пишем письмо.	1
75.	Обобщающий урок.	1
76.	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ.	1
	III четверть	
77.	Развитие речи. Обучающее изложение.	1
78.	Повторение темы «Твёрдые и мягкие согласные».	1
79.	Контрольный диктант.	1
80.	Закрепление знаний. Работа над ошибками.	1
81.	Наши проекты. Рифма.	1
82.	Буквосочетания ЖИ –ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ.	1
83.	Буквосочетания ЖИ –ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ.	1
84.	Проверь себя.	1
85.	Как отличить звонкие согласные от глухих?	1
86.	Как отличить звонкие согласные от глухих?	1
87.	Проверка парных согласных в корне слова.	1
88.	Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных.	1
89.	Изложение повествовательного текста.	1
90.	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова.	1
91.	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова.	1
92.	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова.	1
93.	Изложение повествовательного текста.	1
94.	Проверка знаний.	1
95.	Диктант.	1
96.	Работа над ошибками. Обобщение изученного материала.	1
97.	Правописание слов с разделительным мягким знаком.	1
98.	Правописание слов с разделительным мягким знаком.	1
99.	Правописание слов с разделительным мягким знаком.	1
100.	Разделительный мягкий знак. Обобщение изученного материала.	1
101	Контрольное списывание.	1
102.	Обучающее сочинение «Зимние забавы».	1
103.	Проверка знаний.	1
104.	Обобщение изученного материала.	1
	Части речи(47 часов)	
105.	Что такое части речи?	1
106.	Что такое части речи?	1
107.	Что такое имя существительное?	1
108.	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1
109.	Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей.	1
110.	Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей.	1
111.	Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей.	1
112.	Заглавная буква в написаниях кличек животных.	1

113.	Заглавная буква в географических названиях.	1
114.	Обучающее изложение.	1
115.	Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы.	1
116.	Диктант.	1
117.	Работа над ошибками.	1
118.	Единственное и множественное число имён существительных.	1
119.	Единственное и множественное число имён существительных.	1
120.	Единственное и множественное число имён существительных.	1
121.	Обучающее изложение.	1
122.	Проверка знаний.	1
123.	Диктант.	1
124.	Работа над ошибками.	1
125.	Что такое глагол?	1
126.	Что такое глагол?	1
127.	Что такое глагол?	1
128.	Единственное и множественное число глаголов.	1
	IV четверть	
129.	Единственное и множественное число глаголов.	1
130.	Правописание частицы НЕ с глаголами.	1
131.	Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол».	1
132.	Что такое текст-повествование?	1
133.	Проверка знаний.	1
134.	Что такое имя прилагательное?	1
135.	Связь имени прилагательного с именем существительным.	1
136.	Прилагательные близкие и противоположные по значению.	1
137.	Единственное и множественное число имён прилагательных.	1
138.	Что такое текст-описание?	1
139.	Проверка знаний.	1
140.	Общее понятие о предлоге.	1
141.	Раздельное написание предлогов со словами.	1
142.	Восстановление предложений.	1
143.	Проверка знаний.	1
144.	Диктант.	1
145.	Работа над ошибками.	1
146.	Что такое местоимение?	1
147.	Что такое местоимение?	1
148.	Что такое текст – рассуждение?	1
149.	Проверка знаний.	1
150.	Контрольный диктант.	1
151.	Работа над ошибками.	1
	Повторение(19 часов)	
152.	Повторение по теме «Текст».	1
153.	Сочинение по картине.	1
154.	Повторение по теме «Предложение».	1
155.	Повторение по теме «Предложение».	1
156.	Повторение по теме «Слово и его значение».	1
157.	Повторение по теме «Слово и его значение».	1
158.	Повторение по теме «Части речи».	1
159.	Повторение по теме «Части речи».	1
160.	Повторение по теме «Звуки и буквы».	1
161.	Повторение по теме «Звуки и буквы».	1
162.	Повторение по теме «Правила правописания».	1

163.	Контрольное списывание.	1
164.	Повторение и закрепление изученного материала.	1
165.	Повторение и закрепление изученного материала.	1
166.	Повторение и закрепление изученного материала.	1
167.	Повторение и закрепление изученного материала.	1
168.	Повторение и закрепление изученного материала.	1
169.	Повторение и закрепление изученного материала.	1
170.	Обобщение знаний по курсу русского языка 2 класс.	1

Тематическое планирование 3 класс. Русский язык.

№ п/п	Тема урока	Кол – во часов
	1 четверть	
	Язык и речь (2ч)	
1.	Виды речи.	1
2.	Для чего нужен язык?	1
	Текст. Предложение. Словосочетание(14ч)	
3.	Что такое текст?	1
4.	Типы текстов. Тест 1	1
5.	Что такое предложение?	1
6.	Виды предложений по цели высказывания.	1
7.	Виды предложений по интонации. Контрольное списывание	1
8. 9.	Что такое обращение?	2
10.	Главные и второстепенные члены предложения	1
11.	Упражнение в разборе предложений по членам предложений	1
12.	Простое и сложное предложения. Словарный диктант	1
13.	Что такое словосочетание?	1
14.	Проверка знаний. Тест 2	1
15.	***Контрольный диктант по теме «Предложение»***	**1**
	Слово в языке и речи(19ч)	
16.	Работа над ошибками. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова.	1
17.	Синонимы и антонимы.	1
18.	Омонимы.	1
19.	Слово и словосочетание.	1
20.	Устойчивые словосочетания слов. Фразеологизмы.	1
21.	Подробное изложение после зрительного восприятия текста.	1
22.	Проверочный диктант	
23.	Работа над ошибками. Части речи.	1
24.	Имя существительное и местоимение как части речи	1
25.	Имя прилагательное	1
26.	Глагол	1
27.	Имя числительное как часть речи	1
28.	Однокоренные слова	1
29.	Слово и слог. Гласные звуки и буквы. Словарный диктант.	1
30.	Согласные звуки и буквы.	1
31.	Упражнение в написании слов. Звонкие и глухие согласные звуки	

32.	Разделительный ь.	1
33.	Изложение.	1
34.	Контрольный диктант	1
35.	Работа над ошибками.	1
	Состав слова(16ч)	
36.	Однокоренные слова. Корень слова.	1
37.	Упражнение в написании корня в однокоренных словах	1
38.	Формы слова. Окончание.	1
39.	Упражнение в нахождении окончаний	1
40.	Обобщение знаний о корне и окончании. Словарный диктант	1
	2 четверть	
41.	Приставка. Общее понятие	1
42.	Приставка – значимая часть слова	1
43.	Обобщение знаний о роли приставок. Контрольное списывание	1
44.	Суффикс. Общее понятие	1
45.	Суффикс – значимая часть слова	1
46.	Образование слов с помощью суффиксов	1
47.	Сочинение по репродукции картины А.А.Рылова «В голубом просторе»	
48.	Основа слова	1
49.	Упражнение в разборе слов по составу. Выполнение теста	1
50.	***Изложение***	1
51.	Работа над ошибками. Проверочная работа	1
52.	Анализ проверочной работы. Общее представление о правописании частей слов	1
53.	Два способа проверки слов с безударными гласными в корне	**1**
54.	Правописание слов с безударными гласными в корне	
55.	Правописание слов с безударными гласными в корне. Тест 4	1
56.	Написание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласным	1
57.	Правописание слов с парными согласными в корне	1
58.	Упражнение в написании слов с парными по глухости-звонкости согласными в корне	1
59.	Упражнение в написании слов с парными по глухости-звонкости согласными в корне. Тест № 5	1
60.	Проверочный диктант с грамматическим заданием. Составление текста по сюжетному рисунку	1
61.	Анализ проверочной работы. Правило проверки написания слов с непроверяемым согласным в корне	1
62.	Упражнение в написании слов с непроверяемой согласной в корне	1
63.	Правописание слов с непроверяемой согласной в корне. Тест №6	1
64.	Проверочный диктант	1
65.	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Закрепление знаний учащихся	1
66.	Двойные согласные	1
67.	Правописание слов с удвоенными согласными в корне	1
68.	Обучающее сочинение по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка»	1
69.	Правописание приставок и суффиксов. Суффиксы –ик\-ек	1

70.	Упражнение в правописании суффиксов	1
71.	Правописание слов с приставками	1
72.	Упражнение в правописании значимых частей слова	1
73.	Приставки и предлоги	1
74.	Правописание приставок и предлогов. Тест №7	1
75.	Контрольный диктант	1
76.	Анализ проверочной работы. Слова с разделительным твердым знаком	1
77.	Написание слов с «ъ»	1
78.	Упражнение в написании слов с «ь», «ъ».Тест№8	1
79.	Проверочный диктант по теме «Правописание частей слов»	1
80.	Работа над ошибками. Закрепление пройденного	1
	3 четверть	
	Части речи(76ч)	
81.	Части речи	1
	Имя существительное	
82.	Имя существительное как часть речи	1
83.	Имя существительное	1
84.	Одушевленные и неодушевленные имена существительные	1
85.	Изложение повествовательного текста	1
86.	Работа над ошибками. Собственные и нарицательные имена существительные	1
87.	Собственные и нарицательные имена существительные. Изменение имен существительных по числам	1
88.	Изменение имен существительных по числам. Имена существительные , употребляемые в форме единственного числа	1
89.	Изменение имен существительных по числам. Упражнение по развитию связной речи	1
90.	Род имен существительных	1
91.	Определение рода имен существительных в косвенных падежах	1
92.	Имена существительные общего рода	1
93.	Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих	1
94.	Упражнение в написании имен существительных, оканчивающихся на шипящий звук.	1
95.	Проверочный диктант	1
96.	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Подробное изложение.	1
97.	Изменение имен существительных по падежам (общее представление о склонении)	1
98.	Упражнение в склонении и определении падежей имен существительных	1
99.	Несклоняемые имена существительные. Сочинение по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка»	1
100.	Именительный падеж имен существительных	1
101.	Родительный падеж имен существительных	1
102..	Дательный падеж имен существительных	1
103.	Винительный падеж имен существительных	1
104.	Упражнение в распознавании изученных падежей имен существительных	1
105.	Творительный падеж имен существительных	1
106.	Предложный падеж имен существительных	1

107.	Подробное изложение повествовательного текста	1
108.	Обобщение знаний о падежах имен существительных Тест №9	1
109.	Проверочный диктант	1
110.	**Сочинение по репродукции К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень»**	1
111.	Работа над ошибками, допущенными при написании диктанта и сочинения	1
	Имя прилагательное	
112.	Понятие об имени прилагательном как части речи	1
113.	Связь имен прилагательных с именами существительными. Сложные прилагательные (общее представление)	1
114.	Упражнение в употреблении и правописании имен прилагательных	1
115.	Художественное и научное описание (общее знакомство)	1
116.	Составление научного (или художественного текста-описания растения	1
117.	Изменение имен прилагательных по родам	1
118.	Изменение имен прилагательных по родам. Правописание родовых окончаний имен прилагательных	1
119.	Правописание родовых окончаний имен прилагательных	1
120.	Правописание родовых окончаний имен прилагательных. Изменение имен прилагательных по числам	1
121.	Изменение имен прилагательных по числам	1
122.	Правописание имен прилагательных. Сравнительное описание. Составление объявления описательного характера	1
123.	Изменение имен прилагательным по падежам (общее представление)	1
124.	Упражнение в определении падежа имен прилагательных	1
125.	Упражнение в выделении признаков имени прилагательного как части речи	1
126.	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»	1
127.	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Обобщение знаний об имени прилагательном	1
128.	Обобщение знаний об имени прилагательном. Тест №10	1
129.	Сочинение по репродукции картины В.А.Серова «Девочка с персиками»	1
130.	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Составление пригласительного письма	**1**
	4 четверть	
	Местоимение	
131.	Личные местоимения (представление)	1
132.	Личные местоимения третьего лица	1
133.	Наблюдение над употреблением в тексте местоимений	1
134.	Обобщение знаний о местоимении	1
135.	Ознакомление с особенностями текста-письма	1
	Глагол	
136.	Понятие о глаголе как части речи	1
137.	Упражнение в определении лексического значения глагола	1
138.	Упражнение в распознавании глаголов среди однокоренных слов	1
139.	Составление рассказа по сюжетным картинкам	1
140.	Глаголы в неопределенной форме	1

141.	Упражнение в распознавании глаголов в неопределенной форме	1
142.	Число глаголов. Изменение глаголов по числам	1
143.	Упражнение в распознавании глаголов единственного и множественного числа	1
144.	Времена глаголов	1
145.	Упражнение в определении времени глагола. Текст рассуждение.	1
146.	Изменение глаголов по временам	1
147.	Упражнение в изменении глагола по временам	1
148.	Подробное изложение повествовательного текста	1
149.	Изменение глаголов прошедшего времени по родам. Работа над ошибками, допущенными в изложении	1
150.	Упражнение в определении рода глагола в прошедшем времени. Составление текста из деформированных предложений.	1
151.	Правописание частицы *не* с глаголами	1
152.	Правописание частицы *не* с глаголами	1
153.	Обобщение знаний о глаголе. Тест №11	1
154.	Контрольный диктант по теме «Глагол»	1
155.	Обучающее изложение	1
156.	Работа над ошибками. Составление текста по рисунку	1
	Повторение	
157.	Повторение	1
158.	Обобщение изученного о слове, предложении.	1
159.	Правописание окончаний имен прилагательных	1
160.	Правописание предлогов и приставок. Тест №12	1
161..	Правописание безударных гласных.	1
162.	Правописание значимых частей слова	1
163.	***Итоговый контрольный диктант***	1
164.	Анализ контрольного диктанта. Однокоренные слова.	1
165.	Текст.	1
166.	Предложение	1
167.	Обучающее изложение.	1
168.	Текст	1
169.	Сочинение на тему «Почему я жду летних каникул»	1
170.	Части речи. Главные и второстепенные члены предложения	1

Тематическое планирование 4 класс. Русский язык.

№ п/п	Тема урока	Кол – во часов
1.	Наша речь и наш язык.	1
2.	Текст. План текста.	1
3.	Изложение повествовательного текста «Первая вахта».	1
4.	Типы текстов.	1
5.	Предложение как единица речи	1
6.	Виды предложений по цели высказывания и по интонации	1
7.	Диалог. Обращение	1
8.	Главные и второстепенные члены предложения.	1
9.	Распространенные и нераспространенные. Проверочная работа №1 по теме «повторение»	1
10.	Словосочетание. Восстановление деформированного текста	1
11.	**Контрольной диктант №1** по теме «Повторение»	1

Предложение (27ч)		
12.	Работа над ошибками. Однородные члены предложения.(общее понятие)	1
13.	Связь однородных членов в предложении.	1
14.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1
15.	Словарный диктант №1	1
16.	Обобщение знаний об однородных членах предложения. Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень	1
17.	Простые и сложные предложения.	1
18.	Знаки препинания в сложном предложении	1
19.	Изложение повествовательного текста «Кот – рыбак»	1
20.	Контрольный диктант по теме «Предложение»	1
21.	Лексическое значение слова	1
22.	Заимствованные слова. Устаревшие слова. Многозначные слова	1
23.	Синонимы. Антонимы. Омонимы	1
24.	Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слова	1
25.	Значимые части слова Однокоренные слова. Корень слова	1
26.	Состав слова. Суффиксы и приставки	1
27.	Разбор слова по составу	1
28.	Правописание гласных и согласных в корнях слов**.**	1
29.	Правописание гласных и согласных в корнях слов**,** удвоенных согласных в с ловах	1
30.	Правописание приставок и суффиксов. Тест по теме «Состав слова»	1
31.	Правописание слов с разделительным твёрдым (Ъ) и мягким (Ь) знаками.	1
32.	Обучающее изложение «Гнездо»	1
33.	Анализ изложения. Части речи. Морфологические признаки частей речи	1
34.	Части речи. Склонение имен существительных и имен прилагательных.	1
35.	Имя числительное. Глагол. Контрольное списывание №1 «Роса»	1
36.	Наречие как часть речи	1
37.	Правописание наречий. Тест по теме «Части речи»	1
38.	Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке».	1
39.	Контрольный диктант №2 по теме «Части речи»	1
Имя существительное (41 часа)		
40.	Работа над ошибками. Распознавание падежей имен существительных.	1
41.	Упражнение в распознавании именительного, родительного винительногопадежей неодушевлённых имен существительных.	1
42.	Упражнение в распознавании одушевленных имен существительных в родительном и винительном, в дательном падеже	1
43.	Упражнение в распознавании существительных в творительном, предложном падежах	1
44.	Несклоняемые имена существительные	1
45.	Три склонения имён существительных.1-е склонение имён существительных	1
46.	Упражнение в распознавании имён существительных 1-го	1

	склонения	
47.	Сочинение по картине художника А.А.Пластова «Первый снег»	1
48.	2-е склонение имен существительных.	1
49.	Упражнение в распознавании имён существительных 2-го склонения.	1
50.	3-е склонение имен существительных.	1
51.	Упражнение в распознавании имён существительных 3-го склонения.	1
52.	Типы склонения. Алгоритм определения склонения имени существительного	1
53.	Р/р. Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. «Друзья»	1
54.	Падежные окончания имен существительных единственного числа 1, 2, 3 – го склонения. Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных.	1
55.	Именительный и винительный падежи.	1
56.	Правописание окончаний имен существительных в родительном падеже	1
57.	Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных.	1
58.	Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже.	1
59.	Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном, дательном падеже	1
60.	Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном, дательном падеже	1
61.	Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже	1
62.	Упражнение в распознавании имен существительных в творительном падеже.	1
63.	Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже.	1
64.	Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже	1
65.	Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах.	1
66.	Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных	1
67.	Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных	1
68.	Сочинение по картине В.А.Тропинина «Кружевница»	1
69.	Контрольный диктант №3 «Кто где живёт?»	1
70.	Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных. Словарный диктант №3	1
71.	Склонение имён существительных во множественном числе.	1
72.	Контрольное списывание. Именительный падеж множественного числа	1
73.	Родительный падеж множественного числа.	1
74.	Родительный и винительный падежи имен существительных множественного числа.	1
75.	Дательный, творительный, предложный падежи множественного числа.	1
76.	Обучающее изложение	1

77.	Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе.	1
78.	Контрольный диктант №4 «В лесу»	1
79.	Проверочная работа № 4 «Проверь себя» по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных множественного числа».	1
80.	Проект №2 «Говорите правильно»	1
	Имя прилагательное	
81.	Имя прилагательное как часть речи.	1
82.	Род и число имён прилагательных	1
83.	Сочинение-описание на тему «Моялюбимая игрушка».	1
84.	Склонение имён прилагательных	1
85.	Составление текста-рассуждения по репродукции картины В.Серова «Мика Морозов».	1
86.	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе	1
87.	Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже	1
88.	Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже.	1
89.	Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже.	1
90.	Именительный, винительный родительный падежи	1
91.	Правописание падежных окончаний прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах.	1
92.	Упражнение в правописании имён прилагательных мужского и среднего рода.	1
93.	Изложение повествовательного текста с элементами описания	1
94.	Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода	1
95.	Склонение имен прилагательных женского рода	1
96.	Именительный и винительный падежи имен прилагательных женского рода	1
97.	Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода. Контрольное списывание №2	1
98.	Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода	1
99.	Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных Словарный диктант №4	1
100.	Изложение описательного текста	1
101.	Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имен прилагательных	1
102.	Склонение имён прилагательных во множественном числе.	1
103.	Сочинение – отзыв по картине Н.К.Рериха «Заморские гости»	1
104.	Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа.	1
105.	Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа.	1
106.	Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа. Изложение повествовательного текста.	1

107.	Обобщение знаний об имени прилагательном.	1
108.	Проверочная работа №5 *по теме «Имя прилагательное»*. Сочинение-отзыв по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь».	1
109.	Обобщение по теме «Имя прилагательное»	1
110.	***Контрольный диктант №5***	1
111.	Работа над ошибками. Повторение	1
	Местоимения	
112.	Местоимение как часть речи	1
113.	Личные местоимения	1
114.	Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам	1
115.	Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам	1
116.	Изменение личных местоимений по падежам	1
117.	Изложение повествовательного текста.	1
118.	Морфологический разбор местоимений. Проверочная работа №6 по теме «Личные местоимения».	1
119.	Контрольный диктант по теме «Местоимение»	1
120.	Работа над ошибками	1
	Глагол (51 ч)	
121.	Глагол как часть речи (повторение).	1
122.	Время глагола.	1
123.	Неопределённая форма глагола.	1
124.	Неопределённая форма глагола.	
125.	Изменение глаголов по временам.	1
126.	Изложение по самостоятельно составленному плану	1
127.	***Контрольный диктант №6***	1
128.	Спряжение глаголов	1
130.	2-е лицо глаголов единственного числа настоящего и будущего времени.	1
131.	Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода	1
132.	I и II спряжение глаголов в настоящем времени.	1
133.	Спряжение глаголов в будущем времени.	1
134.	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени.	1
135.	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени.	1
136.	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. ***Словарный диктант № 5.***	1
137.	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени	1
138.	Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени.	1
139.	***Контрольное списывание № 3.***	1
140.	Правописание –тся и –ться в возвратных глаголах	1
141.	Составление текста на спортивную тему	1
142.	Правописание глаголов в прошедшем времени.	1
143.	Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени	1
144.	Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени	1

145.	Изложение деформированного повествовательного текста.	1
146.	***Контрольный диктант №7***	1
147.	Работа над ошибками	1
148.	Обобщение по теме «Глагол». Морфологический разбор глагола .	1
149.	Обобщение по теме «Глагол». Морфологический разбор глагола .	
150.	Изложение повествовательного текста.	1
151.	Работа над ошибками тест №9	1
	Повторение(19 часов)	
152.	Повторение по теме «Наша речь и наш язык».	1
153.	Повторение по теме «Текст».	1
154. 155. 156.	Повторение по теме «Предложение и словосочетание»	3
157.	***Контрольный диктант № 8.***	1
158.	Повторение по теме «Имя существительное».	1
159.	***Итоговая диагностическая работа.***	1
160. 161.	Состав слова	2
162. 163.	Части речи	3
164.	Изложение повествовательного текста	1
165. 166. 167.	Работа над ошибками. Части речи	3
168	Итоговый контрольный диктант	1
169.	Работа над ошибками.	1
170.	Обобщение знаний	1

Приложение 1

Оценочные материалы по программе «Школа России», 1 класс

Проверочный диктант «Шиповник»

В саду рос красивый куст. Куст цвёл яркими цветами. Это шиповник. Хороши душистые розы! Стала Света розы рвать. А там шипы. У Светы заноза. *Объём слов: 24*

Проверочный диктант «Ёжик пропал»

У Алёши был ёжик. Он жил в комнате. Встал однажды утром Алёша, а ёжик пропал. Стал Алёша надевать сапог и уколол ногу. Стал он сапог трясти, а из него ёж вывалился. Ну и домик облюбовал себе ёжик!
Объём слов: 37

Итоговая контрольная работа по русскому языку

1. *Прочитай и спиши текст. (5б.)*

Весна.

Настали чудные деньки. Журчат ручейки. Дети Юра и Витя идут гулять в рощу. Там кричат грачи. Пёс Шарик лает на рыжую белку.

_____

_____

_____

_____

_____

(2б.) **2**.*Запиши ответ на вопрос.*
Куда идут дети Юра и Витя?

_____
_____
_____
_____
_____
_____

(1б.) **3**. *Прочитай слово. Подчеркни в нём буквы гласных звуков одной чертой:*
ручейки
(2б.) **4**. *Подчеркни слово, в котором все согласные звуки твёрдые:*
Шарик деньки радуга
(2б.) **5**. *Раздели слова на слоги вертикальной чертой:*

мячик, зайчик, машина, яма, дом
(1б.) 6.***Прочитай предложение. Выбери букву для написания выделенных слов. Обведи её.***

Моя подруга **(П, п)оля** полола грядки в **(П, п)оле.**

(2б.) **7**. *Прочитай слова. Составь из этих слов предложение. Запиши его.*

кошки, были, Мурки, у, котята

_____
_____

*(2б.)***8**.*Прочитай слова. Поставь в них ударение так, чтобы смысл слова соответствовал картинке.*

замок

замок

(3б.) **9**.*Вставь пропущенные буквы в словах:*

- **СНЕЖ__НКА, РОЩ__, Ч__ДЕСА, Г_РА, СТР__НА, В_ЛНА, П__СЬМО, ПАРА**, ЗУ_

Оценочные материалы по программе «Школа России» 2 класс.

ДИКТАНТЫ

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.
Грамматический разбор есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Оценки:

«5» – за работу, в которой нет ошибок.

«4» – за работу, в которой допущено 1–2 ошибки.

«3» – за работу, в которой допущено 3–5 ошибок.

«2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание словарных слов.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове.

Негрубыми ошибками считаются следующие:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

Грамматические задания

"5" ставится за безошибочное выполнение всех заданий.

"4" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 3/4 заданий.

"3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 1/2 заданий.

"2" ставится, если ученик не справился с большинством грамматических заданий.

ДИКТАНТ № 1

По разделу «Текст».

Цель: проверить умения самостоятельно работать, оформлять предложение, писать слова с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.

На даче

Настало лето. Дети едут на дачу. Возле дачи есть роща и пруд. В пруду водятся щуки и ерши и караси. Дети там рыбачат. Хороша будет уха.

Грамматические задания:

1. В третьем предложении подчеркните гласные буквы.
2. Выпишите 3 слова с сочетаниями ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.

ДИКТАНТ № 2

По разделу «Предложение».

Цель: проверить умение правильно писать слова с орфограммами, определять границы предложений,применять на практике повторенные орфограммы.

Пушок

У Веры жил кот Пушок. Кот был беленький и пушистый. Лапки и хвост серенькие. Пушок любил рыбу имясо. Девочка часто играла с котом.

Грамматические задания:

1. В предложениях 4 и 5 подчеркнуть подлежащее и сказуемое.
2. Допишите одно-два предложения в конце текста.

ДИКТАНТ № 3

По разделу «Лексикология».

Цель: проверить навыки грамотного письма в рамках изученных орфограмм, умение правильно определятьударный слог; умение правильно оформлять работу.

Как красив лес осенью! Кругом деревья в золотом уборе. Хороши высокие берёзы и осины.Под кустом прячется зайка. У дупла сидит белка. На макушку ели села птица.

Грамматические задания:

1. Подчеркните основу и выпишите пары слов: вариант 1 – четвёртое предложение; вариант 2 – пят ое предложение.
2. В последнем предложении в каждом слове поставьте ударение, подчеркните безударные гласные.

Проверочная работа
По разделу «Слова, слова, слова…»

1. Какое из этих слов имеет значение «невоспитанный человек»? Подчеркни нужное слово.
   Невежда, невежа.
2. Какое из данных слов лишнее? Почему?
   Благодарю, добрый, спасибо.
3. Подчеркни многозначные слова. Объясни свой ответ.
   Трамвай, молния, звезда, осина.
4. Прочитайте загадку. Какие слова употреблены в переносном значении? Запиши слова.
   Кто всю ночь по крыше бьёт
   Да постукивает,
   И бормочет, поёт,
   Убаюкивает?
5. *Пугливый, смелый, правдивый.* Какое из данных слов будет:
   а) синонимом слову **храбрый;**
   б) антонимом слову **трусливый?**
   Запишите эти слова.
6. Найди среди данных слов однокоренные слова. Запиши эти слова, выдели в них корень.
   Братик, сестричка, мама, сестра.
7. *Подберёзовик, берёза, березняк, берёзка.* Запиши слово **берёза** и допиши к нему однокоренные слова в порядке следующих значений:
   а) «маленькая берёза»;
   б) «часть леса, где растут берёзы»;
   в) «гриб, растущий под берёзой»
8. Указать в словах ударение.
   Торты, банты, туфля, звонить, повторить.
9. *Якорь, погода, подарок.* Составь из ударных слогов каждого слова новое слово. Запиши его.
10. Запиши слова, разделив для переноса.
    Ящерица, мыльница, скамейка.

ДИКТАНТ № 4

Цель: проверить умение применять правила правописания слов с орфограммами в корне слова, формировать умение проверять написание этих слов изменением формы слова, подбором родственных слов.

Зимой в лесу

Зимой друзья пошли в лес. Вот с сосны упали снежные хлопья. Это прыгнула белка. В ветвях дерева былодупло зверька. В дупле шишки и грибы. Тепло и сытно белочке в дупле.

Грамматические задания:

1. Спишите первое предложение, разделив слова для переноса.
2. Напишите однокоренные слова к слову белка.

3. .Напишите антонимы.Тепло - …
   Сытно - …

ДИКТАНТ № 5
По разделу «Звуки и буквы».

Цель: проверить умения учащихся писать и оформлять предложения, правильно писать слова со знакомыми орфограммами.

Друзья

Алёша принёс домой щенка. Щенку дали кличку Бим. Бим ел молоко и суп из чашки. Скоро он стал большой собакой. Друзья играли в парке. Вот Алёша бросил палку за куст. Бим принёс палку мальчику.

Грамматические задания:

1. Подчеркните грамматическую основу в первом предложении.
2. Разделите для переноса слова второго предложения.

ДИКТАНТ № 6

Цель: выявить сформированность навыков правописания слов на основе изученных правил; проверить умение определять части речи и разбирать слово по составу; проверить умение определять главные ивторостепенные члены предложения.

В роще

Дети пришли в рощу. Там весело и шумно. Пчела брала мёд с цветка. Муравей тащил травинку.

Голубьстроил гнездо для голубят. Заяц бежал к ручью. Ручей поил чистой водой и людей, и животных.

Грамматические задания:

1. Над словами третьего предложения поставить знак ударения.
2. Выписать два слова с орфограммой «Безударная гласная, проверяемая ударением», рядом записатьпроверочные слова

Проверочная работа
По разделу «Звуки и буквы»

1. Запиши только те слова, которые начинаются с гласного звука.
   Дятел, иволга, аист, ястреб.
2. В каких из данных слов написание буквы надо проверять?
   Зима, зимушка, зимой, зимний.
3. Какими способами можно подобрать проверочные слова к данным словам? Объясни свой ответ.
   Трава, пчела, дожди, плита.
4. Запиши только слова с непроверяемой орфограммой в корне слова.
   Лопата, скворец, зверёк, ветер, ноябрь.

ДИКТАНТ № 7

Цель: повторить усвоение изученных тем.

С неба падал мокрый снежок. Ребята побежали во двор и стали лепить из снега фигурки. Коля слепил снеговика с метлой в руке. Женя выстроил домик с окошками изо льда. У Толи получился хороший Дед Мороз. Всем было весело.

Грамматические задания:

1. Выпишите первое предложение. Разделите слова горизонтальной чертой для переноса. Подчеркните грамматическую основу предложения.
2. Спишите второе предложение. Поставьте ударение в словах. Подчеркните безударные гласные.

Проверочная работа
По разделу «Звуки и буквы»

1. Чем отличаются согласные звуки от гласных?
2. Какие гласные обозначают мягкость согласных?
3. Какие гласные обозначают твёрдость согласных?

4. Назови непарные твёрдые согласные звуки.
5. Назови непарные мягкие согласные звуки.
6. Когда буквы Е, Ё, Ю, Я обозначают слог?
7. Когда буквы Е, Ё, Ю, Я обозначают мягкость согласного и гласный звук?
8. Что ты знаешь о звуке [и] краткое?
9. Что ты знаешь о букве Ь?

ДИКТАНТ № 8

Цель: проверить навыки написания букв, обозначающих мягкость согласных звуков, навыки правописания слов с буквосочетаниями ЧН, ЧК, НЧ, ЧТ, ЩН, раздельного написания слов и предлогов со словами, умение ставить знаки препинания в конце предложений.

В лесу

Катя и Юра идут в лес. Рядом бежит пёс Тузик. Весело поют птицы. Скачут по веткам белочки.

Спрятались под ёлкой серые ёжики.

Грамматические задания:

1. В словах *ветки* и *белочки* подчеркните мягкие согласные звуки.
2. Запишите, сколько букв и звуков в слове *Юра*.
3. Укажите количество слогов в словах *ёжики, серые, рядом*.

ДИКТАНТ № 9

Цель: проверить умение писать слова на изученные орфограммы, слова с парными согласными наконце и в середине слова; делать звуко-буквенный анализ слов.

Зяблик

По ночам холод. В лесу ещё лежит снег. Много снега – целый сугроб. И на реке лёд. А на еловой ветке сидит зяблик. Он поёт. По всему лесу летит его трель. Откликнулась трелью лесная чаща. Что это? Этоэхо. Вот чудо! Прозвучала птичья песня. Это привет весны.

Грамматические задания:

1. Выпишите из текста три слова с парными согласными, орфограмму подчеркните.
2. Сделайте звуко-буквенный анализ слов (1 вариант – *снег*, 2 вариант – *лёд*).

ДИКТАНТ № 10

По разделу «Части речи»

Цель: обобщить знания учащихся об употреблении заглавной буквы в именах собственных; проверить навыки употребления заглавной буквы в именах собственных и усвоение первоначальных орфографическихнавыков на основе изученных правил правописания.

Главный город

Москва – главный город нашей России. В Москве много улиц, переулков, проспектов. Все знаютКрасную площадь, площадь Пушкина, Суворовский бульвар, Садовое кольцо.

Два друга Воронин Слава и Шишкин Коля живут на Плющихе. Мальчики гуляют в сквере с собакойБимом и кошкой Муркой.

***Слова для справок*:** проспект, на Плющихе.

Грамматические задания:

1. Подчеркните заглавную букву в фамилиях людей, кличках животных, географических названиях.
2. В последнем предложении поставьте знак ударения над всеми словами.
3. Запишите название населённого пункта, в котором вы живёте.

ДИКТАНТ № 11

Цель: обобщить знания учащихся об имени существительном; проверить усвоение орфографических навыков на основе изученных тем.

Друзья

Ребята города Москва любят ходить в парк Сокольники. У Андрюшки Соловьёва есть там рыжий другЯшка. Это пушистая белочка с длинным хвостом. Мальчик принёс корм. Постучал по

сосне. СпустилсяЯшка, взял еду и скрылся за деревьями.

Грамматические задания:

1. Подчеркните имена собственные.
2. В четвёртом предложении подчеркнуть главные члены
3. В первом предложении обозначить имена существительные
4. Запишите имена существительные камыши, кирпичи, вещи в единственном числе.

ДИКТАНТ № 12

Цель: проверить умение писать наиболее употребляемые предлоги раздельно со словами, навыки правописания слов на изученные правила.

Дети в лесу

Взяли ребята лукошки и бегут в ближний лесок. Хорошо в тени берёз! На траве капельки росы. В густых ветвях поют птицы. Детишки сели на пенёк, слушают чудное пение соловушки. Пора и по малину. Крупные спелые ягоды так и манят. Кто кладёт в рот, кто в кузовок.

Грамматические задания:

1. Выпишите предлоги. Вариант 1 – из первых трёх предложений. Вариант 2 – из последних трёх предложений.
2. К словам *пенёк, детишки* подберите и запишите проверочные слова.
3. В первом предложении над словами укажите какими частями речи они являются.

ДИКТАНТ № 13 (за год)

Цель: проверить уровень навыков правописания слов на изученные в течение учебного года орфограммы; умение определять границы предложения; подбирать однокоренные слова, разбирать предложения по частям речи и членам предложения.

Гроза

Наступила большая засуха. Пыль стояла над полями. Ручьи и речки высохли. На траве нет росы. Длинные сухие ветки деревьев трещат от жары. Молодые берёзки и дубки опустили свои листочки. Вдруг появиласьтуча. Замолчали птицы. Ударил сильный гром. Полил дождь. Травка, деревья осветились. Как всё кругом стало радостно!

Грамматические задания:

1. В первом предложении подчеркните главные члены предложения, обозначьте части речи.
2. Выпишите два слова с проверяемой гласной, подберите проверочные слова.
3. Разделите слова для переноса: *сильный, длинные, пыль.*

КОНТРОЛЬНОЕ СПИСЫВАНИЕ

Контрольное списывание, как и диктант, - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста,выписывать ту или иную часть текста.

Оценки:

«5» – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.

«4» – за работу, в которой допущена 1 ошибка или 1–2 исправления.

«3» – за работу, в которой допущены 2 ошибки.

«2» – за работу, в которой допущены 3 и более ошибок.

КОНТРОЛЬНОЕ СПИСЫВАНИЕ № 1

(за 1 четверть)

Цель: проверить навыки списывания.

Волга

Дорога Волга всем нашим людям. На Волге в давние времена русские люди вставали на борьбу со своими врагами. На Волге в последнюю войну наши воины разбили фашистов.

КОНТРОЛЬНОЕ СПИСЫВАНИЕ № 2

(за 3 четверть)

Цель: проверить навыки списывания.

Кораблик

Наступил тёплый апрель. Выдался ясный день. С крыш падает частая капель. На клёне надулись почки. Пушистые сугробы снега осели. Весело бежит звонкий ручеёк. У Никиты в руках кораблик. Он спустил его на воду. Быстро мчит кораблик.

КОНТРОЛЬНОЕ СПИСЫВАНИЕ № 3

(за год)

Цель: формировать навык самостоятельной работы, проверять сформированность навыка списывания икаллиграфические навыки.

Родина

Родина начинается на пороге твоего дома. Она огромна и прекрасна. Родина всегда с тобой, где бы ты не был. И у каждого она одна. Как мама. Родина – мать своего народа. Она гордится своими сыновьями, дочерьми, переживает за них, приходит на помощь, придаёт силы.

Мы любим Родину. Любить Родину – значит охранять её, жить с ней одной жизнью.

Грамматические задания:

1. В первом предложении подчеркните главные члены предложения, укажите, какие это части речи.
2. Выпишите слово, в котором букв больше, чем звуков.

3 класс

Контрольное списывание.

Цели: - проверить навыки списывания;

- проверить умение выделять в тексте предложения, ставить правильно знаки препинания.

В ноябре.

На улице стоит слабый мороз солнце посылает на землю яркие лучи под ногами хрустит снег дорога укатана санями небо над землей стоит чистое и высокое днем можно увидеть на небе молодой месяц серпом в лесных ручьях течет светлая и прозрачная вода на дне ручьев видны сухие листочки и травинки.

ТЕСТЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

1. По интонации предложения бывают

1. Восклицательные и невосклицательные;
2. Повествовательные, вопросительные, побудительные.

2. Из чего состоят предложения?

1) из фраз 2) из слогов 3) из слов

3. Как называется предложение, состоящее из главных и второстепенных членов? _____

4. Найди простое нераспространённое предложение.

1) Сосновый бор пахнет смолой.
2) Стройные ели.
3) Идёт снег.
4) Кошка играла с котятами, их согревало солнышко.

5. Укажи сложное предложение.

1) Природа, друзья, бумага, звезда, крепко, избы.
2) Дети долго гуляли в сосновом лесу.
3) Девочки пели весёлую песенку, а мальчики слушали их.
4) Журавли, стрижи, ласточки улетели на юг.

6. Прочитай предложение:

На берёзе распустились клейкие листочки.

Каким членом предложения в нём является слово ***распустились****?*

1) второстепенным членом подлежащим
2) подлежащим
3) сказуемым

7. Сколько предложений в тексте?

Рядом со школой построили детский сад в нём три группы детей ребята из школы часто ходят туда малыши ждут своих друзей.

1) 3 2) 4 3) 5

8. Что такое словосочетание?

1) два любых слова;
2) два слова, связанных по смыслу;
3) подлежащее и сказуемое;
4) второстепенные члены предложения

9. *Какая запись не является словосочетанием?*

1) прекрасная музыка;
2) туман над лесом;
3) ребята играют;
4) под голубыми небесами

1	2	3	4	5	6	7	8	9
2	3	2	1	1	2	3	2	3

Контрольный словарный диктант

Орех, овёс, заря, чёрный, понедельник, четыре, пшеница, огород, овощи, картофель, огурец, помидор, восток, вместе.

Тест 2 по теме: Главные и второстепенные члены предложения.

1. *Какой частью речи выражено сказуемое?*

А) существительное;
Б) прилагательное;
В) глагол;
Г) предлог;

2. *Подлежащее отвечает на вопросы:*

А) Кто? Что?;
Б) Что делать?;
В) Какой? Какая?;
Г) Кому? Чему?;

3. *Что такое грамматическая основа?*

А) это второстепенные члены предложения;
Б) это сказуемое;
В) это главные члены предложения;
Г) это подлежащее;

4. *Как подчеркивается подлежащее?*

А) волнистой линией
Б) двумя чертами
В) пунктирной линией
Г) одной чертой

5. *Выбери верный ответ. Определение– это…*

А) главный член предложения, который обозначает предмет и отвечает на вопросы Кто? Что?
Б) главный член предложения, который обозначает действие предмета и отвечает на вопросы Что делать? Что сделать?
В) второстепенный член предложения, который обозначает признак предмета и отвечает на вопросы Какая? Какой? Какое?
Г) второстепенный член предложения, обозначающий признак действия или признак другого признака.

6. *Прочитай текст. Сколько в нем предложений*:

Идёт частый мелкий дождь весь день капли дождя скользят по стеклу во дворе пусто только один ветер гуляет там.

А) 3 предложения;
Б) 4 предложения;
В) 5 предложений;
Г) 2 предложения;

7. *Прочитай предложение. Укажи слово, которое является подлежащим.*
Весной тракторы вывезли в поле удобрение.
А) Тракторы;
Б) Поле;
В) Удобрение;
Г) Весной;
8. *Прочитай предложения. В каком из них главные члены подчеркнуты неправильно?*
А) На ветку дерева села сорока.
Б) Ребята принесли большую корзину грибов.
В) Белка утеплила на зиму гнездо.
Г) Маша и Витя играли на улице.
9. Прочитай предложения. В каком из вариантов главные и второстепенные члены подчёркнуты правильно?
А) Летом ребята поедут в летний лагерь.
Б) Вера читает интересную книгу.
В) На столе стояла свеча.
Г) Подул сильный ветер.
10. Выбери тот вариант, где указаны только второстепенные члены предложения:
А) подлежащее, дополнение, обстоятельство.
Б) дополнение, определение, обстоятельство.
В) сказуемое, подлежащее, дополнение.
Г) дополнение, определение.

Контрольный диктант 1 по теме «Предложение»

Прощание с осенью.

В октябре стоит сырая погода. Весь месяц льют дожди. Дует осенний ветер. Шумят в саду деревья.

Ночью перестал дождь. Выпал первый снег. Кругом светло. Всё вокруг стало нарядным. Две вороны сели на берёзу. Посыпался пушистый снежок. Дорога подмерзла. Хрустят листья и трава на тропе у дома.

(49 слов)

Грамматические задания.
1.В первом предложении подчеркнуть подлежащее и сказуемое.
2.Указать над каждым словом части речи.
3.Выписать словосочетания с вопросами.

Проверочная работа по теме « Синонимы. Антонимы. Омонимы»

1)К словам из первого столбика подберите синонимы из второго столбика и соедините их.

путь	**страх**
работа	**дело**
метель	**дорога**
грусть	**вьюга**
тревога	**нищета**
бедность	**тоска**
родник	**лошадь**
тропинка	**несчастье**
друг	**противник**
враг	**приятель**
горе	**дорожка**
конь	**ключ**

2) Выберите из ряда слов по три слова-синонима и подчеркните их.

- **Красный, жёлтый, алый, голубой, зелёный, огненный.**
- **Мыслить, дума, думать, мысленный, соображать, мысль.**

3) Найдите «лишнее» слово в каждом синонимическом ряду, зачеркни его.

- **великолепный, восхитительный, огромный, дивный, чудный**
- **храбрый, бесстрашный, мудрый, решительный, смелый**

4) Распределите данные слова на три группы. В каждой группе должно быть по три слова.

Беда, буря, труд, ураган, горе, шторм, несчастье, работа, дело.

_____ _____ _____
_____ _____ _____
_____ _____ _____

5) Замените в предложениях повторяющиеся слова синонимами.
Пользуйтесь словами для справок.

Стояло жаркое лето. Дни были очень жаркие. С утра до вечера светило жаркое солнце. Дети загорали под его жаркими лучами.

Слова для справок: ***знойные, палящее, жгучими.***

Антонимы

1) Подберите антонимы к данным словам.

Тьма - _____ , вверх - _____, холодный - _____, помогать_____.

2) Продолжите начатые предложения антонимами.

В поле холодно, а в доме _____.

Заяц бегает быстро, а черепаха ползает _____ .

3) Подбери антонимы к подчеркнутым словам.

лёгкий чемодан -_____, **лёгкая** задача -_____, **лёгкий** мороз - _____, **мелкий** почерк-_____, **мелкое** озеро-_____

4) Найди **в словаре** антонимы к словам .

Успех-_____, родина-_____ , активный-_____.

Омонимы

1. Прочитайте стихотворение Я. Козловского и найдите в нём слова – омонимы, запиши их рядом.

Суслик выскочил из норки
И спросил у чёрной норки:
- Где вы были?
- У лисички!
- Что вы ели там?
- Лисички! _____ , _____

2) Шуточные вопросы.

Каким ключом нельзя отвернуть гайку? _____

Какую соль не кладут в суп? _____

Какой кистью не красят стену? _____

добрая- сердитая

добрая- отзывчивая, гуманная, душевная, человечная.

Контрольный словарный диктант

Компьютер, столица, шоссе, четверг, север, пороша, чувство, лестница, интересно, коллектив, коллекция, аккуратно, грамм, килограмм, желать.

Контрольный диктант 2

Первая встреча.

Было тёплое утро. Мальчик выбежал на крыльцо. В ведре с водой играл лучик солнышка. Брызги холодной воды летели во все стороны. Это мальчик умывался.

На руку мальчика села божья коровка. Она ловко и быстро
двигалась. На круглой спинке показались два крепких крылышка. Мелькнула тёмная головка, и букашка скрылась в чаще куста.

Малыш был очень удивлен.

(57 слов)

Грамматические задания.

1. Разберите второе предложение по членам.
2. Укажите части речи в восьмом предложении.

Контрольное списывание

Списать, вставляя пропущенные буквы.

В весеннем л..су ветер свободно гуляет. Ничто не мешает ему кач..ть серё..ки у б..рёзы. Ветер подхватывает пыльцу. Пыльца л..тит по всему л..су. Солнце осв..щает яркие и пуш..стые цв..ты. Лес пахнет мёдом. Гудят пчёлы и шм..ли. Прол..тают первые бабочки. Как все нарядно! Рыженькая белочка нашла гри..

Задания:

1. Выпиши слова *серё..ки (…), л..тит (…), шм..ли (…).* В скобках напиши проверочные слова, поставь ударение.

2. Разберите по составу слова: *рыженькая, шубка, белочка*.

3. Разберите по звукам слов *пчёлы*.

Тест по теме «Состав слова»

1. Какие слова называются однокоренными?
1)все слова, корень которых пишется одинаково
2)слова, имеющие одинаковый состав
3)слова, имеющие одинаковое значение
4)слова, имеющие одинаковый корень с одним и тем же значением
2. Впишите на месте пропуска название выделенной части слова.
1)снежИНКа _____
2)подСТАВка _____
3)РАССвело _____
4)играЕТ _____
3. В каком ряду все слова имеют приставку ДО- ?
1)(до)катил, (до)летел, (до)писал
2)(до)ктор,(до)быча, (до)ждь
3)(до)стены, (до)брата, (до)мовой
4)(до)сох, (до)шел, (до)мовой
4. Какие глаголы не являются однокоренными?
1)зацвести - отцвести
2)прикрепить - присоединить
3)приехал - уехал
4) прилетел - подлетел
5. Какое слово не имеет приставки?
1)напильник;
2)наклейка;
3)нарост;
4)надежда.
6. Какое слово не является однокоренным в данной группе слов?
1)слеза;
2)слезливый;
3)прослезился;
4)слезает;
7. Какие слова соответствуют схеме: *приставка, корень, суффикс, окончание?*
1)беленький;
2)походные;
3)рассказы;
4)прихватка.
8. В какой строке даны разные формы одного и того же слова.
1)лист, листок, листочек
2)дар, дарить, подарок
3)скрипач, скрипачи, скрипачей
4)лес, лесной, лесник
9.Какое слово является однокоренным к слову *роспись* и соответствует схеме: приставка, корень, суффикс, окончание?
1)рос
2)писатель
3)вопросы
4)записка
10.Какие слова неверно разобраны по составу.
1)игрушк-а
2)вы-печ-к-а
3)под-вод-н-ый
4)с-теп-н-ой.

11.Найди лишнее
1)детский
2)пересадка
3)морячка
4)дружба

Ключ к тесту «Состав слова»

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Вариант ответа	4)	1)суффикс 2)корень 3)приставка 4)окончание	1)	2)	4)	4)	2), 4)	3)	4)	1), 4)	2)
Баллы	1	4	1	1	1	1	2	1	1	2	1
Итого											17 баллов

«5»	«4»	«3»	«2»
94 -100 %	76 - 93%	75 -53%	меньше 53 %
17-16 баллов	15-13 баллов	12 - 9 баллов	Меньше 9 баллов

Тест по теме: «Правописание слов с безударными гласными в корне».

Поставь в словах ударение, вставь пропущенную букву.

Карточка №1
козочка – к…за
лес – л…сник
гриб – гр…бок
горы – г…ра
холм – х…лмы
росы – р…са
мяч – м…чи
чижик – ч…жи

Карточка №2
мяч – м...чи
грач – гр…чи
земли – з…мля
головы – г…лова
дерево – д…ревья
волны – в…лна
норы – н…ра
ёжик - …жи

Карточка №3
окна - …кно
вёсны – в…сна
пчёлы – пч…ла
реки – р…ка
письма – п…сьмо
мёд – м…док
лес – л…са
озеро - …зёра

Карточка №4
свечи – св…ча

численник – ч…сло
слово – сл…варь
кончик – к…нец
доски – д…щечка
зёрнышко – з…рно
голодный – гол…д
порядок – р…ды

Карточка №5

ослеп – сл…пой
гололёд – л…дяной
яйца - …ичный
вечер – в…черний
вождь – в…жатый
центр – ц…нтральный
смолы – см…листые
море – м…ской

Карточка №6

повозка – в…зить
ходит – перех…дил
молча – зам…лчал
уносит – н…сить
шалость – наш…лил
гости – уг…стил
скрип – скр….петь
мирный – м…рить

Тест по теме: «Правописание парных согласных»

1. Подчеркните парные согласные по глухости и звонкости:

б л к д м ш ф ч ц з г р п й в т щ с

2. Подчеркни, каким должно быть слово для проверки написания парных согласных в корне?

1) После парного согласного в проверочном слове должен идти гласный.
2) После парного согласного в проверочном слове должен идти согласный.
3) После парного согласного в проверочном слове должен идти звонкий согласный [н].

3. Подчеркни слова, на конце которых согласную надо проверить:

1) кран 4) жираф 7) голубь
2) этаж 5) стол 8) сапог
3) шрам 6) рукав 9) пенал

4. Укажи слова, на конце которых надо писать букву:

«д»	«с»
1) сала….	1) поко…
2) горо….	2) гла…
3) холо…	3) но…
4) грана….	4) коло…
5) огоро….	5) гря….ь

5. Подчеркни строку, в которой все слова пишутся с буквой с?

1) сколь..кий, бли…кий, ска…ка;
2) перево…ка, зама…ка, ре…кий;
3) ми…ка, воло.., ла…ка;

6. В какой строке все слова пишутся с буквой ш?

1) малы..., речу...ка, пе...ком
2) эта..., муравьи...ки, бабу...ка
3) ло...ка, подру...ка, мы...ка

7. Укажи, сколько ошибок в пословицах (исправь их и посчитай).

Холот не терпит голот. Лучше хлеп с водою, чем пирок с бедою. Каков арбус, таков и вкус. Моркофь прибавляет крофь..

а) 11 б) 6 в) 8 г) 7.

8. Подчеркни проверочные слова к данному:

гриб	малыш	книжка
1) грибы	1) малышка	1) книжный
2) грибки	2) малыши	2) книжечка
3) грибок	3) малышечка	3) книжку

9. Подчеркни слова с глухой согласной на конце:

1) автобу…(з,с)	4) горо…(д,т)	7) заво…(т,д)
2) шар….(в,ф)	5) сно….(б,п)	8) холо….(д,т)
3) хле…(б,п)	6) пиро…(г,к)	9) голо…(з,с)

10. Подчеркни слова со звонкой согласной на конце:

1) гара…(ш,ж)	4) глобу…(с,з)	7) сторо…(ш,ж)
2) зу…(б,п)	5) сне…(к,г)	8) шка…(в,ф)
3) моро…(з,с)	6) сно…(п,б)	9) кро…(д,т)

Проверочный диктант

Зимний денек.

Ночью был легкий мороз. Выпал первый снег. Он мягкий, белый, пушистый. Дубки, дома и дорожки стали белые. С берез посыпался иней. Хорошо во дворе! Ребята надевают пальто, шапку, варежки и бегут играть в снежки. Малыши вылепили снеговика. Вместо носа морковка. Скоро прилетят зимние гости. Кормушки для них готовы.

Грамматические задания.

1. Во втором предложении подчеркнуть главные члены.
2. Выпишите четыре слова с парными согласными, подберите проверочные слова.

Тест “Безударные гласные в корне слов”

1. В каком ряду верно «закончено» правило:

«Чтобы проверить безударный гласный в корне слова, надо подобрать такое проверочное слово, …

1) чтобы на согласный падало ударение.

2) чтобы после согласного стоял гласный.

3) чтобы на гласный падало ударение.

2.Поставь ударение, точку под безударными гласными, подчеркни проверочное слово.

Тр_пка, тр_па, тр_пинка.

Д_ль, д_лёкий, д_леко.

Б_ль, б_льница, б_льной.

К_рм, к_рмушка, к_рмить.

3.Запиши ещё по 2 однокоренных слова, поставь ударение, под безударной гласной поставь точку.

Звон, _____ , _____

Гость, _____ , _____

Ночь, _____ , _____

4. Спиши, поставь ударение, запиши проверочное слово:

Б_нкир (_____), б_ец (_____),

изб_жать (_____), перех_дить (_____),

х_лодильник (_____), вел_кан (_____),

г_стиница (_____), гр_мыхать (_____),

загр_знять (_____), в_черинка (_____),
ж_ра (_____)

4. Вставь пропущенные буквы, запиши проверочное слово в скобках.

С_дит (_____) на скамейке, св_ла (_____) гнездо, отв_ла(_____) в сторону,
прим_ряли (_____) новое платье,
мальчиков пом_рили (_____).

5. Вставь буквы (устно подбери проверочное слово):

Зам_рзает з_мля. Но з_ма ещё не настала. К вечеру стало т_плее.
Сн_жинки полетели по воздуху, а потом пов_лили хлопьями. Кругом ст_яла т_шина.

Тест « Правописание предлогов и приставок»

1. Для чего служат предлоги?

1) Для связи слов в предложении.
2) Для связи словосочетаний в предложении.

2. Выберите верное утверждение.

1) Перед глаголом бывают предлоги.
2) Перед глаголом не бывают предлогов.

3. Какие слова пишут раздельно?

1) (до)свидания
2) в(глубь)
3) (по)терять
4) (по)полю
5) (в)(М,м)оскву
6) (до)ехать

4. Укажите номера слов, в которых допущена ошибка.

1) с миром
2) прозапас
3) за горизонтом
4) попробуйте
5) на папирусе
6) принести

5. Как пишутся слова: (с)делает, (про)пустить, (за)писать, (до)говорить?

1) Слитно.
2) Раздельно.

6. Вместо точек вставьте подходящие по смыслу приставки и предлоги.

... деревней Новинки .. .висла тёмная туча. Крупные капли дождя ...стучали ... крышам домов. Хлынул дождь как ... ведра. Птицы ...бились ... стреху. Алёнка и Юля укрылись ... крыльце. Тёплый дождь .. .мыл траву и цветы. Скоро дождик ...стал. Воздух был чист.

Контрольный диктант по теме «Предлоги и приставки»

Соколы

На сосне в гнезде хрустнула хрупкая скорлупка яйца. Появился первый черноглазый птенец. У малыша красивый наряд из белого пуха. За первым другие явились. У хищных птиц мать всегда сидит с птенцами. А отец ищет пищу. Мать встречает отца с охоты за много метров от гнезда. Отец замедляет полёт. Она в воздухе перевернулась спиной вниз. Так она приняла добычу из его когтей в свои. Добычу мать отдаёт птенцам.

Грамматические задания

1. Выписать из диктанта по одному слову: а) с приставкой ЗА-; б) с предлогом ЗА.
2. Написать по одному слову, где ДО: а) часть корня; б) приставка.
3. Разобрать по составу слова: НАРЯД, ПОЛЁТ, СПИНОЙ.

Тест по теме «Написание слов с ь и ъ»

1. Когда пишется разделительный Ъ?

1. после корня, который оканчивается на согласный звук, перед гласными

2. после приставок, которые оканчиваются на согласный звук, перед буквами Е, Ё, Ю, Я
3. на конце некоторых слов после гласных
4. после суффикса перед буквами А, И, О, Е

2. Когда пишется разделительный Ь?

1. после гласных перед гласными буквами Е, Ё, И, Ю, Я
2. после гласных перед согласными
3. в корне и перед окончанием слов после согласных перед гласными буквами Е, Ё, И, Ю, Я
4. когда согласный звук мягкий

3. В какой строке все слова с разделительным Ъ?

1. коп..ё, п..ёт, под..ём, мурав..и, колокол..чик
2. обез..янка, в..юга, в..инт, л..ётчик, л..иса
3. об..ём, с..езд, в..ехали, под..езд, с..ел

4. В какой строке все слова с разделительным Ь?

1. пал..то, бел..ё, об..езд, ул..ица, мал..чик
2. мурав..и, уст..е, дерев..я, ноч..ю, кол..е
3. под..езд, звер..ята, гост..я, пис..мо, мал..чик

5. Сколько слов с разделительным Ъ в тексте?
Ночью шёл снег, мела вьюга. В субботу на двери школы появилось объявление. На воскресенье был объявлен пробег на лыжах. Утром у подъезда школы собрались ученики. Учитель физкультуры объяснил правила пробега. Все классы отъехали гурьбой. Скоро въехали в лес и разъехались в разные стороны. На деревьях лежал пушистый снег. Ребята объехали лесную опушку и подъехали к горе. Подъём в гору был крутой. Дети поехали в объезд. После пробега все вернулись домой бодрые и довольные.

1. 3
2. 11
3. 8
4. 9

6. Прочитай текст. Выпиши слова с разделительным мягким знаком в первый столбик; слова, в которых мягкий знак показывает мягкость согласного, во второй столбик.
Пришла осень. Часто льют дожди. Смолкли птичьи песни. Ушли в ульи пчелы. Сильный ветер рвет листья с деревьев. Под елью в траве уснул еж.

7. Распредели слова в три столбика:
1 – с разделительным мягким знаком;
2 – с мягким знаком – показателем мягкости согласного;
3 – с разделительным Ъ.
крыл.я, под.езд, ненаст.е, в.юга, мыл.ница, пал.чик, об.ём.

8. Укажи количество звуков и букв в словах.
Мытьё -_____
Метель-_____
Отъехал-_____
Пыльца - _____

9. Исправь ошибки и запиши текст правильно.
Лйот силный дожд. Дружок лежыт подкрылцом. Сабака радостно встречяет илйу. Илья и дружок – друзя.

Проверочный диктант по теме «Написание слов с ь и ъ»

ЗА ГРИБАМИ

Сегодня у нас ранний подъём. Подъехала машина. Едем за грибами. Машина съехала на грунтовую дорогу, объехала пруд и въехала в лес. Ищем съедобные грибы. Каждый собрал большой объём грибов. Объединяем их вместе и жарим с картошкой. Получилось объедение. Каждый съел по две миски. Объедки подъест пёс Барбос.

Контрольный диктант по теме: « Имя существительное»

На речке

Владимир жил в тайге. Сторожка стояла на берегу реки Краснуха. Кругом тишь. За много лет Вова изучил эту местность. Он хорошо знал всех **обитателей**. У берегов тих**о** шуршал камыш. В е**г**о **зарослях** каждую весну стро**и**ли свои гнёзда утки. Вот появились и первые утята. Ран**о** утром мать выводила их на берег. Малыши щипали нежную травку. Мать была **довольна.**

Грамматические задания

1. Подчеркни грамматическую основу

1 вариант – 6 предложения (У берегов тихо шуршал камыш)

2 вариант – 9 предложения (Рано утром мать выводила их на берег)

1. Определи падеж и род у имён существительных

2 вариант – первого предложения (Владимир жил в тайге)

2 вариант – десятого предложения (Малыши щипали нежную травку)

1 вариант. Запиши 3 имени существительных, употребляемых только в единственном числе

2 вариант. Запиши 3 имени существительных, употребляемых только во множественном числе

Тест по теме «Падежи» (3 класс)

Ф.И._____

Дата_____

1)Подлежащим является имя существительное, которое стоит в …

А) в В.п. Б) в И.п. В) в Т.п.

2)Укажите правильный порядок падежей:

А) И.п., Р.п., Д.п., В.п., Т.п., П.п.

Б) И.п., П.п., Р.п., Д.п., Т.п., В.п.

В) И.п., В.п., Р.п., Д.п., Т.п., П.п.

3)Найдите ошибку, подчеркните:

А) И.п. – кто? что?

Б) П.п. – о ком? о чём?

В) Д.п. – кому? чему?

Г) Р.п. – кем? чем?

4)В каком предложении слово <u>земля</u> стоит в предложном падеже?

А) Клад зарыт глубоко под землёй.

Б) Мяч высоко отскочил от земли

В) Для посадки деревьев в земле выкопали ямку.

5)Укажи предложение, в котором слово <u>пальто</u> является подлежащим.

А) На вешалке висело зимнее пальто.

Б) Максим надел пальто и вышел гулять.

В) Зимой под пальто я надеваю свитер.

6)На какой вопрос отвечает имя существительное в словосочетании:

Найти в сборнике

А) чего? Б) чему? В) в чём?

7)В каком падеже имена существительные всегда употребляются без предлога?

А) в Д.п. Б) в И.п. В) в Т.п.

8)Сколько в загадке имён существительных в предложном падеже?

Хожу в пушистой шубе, живу в густом лесу.В дупле на старом дубе, орешки я грызу.

А) 2 Б) 3 В) 4

Тест по теме «Падежи»

1)Подлежащим является имя существительное, которое стоит в …

А) в В.п. Б) в И.п. В) в Т.п.

2)Укажите правильный порядок падежей:

А) И.п., Р.п., Д.п., В.п., Т.п., П.п.

Б) И.п., П.п., Р.п., Д.п., Т.п., В.п.

В) И.п., В.п., Р.п., Д.п., Т.п., П.п.

3)Найдите ошибку, подчеркните:

А) И.п. – кто? что?

Б) П.п. – о ком? о чём?

В) Д.п. – кому? чему?

Г) Р.п. – кем? чем?

4)В каком предложении слово земля стоит в предложном падеже?

А) Клад зарыт глубоко под землёй.

Б) Мяч высоко отскочил от земли

В) Для посадки деревьев в земле выкопали ямку.

5)Укажи предложение, в котором слово пальто является подлежащим.

А) На вешалке висело зимнее пальто.

Б) Максим надел пальто и вышел гулять.

В) Зимой под пальто я надеваю свитер.

6)На какой вопрос отвечает имя существительное в словосочетании:

Найти в сборнике

А) чего? Б) чему? В) в чём?

7)В каком падеже имена существительные всегда употребляются без предлога?

А) в Д.п. Б) в И.п. В) в Т.п.

8)Сколько в загадке имён существительных в предложном падеже?

Хожу в пушистой шубе, живу в густом лесу.В дупле на старом дубе, орешки я грызу.

А) 2 Б) 3 В) 4

Диктант на тему «Падежи имен существительных»

Синички

Стоит чудесный зимний денек. Под моё окно летят красивые птички. Я смотрю на синиц. Вот они сидят на ветвях кудрявой березы. На голове черная шапочка. Спина, крылья и хвостик у них серые. На короткую шейку птичка словно галстучек повязала. Грудка яркая, желтая. Будто жилет синица надела. Клювик у птицы тоненький. Хороша птица!

Едят синички вкусное сало. Радостно им!

Слова для справок: жилет, будто, словно, тоненький

Грамматическое задание:

1. **Подчеркните главные члены в предложении, укажи части речи, если сможешь, то и падежи существительных**

   1 вариант: *В холодном воздухе носились легкие снежинки.*

   2 вариант: *В прошлом декабре стояли сильные морозы*.

2. **Укажи падежи в словосочетаниях:**

1 вариант:	2 вариант:
рисовал в альбоме	*бежал по дороге*

сидел у реки	*вылетел из гнезда*
плыли по небу	*рассказ о герое*
гулял с мамой	*старичок с бородой*
завязал платок	*кормлю синичку*

Контрольный диктант по теме: «Имя прилагательное»

Шаги весны

Раннее утро. Небо серое. Голые сучья деревьев мокли от снега и дождя. Но вот с реки потянул лёгкий ветерок. На тёмном небе показались пр**о**светы, и выплыл**о** яркое солнце. Вся природа ожила и засверкала. Струйки тёплого пара шли от серых бугров и старых пней. С каждым часом пр**о**талины становились шир**е** и **длиннее**. Весёлая стайка грачей подлетела к берёзовой роще. В воздухе зазвенели их голоса.

Грамматические задания

1. Подчеркните имена прилагательные, выделите окончание
   1 вариант – в первой части текста
   2 вариант – во второй части текста
1. Определите падеж и род у имён прилагательных…
   1 вариант – пятого предложения (На тёмном небе показались просветы, и выплыло яркое солнце)
   2 вариант – девятого предложения (Весёлая стайка грачей подлетела к берёзовой роще)
1. * К данным прилагательным в словосочетаниях подберите прилагательные – антонимы, запишите новые словосочетания
   1 вариант Лёгкая задача -….., широкое шоссе – …
   2 вариант Сладкое яблоко – …., тяжёлый портфель -…

Тест по теме «Имя прилагательное»

1. *Имя прилагательное обозначает:*
   А) действие предмета
   Б) предмет
   В) признак предмета
   Г) указывает на предмет
2. *На какие вопросы отвечают имена прилагательные?*
   А)кто? что?
   Б)какой? какая? какое? какие?
   В)что делать? что сделать?
   Г)когда? где? откуда?
3. *Имя прилагательное в предложении является:*
   А) сказуемым
   Б) подлежащим
   В) второстепенным членом
4. *Укажите строчку, где прилагательные стоят в форме единственного числа:*
   А) большой, уютная, светлые
   Б) красная, смелый, солнечное
   В) высокая, удобные, белая
   Г) красивые, желтый, храбрая
5. *Укажите строчку, где прилагательные стоят в форме множественного числа:*
   А) круглое, тусклое, высокие
   Б) ужасный, большая, весенние
   В) голодные, душистые, солнечные
   Г) большая, тусклые, зеленые

6. *Укажите строчку, где все прилагательные женского рода:*

А) известная, летучая, пестрая

Б) душистый, красное, бойкая

В) дружный, субботний, желтая

Г) теплое, топленое, земляная

7. *Укажите строчку, где все прилагательные стоят в мужском роде:*

А) осторожная, запасливый, снеговое

Б) веселая, пугливое, густой

В) ловкая, жадный, огромное

Г) хищный, хитрый, красный

8. *Укажите строчку, где все прилагательные стоят в среднем роде:*

А) ласковая, запасная, снежная

Б) грустное, пугливое, зелёное

В) умелая, жадный, большое

Г) английский, добрый, смешной

9. *Подберите синонимы к прилагательным:*

А) храбрый 1) смелый

Б) грустный 2) дождливая

В) ненастная 3) печальный

10. *Подберите антонимы к прилагательным:*

А) чистый 1) близкий

Б) далекий 2) низкий

В) высокий 3) грязный

Тест по теме «Глагол»

А 1. Какую роль выполняют глаголы?

1. обозначают признак предмета
2. обозначают предмет
3. обозначают количество предметов
4. обозначают действие предмета

А 2. Выбери правильное утверждение

1. Глагол- это член предложения.
2. Глагол- это часть слова.
3. Глагол- это часть речи.
4. Глагол в предложении обычно бывает подлежащим.

А 3. Укажи глаголы-антонимы.

1. идти-шагать
2. строить-разрушать
3. блестеть-сиять
4. смотреть-глядеть

А 4. Укажи строку, в которой приведены только глаголы.

1. воздух, девять, холодный
2. купание, находка, полёт
3. рыбный, пушистый, речной
4. побелить, молодеть, выучить

В 1. В какой строке приведены глаголы только в настоящем времени?

1. видел, слушал, смеялся
2. вижу, слушаешь, смеётся
3. увижу, услышу, посмеюсь
4. видели, слушаем. Посмеёмся

В 2. От чего зависит род глагола в прошедшем времени?

1. от частицы НЕ, которая пишется раздельно
2. от окончания имени прилагательного

3. от рода имени существительного, с которым глагол связан по смыслу
4. от звонких и глухих согласных в некоторых словах

В 3. В каком предложении два глагола?

1. Медленно шагает караван верблюдов.
2. Капля камень точит.
3. Смола сосны называется живицей.
4. Лежу на спине и слушаю пение птиц.

С 1. Сколько глаголов в тексте?

Солнце освещает лесную чащу. В овраге журчит ручей. В траве трещат кузнечики. Для зелёного борща мы нарвали сочный щавель.

1. 3
2. 4
3. 5
4. 6

С 2. В каком варианте от слов ГОЛОС, ЗЕМЛЯ, ПРАВДА,СВЕТ образованы глаголы?

1. голосовые, земляной, правдивый, светлый
2. голосить, приземлиться, оправдать, светить
3. голосок, землица, правый, светлеет
4. голоса, земли, с правдой, просвет

Контрольный диктант по теме «Глагол»

Весна

Наступила весна. Синее небо. Апрельское солнце. Немножк**о** тепла и **очень много** света. Раскрылись почки на деревьях. Показались молоденькие зелёные листочки. Проснулась пчёлка. Она разбудила своих подруг. Пчёлки вылет**е**ли из улья. Вот под кустиком они увид**е**ли синий цветочек. Эт**о** была синяя ф**и**алка. Она открыла свою чаш**е**чку. Там был сладкий сок. Пчёлки напились вкусного сока и весело полетели домой. Здравствуй**,** весна!

Грамматические задания

1. Подчеркните грамматическую основу, указав части речи

1 вариант – 8 предложения (Она разбудила своих подруг)

2 вариант – 12 предложения (Она открыла свою чашечку)

1. Выпишите глаголы, употреблённые …

1 вариант – в единственном числе (6)

2 вариант – во множественном числе (6)

1. Подберите глаголы синонимы, употреблённые в неопределённой форме

1 вариант. Рассказывать-…, смотреть-…

2 вариант. Трудиться – …, видеть -…

Итоговая контрольная работа

Диктант.

Обильная роса

Раннее утро. Мы подъехали к деревне. Местность была нам знакома. Мне казалось, что перед самым восходом солнца деревья и кусты полили холодной водой. Всюду была обильная роса. Трудно было шагать по мокрой траве. Росой были покрыты и кусты малины. На солнце каждая росинка вспыхивала ярким огнем. Я дотронулся до ветки. Побежал поток капель. Через час лучи солнца просушили каждый листок

Слова для справок: ***казалось, вспыхивала.***

Грамматические задания.

1. Выпиши слова со приставками. Выдели приставки.

Рассказ, овражки, подъезд, тишина, спрыгнул, обошел, лисица, подружки.

2. Слово **ехать** запиши с приставками, оканчивающимися на согласную.
3. Запиши, как можно перенести данные слова.

Закричал, попросил, доставил.

4. Спиши предложение. Выдели основу предложения, обозначь части речи.
В тиши леса проснулся душистый ландыш.
5. Выбери имена существительные и запиши их в единственном числе.
Спелый, побродил, печи, вдруг, лучи, камыши, она, убежала, мыши, крики.

Итоговый контрольная работа по русскому языку (УМК «Школа России»), 4 класс

Контрольное списывание по теме «Повторение изученного в 1-4 классах».

1 вариант

Окраска ж..вотных.

Ж..вотных защ..щ..ет цвет. Зимой заяц-б..ляк вместо бур.. стал белым. Катит (по)снежной доро..ке к..мочек. (Не)видит его (в)белом поле лисица.

Рябчик весь рябой. На спинке п..лосоч(?)ка. Прижался к з..мельке. (Не)заметиш(?) (в)листве.

На тигриной шкуре нарисованы длинные п..лоски. Летом хищ(?)ника (не)увидиш(?) в трос(?)нике.

Морск.. конька трудно разгл..деть среди зелени и травы. Он меняет цвет. Осветит луч(?) со..нца морскую траву. Конёк п..зеленеет. Зайдёт со..нце (за)горизонт. И конёк п..темнел. Зацепился за травинку. Волны кач..ют его взад и вперёд.

Грамматическое задание.

1. Подпишите части речи в предложении (***Не)видит его (в)белом поле лисица.***

2. Определите падежи имён существительных в предложении ***Осветит луч(?) со..нца морскую траву.***

3. .Подчеркните грамматическую основу (подлежащее и сказуемое) в предложении ***Волны кач..ют его взад ивперёд.***

4. Произведите морфемный разбор слова ***зацепился.***

5. Сколько букв и звуков в слове ***защ..щ..ет.***

Контрольное списывание по теме «Повторение изученного в 1-4 классах».

1 вариант

В лесу

Мы идем по у..кой доро..ке берегом больш.. озера. Над бл..жним лесом встает со..нце. (Под)яркимилуч..ми со..нца св..ркает г..лубое озеро. (За)ним ш..рокой п..лосой легло б..лото. Тут шагать опас(?)но.

Мы входим (в)зеленую ч..щу. Ровными рядами ст..ят высокие сосны. Ре..кий луч(?) со..нца льет(?)сячерез густую зелень. (Под)деревьями прохладно. Тиш(?) и глушь в лесу.

В этой мес(?)ности ж..вут пушистые белки. Вот зв..рек прыгнул (с)ветки (на)ветку, уронил сосновуюш..шку.

Мы постояли у ..пушки и п..шли к д..ревне. Крутой под(?)ем ведет (в)гору. Там конец наш..го пути.

Грамматическое задание.

1.Подпишите части речи в предложении **Мы входим (в)зеленую ч..щу.**

2.Определите падежи имён существительных в предложении **Мы идем по у..кой доро..ке берегом больш..озера.**

3.Подчеркните грамматическую основу (подлежащее и сказуемое) в предложении **. (Под)яркими луч..мисо..нца св..ркает г..лубое озеро.**

1. Произведите морфемный разбор слова **входим .**

2. Сколько букв и звуков в слове ***тиш(?).***

Контрольный словарный диктант №1.

Молоко, воробей, ворона, город, корова, мороз, сорока, хорошо, горох, дорога, молоток, солома, оборона,около.

-Что объединяет данные слова?

-На какие две группы их можно поделить?

Контрольный диктант № 1 « Части речи »

Осенняя прогулка.

Группа школьников осенью ходила в заречный парк. Покраснели осинки, пожелтели берёзки. Гроздья ягодсозрели на рябинах.

Ребята по лесной тропинке вышли на поляну. Кругом растёт пушистый ельник. Зеленеют молодые ёлочки. Из земли бьёт чистый родник. Ребята собрали сучья и ветки. Мальчики разожгли весёлый костёр наберегу речки.

В лесу было очень тихо. Дети сели вокруг огня. Серёжа наполнил чайник водой. Пора заваривать чай.

Анна и Эмма угостили ребят печеньем. По дороге домой все пели песни.Радостные ребята вернулись с прогулки.

Грамматические задания:

1. Выписать из текста по два слова на каждую часть речи.
2. Выписать из текста три слова с проверяемой безударной гласной и три слова с парной согласной, рядомнапишите проверочное слово.
3. Выпишите из текста два слова: одно - в котором звуков больше, чем букв; второе - в котором звуковменьше, чем букв.

Контрольная работа № 1 «Однородные члены предложения».

1вариант

1.Спиши, расставь знаки препинания:

Стреляет редко да метко.

В гостях хорошо а дома лучше.Солнце светит но не греет.

2.Допиши однородные члены предложения. Подчеркните, какими членами предложения они являются:

В саду росли яблоки …… ….. .

Ветер дул ….. ….. .

3.Разобрать слова по составу:

Перевозка, солнышко, подкормка.

4.Спишите, подчеркните предлоги:

Мы, нас, под, ах, через, из-за, ау, из-под, возле, от, и, но.

5.Спиши, расставь знаки препинания. Подчеркни главные члены предложения, подпиши части речи:

Лист покрыл землю пёстрым мягким шуршащим ковром.4

2 вариант.

1. Спиши, расставь знаки препинания:

Сначала думай а потом делай.Не по словам судят а по делам.Гуляй но дела не забывай.

2. Допиши однородные члены предложения. Подчеркните, какими членами предложения они являются:

У меня в доме живут кот …… …… .

Ручей журчал …… …… .

3. Разобрать слова по составу:

Выдумка, работник, перелесок.

4. Спишите, подчеркните предлоги:

Мы, а, нас, под, ах, через, из-за, ау, и, возле, от, но, из-под.

5. Спиши, расставь знаки препинания. Подчеркни главные члены предложения, подпиши части речи:

Лес, задумался и смотрел в бледное но низкое и хмурое небо. 4.

1 ЧЕТВЕРТЬ

Контрольная работа № 2 « Склонение имён существительных»

1.Просклоняй существительное *тропа*

2.Вставь подходящие по смыслу имена существительные, укажи их падеж:Не подливай__в огонь.

Нет_____без огня.

Новая_____хорошо метёт.
_____по зёрнышку клюёт и сыта бывает.Слухом_____полнится.
Слова для справок: курочка, масло, метла, земля, дым.
1. Составь словосочетания, употребляя имена существительные в нужном падеже, укажи падеж:Выставка, посетить; из, окно, смотреть; тишина, наслаждаться; в, отражаться, вода.4.Выпиши несклоняемые имена существительные:
Окно, метро, пальто, село, кофе, горе, шоссе, число, молоко, какао.
5.В данном предложении обозначь падеж имён существительных. Одно существительное (по выбору)разбери как часть речи:
Сухой листочек на берёзе ждал резкого порыва ветра.

Контрольный словарный диктант №2.

Комбайн, автомобиль, пассажир, прекрасный, хозяйство, вчера, дорога, впереди, библиотека, жёлтый,коллектив, назад, агроном, хорошо, деревня.

Контрольный диктант № 2 «Правописание безударных окончаний имён существительных»

Дельфины.

Однажды рыболов Махмуд вышел в море. К вечеру разыгрался шторм. Волны качали лодку. Махмуд лежал на дне лодки. Он крепко уцепился за спасательный матрас. Огромная волна обрушилась на рыбака. Махмуд выпал из лодки вместе с матрасом.

Наступила ночь. Шторм стал стихать. И вдруг стая дельфинов окружила Махмуда. Один дельфин толкнулголовой матрас. Всю ночь дельфины толкали матрас к берегу. Соль разъедала спину. Махмуд стонал от болии усталости. С вышки заметили стаю дельфинов и человека. Скоро подоспела помощь.

Слова для справок: Махмуд, дельфин, матрас, разыгрался.Грамматические задания:
1Разобрать по членам предложения, выписать словосочетания.
Огромная волна обрушилась на рыбака.
2.Определить склонение и падеж существительного:
На дне лодки …. Толкали на берег …..Стонал от боли …..

2четверть.Контрольный словарный диктант № 3.

Россия, электричество, электростанция, килограмм, инженер, директор, адрес, вокзал, издалека, берег,экскаватор, чёрный, аккуратный, сейчас, суббота.

Контрольный диктант № 3 «Обобщение знаний об имени прилагательном и существительном»

Зимняя ночь в лесу.

По стволам и сучьям деревьев постукивает мороз. Хлопьями летит мягкий иней. В тёмном высоком небезажглись яркие звёзды.

Тихо в зимнем лесу. Но и в морозные ночи идёт скрытая жизнь.

Вот хрустнула в чаще мёрзлая ветка. Это пробежал под деревьями заяц-беляк.

Вот по гладкому снегу бежит хорёк за мышкой. Над сугробами пролетают совы. Как сказочный часовой,уселся на голом сучке головастый серый совёнок. В ночной темноте он хорошо видит, как идёт в зимнем лесу скрытая от людей жизнь.

Слова для справок: заяц-беляк, видит.

Грамматическое задание:

1. Разобрать по членам:
   1-й вариант – первое предложение.2-й вариант- третье предложение.
2. Определить падеж прилагательных в третьем абзаце.

ТЕСТИРОВАНИЕ.

1. В каких словах пишется Ъ ?
   а) п…ёт, б) с…едобный, в) об…явить, г) об…единения.
2. Найдите слова с приставками:
   а) (в)вышине, б) (от)обедать, в) (от)ъехать, г) (от)здания.

3. Найдите лишнее слово:
   а) ноч…, б) луч…, в) помощ…, г) молодёж… .
4. Найдите антоним к слову ЯСНЫЙ.
   а) холодный, б) светлый, в) тёмный, г) ненастный.
5. Найдите существительное в Р. п.
   а)заглянул в дверь, б)сидели около изгороди, в) сорвал сирень, г)купить плащ.
6. Найдите предложения с однородными членами:А) Ветер играл с колосками пшеницы, ржи. Б)Корочка льда затянула озеро, пруд.
   В) Листья потемнели, ветер их кружит по воздуху.Г)В знойной степи качается на ветру колос.
7. В каких словах окончание -И ?
   а) к ладон…, б)к ладошк…, в)на пристан…, г) на сирен… .
8. Укажи слова, в которых звуков больше, чем букв.а)утренняя, б) олень, в) ясень, г) яблоко .
9. Укажи слова, в которых только глухие согласные звуки:а) пью, б) сказка, в)тишь, г) резкий.
10. В каких словах окончание –ЮЮ ?
    а)в могуч…. силу, б)в недавн…. встречу, в) царствующ…. династии, г) в жгуч…. волну.
    Самопроверка:
    1)б,в,г, 2) б,в, 3) б, 4) г, 5) б, 6) а, 7) а, в, г, 8) г, 9) б, в, 10) б.

4. ЧЕТВЕРТЬ.

Контрольный словарный диктант № 4.

Путешествие, шестнадцать, пассажир, электровоз, газета, экскурсия, двенадцать, металл, расстояние,шофёр, здравствуйте, до свидания, жёлтый, комбайн, троллейбус.

Контрольный диктант № 4 «Спряжение глаголов»

Весна в степи.

Степь. В голубом небе ярко светит солнце. Взглянешь – кругом всё поля. Ветер гонит волны по зелёному морю пшеницы. Вот речка сверкает на солнце. По обоим берегам её пасутся отары овец, стада коров, табуны лошадей. Пастбища весной в степи покрываются свежей зеленью трав. Шумит камыш на берегу. В тишине слышны разные звуки. Доносится лай собак, хлопанье кнута чабана и жалобный плач ягнят. В болотцах пробуют голоса лягушки. Звуки этой степной жизни сливаются в большой оркестр.

Грамматическое задание:

1. Определите время, спряжение, лицо, число глаголов: *светит, сверкает, пробуют, шумит.*
2. Разобрать глагол ***ВЗГЛЯНЕШЬ*** З , как часть речи.
3. Разберите по составу слова: *жалобный, голоса, гонит, камыш.*

Контрольное изложение.

Однажды я спускался к морю и увидел маленького пингвинёнка. У него ещё только выросли три пушинкина голове и коротенький хвостик.

Он смотрел , как взрослые пингвины купаются. Остальные птенцы стояли у нагретых солнцем камней. Долго стоял на скале пингвинёнок. Ему было страшно броситься в море. Наконец он решился и подошёл к краю скалы.

Маленький голый пингвинёнок стоял на краю. Его сносил ветер . От страха малыш закрыл глаза и бросился вниз. Вынырнул, выкарабкался на камни и удивлённо посмотрел на море.

Это был отважный пингвинёнок. Он первый искупался в холодном море.

Грамматическое задание:

- Подумайте, как лучше озаглавить текст?

Слова для справок: *пингвинёнок, маленького, купаются, броситься,выкарабкался.*

Спиши текст. Выполни орфографические разборы.

<u>В лесу</u>

Хорошо в лесу в жаркий летний день! Высокие сосны развесили иглистые вершины, а

зелёные ёлочки выгибают длинные колючие ветки[1]. Красуется белоствольная[2] берёза с душистыми листочками. Дрожит серая осинка. Коренастый дуб раскинул шатром свои вырезные листья. Из травки[3] глядит беленький глазок чудесной земляники[4]. Рядом уже красуется душистая ягодка. Белые серёжки ландыша качаются между длинными листьями. На листике подорожника сидит большой зелёный кузнечик, играет на скрипке. Стучит пёстрый дятел. Жалобно кричит жёлтая иволга. А вот и голос кукушки. Серый зайка шмыгнул в кусты. Высоко между ветвями мелькнула пушистым хвостом рыжая белка. Стоишь и волнуешься природой.

Спиши текст, раскрывая скобки.

Горизонт

Когда мы (вы)ходим (в)поле, мы видим, как там, вдали, небо (со)единяется (с)землёй. Сколько раз мы пытались (до)йти (до)того места, где небо (со)единяется (с)землёй, и ничего у нас (не)получалось. Мы идём (к)этой полоске, но она (у)даляется (от)нас. А почему она (у)даляется? Ведь мы только хотим (на)неё (по)смотреть. Стоит нам (с)делать шаг – и она (ото)двигается (на)шаг. А если мы (по)едем (от)неё – она движется (за)нами. Можно идти всю жизнь –и никогда (не)придёшь.

Спиши текст. Расставь, где нужно знаки препинания.

Как живёт белка зимой.

К зиме белка делает себе запасы из орехов желудей и разных других лакомств. Она складывает их дупло или под корни деревьев под камни и другие укромные уголки. Она умеет даже сушить себе про запас грибы. Белка ловко накалывает их на острые концы веток. Питается она древесными почками обгрызает кору у молоденьких деревьев.

Во время сильных морозов или вьюг белка укрывается в дупле и спит там целыми днями. Пушистый хвост служит тёплым одеялом.

Умеет белка разорять чужие гнёзда. Особенно страдают от неё полезные лесные птички. Но и сама прыгунья часто попадает на зубок и в когти хищников.

Спиши текст. Сделай орфографические разборы.

Встреча.

Мальчик первый услышал фырканье зверя. Мы притихли. Через полчаса зверь высунул из травы мокрый чёрный нос, похожий на свиной пятачок. Нос долго нюхал воздух[3] и дрожал от жадности[4]. Потом из травы показалась острая морда с чёрными глазками. Наконец показалась полосатая шкурка. Из зарослей вылез маленький барсук. Он поджал лапу и посмотрел на меня. Зверёк имел забавный вид. Потом он фыркнул и сделал шаг к нам.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кутанская основная общеобразовательная школа»

Утверждена приказом директора
МБОУ «Кутанская ООШ»
№ 48/7от 31августа 2020г.

Рабочая программа учебного предметаЛитературное чтение

для 1-4 классов
срок реализации программы: 4 года

Составители:
Аштуева Роза Юрьевна,
учитель начальных классов,
Балдаева Вера Николаевна,
учитель начальных классов,
Иринцева Елена Эдуардовна,
учитель начальных классов

д. Кутанка, 2020 г.

Рабочая программа по обучению грамоте разработана на основе требований к планируемым результатам освоения основной образовательной программы МБОУ «Кутанская ООШ», реализующим ФГОС на уровне начального общего образования.

Рабочая программа включает в себя планируемые результаты, содержание, тематическое планирование. Приложение 1 – оценочные материалы.

Количество учебных часов, на которые рассчитана программа:

Класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Количество учебных недель	33	34	34	34
Количество часов в неделю, ч/нед	2	3	3	3
Количество часов в год, ч	66	102	102	102

При реализации программы используются учебники, включенные в федеральныйперечень:

Автор/авторский коллектив	Наименование учебника	Класс	Издатель учебника
В. Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин, Л.А.Виноградская, М. В. Бойкина	Азбука. В 2 частях	1	Просвещение
Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий , М.В.Голованова и др.	Литературное чтение. В 2-х частях	2	Просвещение
Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий , М.В.Голованова и др.	Литературное чтение. В 2-х частях	3	Просвещение
Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий , М.В.Голованова и др.	Литературноечтение. В 2-х частях	4	Просвещение

Уровень содержания программы: базовый
Место в учебном плане: обязательная часть.
Предметная область: «Русский язык и литературное чтение»

Планируемые результаты освоения курса Общие предметные результаты освоения программы

В результате изучения курса русского языка у учащихся при получении начального общего образования будут сформированы первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

Учащиеся научатся осознавать язык как явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознавать значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

У учащихся сформируется позитивное отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека, они

овладеют первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач, овладеют учебными действиями с языковыми единицами и умениями использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

1 класс

Личностные результаты

В соответствии с требованиями ФГОС структура «Азбуки» позволяет достичь **следующих личностных результатов:**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2.Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3.Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4.Принятие и освоение первоклассниками социальной роли обучающихся, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5.Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе и в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6.Формированию эстетических потребностей, ценностей и чувств
7.Формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других.
8.Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций
9.Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

В соответствии с требованиями ФГОС структура «Азбуки» позволяет достичь **следующих метапредметных результатов:**

1.Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств их осуществления.
2.Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3.Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4.Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. Ситуации неуспеха первоклассники обычно переживают очень тяжело, поэтому, чтобы у них не сформировался комплекс неполноценности и не снизилась мотивация к учёбе, в «Азбуке» предусмотрены дифференцированные задания для уже умеющих читать детей и детей, которые только начинают постигать грамоту: «читающие» дети читают пословицы или отрывки из стихотворений,
5.Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
6.Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых предметов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
1. Активное использование речевых средств и средств информационно-

коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

2. Активное использование различных способов поиска, сбора, обработки и передачиинформации. Обучение поиску информации при работе по «Азбуке» носит первоначальный и основополагающий характер.

3. Овладение навыками осмысленного чтения текстов различных стилей и жанров всоответствии с целями и задачами; способностью осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

4. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения,классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно- следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

5. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный кон- троль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

6. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторони сотрудничества.

7. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

8. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающимисущественные связи и отношения между объектами и процессами.

9. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями)

Предметные результаты

В ходе обучения грамоте по «Азбуке» В. Г. Горецкого должны быть достигнуты следующие предметные результаты.

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости/мягкости согласных звуков. Функция букв **Е, Ё, Ю, Я.** Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую согласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на

пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием

письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Овладение первичными навыками клавиатурного письма. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ЧА — ЩА,ЧУ — ЩУ, ЖИ — ШИ);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Развитие речи

Обучающийся научится:

- первичному умению оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения не уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета;
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- составлять текст из набора предложений;

выбирать заголовок текста из ряда данных и самостоятельно озаглавливать текст. Обучающийся получит возможность научиться:

- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- определять тему и главную мысль текста;
- соотносить заголовок и содержание текста;
- составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержаниярисунка);
- составлять текст по его началу и по его концу;
- составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- различать звуки речи;
- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать последовательность звуков в слове и их число;
- различать гласные и согласные звуки, определять их в слове и правильнопроизносить;
- определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;

- различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их вслове и правильно произносить;
- различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч’], [щ’], находить их в слове, правильно произносить;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа стол,конь, ёлка;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- обозначать ударение в слове;
- правильно называть буквы в алфавитном порядке;
- различать звуки речи и буквы, которыми обозначаются звуки на письме;
- различать буквы, обозначающие гласные звуки, как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков;
- определять функцию буквы «мягкий знак» (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.

Обучающийся получит возможность научиться:

- наблюдать над образованием звуков речи;
- определять функцию букв е, ё , ю, я в слове;
- обозначать на письме звук [й’];
- располагать заданные слова в алфавитном порядке;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа коньки,утюг, яма, ель;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании (вода, стриж, день, жить и др.);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературногоязыка (круг слов определён «Орфоэпическим словарём» в учебнике).

Лексика

Обучающийся научится:

- различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (книга агник);
- различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- классифицировать и объединять некоторые слова по значению (люди, животные,растения, инструменты и др.);
- определять группу «вежливых» слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения);

определять значение слова или уточнять с помощью «Толкового словаря» учебника.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- определять значение слова или уточнять с помощью «Толкового словаря» учебника;

на практическом уровне различать многозначные слова (простые случаи), слова,близкие и противоположные по значению;

- подбирать слова, близкие и противоположные по значению при решении учебныхзадач;
- на практическом уровне различать слова-названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов.

Морфология

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);
- соотносить слова-названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;

- соотносить слова-названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова-названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- различать названия предметов, отвечающие на вопросы к т о? ч т о?

Синтаксис

Обучающийся научится:

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющиепредложения;
- выделять предложения из речи;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложения;
- определять границы предложения в деформированном тексте (из 2—3предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальнойформе);
- составлять предложения по схеме, рисунку, на заданную тему (например, на тему «Весна»);

  писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.Обучающийся получит возможность научиться:
- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;
- устанавливать связь слов в предложении;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), на интонацию, (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч ,щ (в положении под ударением); отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чн, чт; перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных; непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов дан в учебнике); знаки препинания конца предложения (. ? !);
- безошибочно списывать текст с доски и учебника;
  писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами. Обучающийся получит возможность научиться:
- определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;
- писать двусложные слова с безударным гласным звуком в двусложных словах (простейшие случаи, слова типа вода, трава, зима, стрела);
- писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа глаз, дуб);
- применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
- пользоваться «Орфографическим словарём» в учебнике как средствомсамоконтроля

2класс

Личностные результаты

Учащиеся научатся:

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);

- с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире.
- Учащиеся получат возможность научиться:
- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;
- с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
- самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать; создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

Метапредметные результаты

РЕГУЛЯТИВНЫЕ

Учащиеся научатся:

- сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с содержанием материала урока в процессе его изучения;
- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целямитемы; понимать учебную задачу урока;
- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, безискажений и пр.);
- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения; контролировать выполнение действий в соответствии с

- оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре.
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.
- Учащиеся получат возможность научиться:
- формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;
- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
- составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;
- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);
- определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Чтомы

уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;

- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «−», «?»);
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «−», «?»);
- фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;
- предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

Учащиеся научатся:

- пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
- отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения,объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;
- сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
- создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучныхсказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
- определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника и рабочей тетради;
- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).
- Учащиеся получат возможность научиться:
- определять информацию на основе различных художественных объектов, например литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя(учебника), выявлять основную мысль произведения;
- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;
- самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;

- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
- определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения; создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений;
- сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;
- соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

КОММУНИКАТИВНЫЕ

Учащиеся научатся:

- вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
- создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложеннойтеме;
- оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положенияустного высказывания;
- прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
- не конфликтовать, использовать вежливые слова;
- в случае спорной ситуации проявлять терпение, идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;
- употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;
- оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства
- (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо,
- нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;
- оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;
- готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителейи пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.
- Учащиеся получат возможность научиться:
- высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикуляцией;
- участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;

- создавать 3—4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
- объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;

- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять её на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
- определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям; определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
- руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);
- готовить небольшую презентацию (6—7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений. использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, моделии пр.);
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

Предметные результаты

ВИДЫ РЕЧЕВОЙ И ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Учащиеся научатся:понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (подруководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение); читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;

- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых;
- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки наоснове предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.
- Учащиеся получат возможность научиться:
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между

предложениями и частями текста;

- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания осамых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;
- осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации кчтению) на художественное произведение по образцу.

3 класс

Личностныерезультаты

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;
- с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
- самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать, создавать собственные высказывания и произведения о Родине.
  - Учащиеся получат возможность научиться:
  - понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;

  - собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);
  - составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;

- принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

Метапредметные результаты

РЕГУЛЯТИВНЫЕ

- Учащиеся научатся:
- формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действияс заданной задачей;
- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
- составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;
- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);
- определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетво рённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «−», «?»);
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «−», «?»);
- фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;
- предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу,пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.
- Учащиеся получат возможность научиться:
- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;
- формулировать свои задачи урока в соответствии с темой урока и индивидуальными учебными потребностями и интересами;
- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;

- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока. Если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
- оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно (Что я уже знаю по данной теме? Что я уже умею?), связывать с индивидуальной учебной задачей;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал,значков «+» и «−», «?», накопительной системы баллов);

- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «−», «?», накопительной системы баллов);
- фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради;
- записывать варианты устранения причин неудач, намечать краткий план действий по их устранению;
- предлагать свои варианты позитивных установок или способов успешного достижения цели из собственного опыта, делиться со сверстниками.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

Учащиеся научатся:

- определять информацию на основе различных художественных объектов, например, литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального
- текста, таблицы, схемы и т. д.;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя(учебника), выявлять основную мысль произведения;
- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения,выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;
- самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
- определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;

- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7 —8 предложений;
- сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;
- соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.
- Учащиеся получат возможность научиться:
- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков,
  схем, таблиц;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной игрупповой работе;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения,использовать их в своих творческих работах;

- сравнивать летопись и былину, сказку волшебную и былину, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства иразличия;
- сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;
- находить пословицы и поговорки с целью озаглавливания темы раздела, темыурока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы героев поступков из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;
- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

КОММУНИКАТИВНЫЕ

Учащиеся научатся:

- высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикуляцией;
- участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- создавать 3—4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
- объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие ролии функции;
- определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;
- определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
- руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных

героев и своего собственного поведения;

- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);
- готовить небольшую презентацию (6—7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);
  - озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.
- Учащиеся получат возможность научиться:
- высказывать свою точку зрения (9—10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
  - создавать 5—10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положенияустного высказывания;
  - способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога ;
  - демонстрировать образец правильного ведения диалога;
  - предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
  - определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;
  - использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
  - отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;
  - определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
- определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;
- оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
- искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
- обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;

- находить различные источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели; представлять информацию разными способами;
- самостоятельно готовить презентацию из 9—10 слайдов, обращаясь за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;
- использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

Предметные результаты

Виды речевой и читательской
Учащиеся научатся:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, выборочное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- рассуждать о категориях добро и зло, красиво и некрасиво, употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций;
    - пользоваться элементарными приёмами анализа текста; составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу;
    - самостоятельно читать произведение, понимать главную мысль; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
    - задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
    - делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
    - находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о них;
    - пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.
    - Учащиеся получат возможность научиться:
    - понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры; выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
    - читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;

- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления; осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры изпрочитанных произведений, доказывая свою точку зрения;
- формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственное мнение о проблеме;
- делить текст на части, подбирать заголовки к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в библиотеке;
- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения.

4класс

Личностные результаты

Учащиеся научатся:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);
- составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;
- принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».
- Учащиеся получат возможность научиться:
- познавать национальные традиции своего народа, сохранять их;
- рассказывать о своей Родине, об авторах и их произведениях о Родине, о памятных местах своей малой родины; находить в Интернете, в библиотеке произведения о Родине, о людях, совершивших подвиг во имя своей Родины;
- создавать свои собственные проекты о Родине, писать собственные произведения о Родине.

Метапредметные результаты

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини группе или паре;
- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмыслять коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего

плана работы;

- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана; выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
- оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал,значков «+» и «−», «?», накопительной системы баллов);
- фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений».
- Учащиеся получат возможность научиться:
- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата;123
- свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений;
- самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на уроке и преобразовывать её из одного вида в другой;
- владеть приёмами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;
- пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.

Познавательные

Учащиеся научатся;

находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков,

схем, таблиц;

- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной игрупповой работе;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;
- сравнивать летопись и былину, сказку волшебную и былину, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства иразличия;
- сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;
- находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9— 10 предложений;
- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины,

жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения),

- осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.
- Учащиеся получат возможность научиться:
- самостоятельно анализировать художественные произведения разных жанров, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами; делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации;
- определять развитие настроения; выразительно читать, отражая при чтении развитие чувств;
- создавать свои собственные произведения с учётом специфики жанра и с возможностью использования различных выразительных средств.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- высказывать свою точку зрения (9—10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
- создавать 5—10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);
- демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);
- предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение кописываемым событиям;
- использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
- отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;
- определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
- определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;
- оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственныхнорм, принятых в обществе;
- искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта,самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
- обращаться к перечитыванию тех литературных произведений,в которыхотражены схожие конфликтные ситуации;
- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материалеспособы разрешения конфликтных ситуаций;
- находить все источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;
- самостоятельно готовить презентацию из 9—10 слайдов, обращаясь за помощью к

взрослым только в случае серьёзных затруднений;

- использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.
- Учащиеся получат возможность научиться:
- участвовать в диалоге, полилоге, свободно высказывать свою точку зрения, не обижая других;
- договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с помощью собственного жизненного и учебного опыта, на основе прочитанных литературных произведений;
- интерпретировать литературное произведение в соответствии с поставленными задачами, оценивать самостоятельно по созданным критериям уровень выполненной работы.

Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;
- формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке.
- Учащиеся получат возможность научиться:
- осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другимпредметам;
- приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;
- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку.
- соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);
- работать с детской периодикой.

.

Содержание учебного предмета

1 класс

Добукварный период (14ч)

Речь устная письменная. Общее представление о языке.

Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Слог. Ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом), определение количества слогов в слове.

Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных. Гласные и согласные звуки, слого - звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой- моделью, отражающей его слого - звуковой структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком. Знакомство с буквами пяти гласных звуков а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам, правильное соотнесение звуков и букв.

Букварный период (53ч.)

Обучение чтению. Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных. Составление из букв и слогов разрезной азбуки или печатание слов (после предварительного звуко-слогового анализа, а затем и без него), их чтение. Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений небольших текстов, доступных детям по содержанию. Знакомство с правилами гигиены чтения. Умение читать отдельные слова орфографически, т.е. так, как они пишутся, и как они произносятся, орфоэпически.

Развитие устной речи. Звуковая культура.

Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи, слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков, обучение неторопливому темпу ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию. Совершенствование произношения слов (в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения). Правильное произнесение всех звуков родного языка, верное употребление сходных звуков (изолированное произнесение в словах, фразах, скороговорках).

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов- название предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по признакам предметов. Проведение логических упражнений. Умение быстро находить нужное слово. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, омонимы, подбор синонимов. Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте. Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами.

Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование предложений различного типа. Пересказ знакомой сказки, небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок (по вопросам учителя). Составление по картинке или серии картинок текста, объединенных общей темой. Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам. Рисование с помощью учителя словесной картинки. Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок. Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста. Воспитание внимательного, доброжелательного

отношения к ответам и рассказам других детей.

Послебукварный период (16ч.)

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте. Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, К. Чуковского, С Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, детях, труде, Родине и т.д. Совершенствование навыка чтения.

2 класс

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Устное народное творчество (8 ч)

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

Люблю природу русскую. Осень (7 ч)

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.

Русские писатели (10 ч)

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

О братьях наших меньших (9 ч)

Весёлые стихи о животных А.Шибаева, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

Из детских журналов (6 ч)

Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский.

Люблю природу русскую. Зима (10 ч)

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.

Писатели детям (16 ч)

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

Я и мои друзья (11 ч)

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

Люблю природу русскую. Весна (7 ч)

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благининой, Э.Мошковской.

И в шутку и всерьёз (8 ч)

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой.Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

Литература зарубежных стран (9ч)

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина.

Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка». Г.С.Андерсен.»Принцесса на горошине».Эни Хогарт. «Мафин и паук».

3 класс

Самое великое чудо на свете

Рукописные книги древней Руси. Первопечатник Иван Федоров.
Устное народное творчество
Русские народные песни. Докучные сказки. Сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка».

Поэтическая тетрадь 1

1.Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза», «Листья»; 2. А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...»; 3. И. С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...», «Встреча зимы»; 4. И. З. Суриков. «Детство», «Зима».

Великие русские писатели

1. А. С. Пушкин. «За весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...»; 2. И. А. Крылов. «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»; 3. М. Ю. Лермонтов. «Горные вершины», «На севере диком...», «Утес», «Осень»; 4. Л. Н. Толстой. «Детство» (отрывок), «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».

Поэтическая тетрадь 2

1. Н. А. Некрасов. «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором», «Дедушка Мазай и зайцы»; 2. К. Д. Бальмонт. «Золотое слово»; 3. И. А. Бунин. «Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги...».

Литературные сказки

1. Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца — Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»; 2. В. М. Гаршин. «Лягушка- путешественница»; 3. В. Ф. Одоевский. «Мороз Иванович».

Были и небылицы

1. М. Горький. «Случай с Евсейкой»; 2. К. Г. Паустовский. «Растрепанный воробей»; 3.А. И. Куприн. «Слон».

Поэтическая тетрадь 1

1.С. Черный. «Что ты тискаешь утенка...», «Воробей», «Слон»; 2. А. А. Блок. «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»; 3. С. А. Есенин. «Черемуха».

Люби живое

1. М. М. Пришвин. «Моя Родина»; 2. И. С. Соколов-Микитов. «Листопадничек»; 3.В. И. Белов. «Малька провинилась», «Еще про Мальку»; 4. В. В. Бианки. «Мышонок Пик»; 5. Б. С. Житков. «Про обезьянку»; 6. В. Л. Дуров. «Наша Жучка»; 7. В. П. Астафьев. «Капалуха»; 8. В. Ю. Драгунский. «Он живой и светится».

Поэтическая тетрадь 2

1.С. Я. Маршак. «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»; 2. А. Л. Барто. «Разлука», «В театре»; 3. С. В. Михалков. «Если...»; 4. Е. А. Благинина. «Кукушка», «Котенок».

Собирай по ягодке — наберешь кузовок

1. Б. В. Шергин. «Собирай по ягодке — наберешь кузовок»;
2. А. П. Платонов. «Цветок на земле», «Еще мама»; 3. М. М. Зощенко. «Золотые слова», «Великие путешественники»; 4. Н. Н. Носов. «Федина задача», «Телефон»;
5. В. Ю. Драгунский. «Друг детства».

По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки»

1. Ю. И. Ермолаев. «Проговорился», «Воспитатели»; 2. Г. Б. Остер. «Вредные советы», «Как получаются легенды»; 3. Р. Сеф. «Веселые стихи».

Зарубежная литература

1.«Храбрый Персей»; 2. Г. Х. Андерсен. «Гадкий утенок».

4 класс

Былины. Летописи. Жития .
«Ильины три поездочки». Летописи. Жития.
«И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...»

«И вспомнил Олег коня своего...»
«Житие Сергия Радонежского».

Из русской классической литературы .

1. П.П. Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок); 2. А.С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; 3. М.Ю Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб»; 4. А. П. Чехов. «Мальчики».

Поэтическая тетрадь .

1.Ф. И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»; 2. А. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»; 3. Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; 4. А. II. Плещеев. «Дети и птичка»; 5. И. С. Никитин. «В синем небе плывут над нолями...»; 6. Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; 7. И. А. Бунин. «Листопад».

Сказки русских писателей.

1. В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; 2. П. П. Бажов. «Серебряное копытце»; 3. С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»; 4. В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».

Делу время — потехе час.

1. Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»; 2. В. Ю. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»; 3. В. В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел».

Страна далекого детства.

1. Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; 2. К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»; 3. М. М. Зощенко. «Елка».

Поэтическая тетрадь.

1. В. Я. Брюсов. «Опять сон», «Детская»; 2. С. А. Есенин. «Бабушкины сказки»; 3. М. И. Цветаева. «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства».

Природа и мы.

1.Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»; 2. А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; 3. М. Пришвин. «Выскочка»; 4. К. Г. Паустовский. «Скрипучие половицы»; 5. Е. И. Чарушин. «Кабан»; 6. В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип».

Поэтическая тетрадь.

1.Б. Л. Пастернак. «Золотая осень»; 2. С. А. Клычков. «Весна в лесу»; 3. Д. Б. Кедрин. «Бабье лето»; 4. Н. М. Рубцов. «Сентябрь»; 5. С. А. Есенин. «Лебедушка»

Родина.

1.И.С. Никитин «Русь»; 2. С.Д. Дрожжин. «Родине»; 3. Л.В. Жигулин. «О, Родина! В неярком блеске...».

Страна «Фантазия».

1.Е.С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы».

Зарубежная литература.

1.Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; 2. Г. Х. Андерсен. «Русалочка»; 3. М. Твен. «Приключения Тома Сойера»; 4. С. Лагерлёф. «Святая ночь», «В Назарет.

Тематическое планирование литературное чтение 1 класс

№	Тема урока	Количество часов
	Добукварный период(13часов)	
1	Знакомство с учебником. Составление рассказа по картинке (Ч. 1, с. 3–4)	1
2	Речь письменная и устная (с. 5). Предложение(с. 6)	1
3	Предложение и слово (с. 7-8)Слово и слог (с. 9–10)	1
4	Слог, ударение (с. 11-12)	1
5	Деление слов на слоги (с. 13)	1

6	Звуки речи: гласные и согласные(с. 14–15)	1
7	Гласные и согласные звуки. Слияние согласного с гласным(с. 16–17)	1
8	Знакомство с алфавитом. Обозначение звуков (с. 18–19)	1
9	Гласный звук [а], буквы ***А, а*** (с. 20–23)	1
10	Звук [о], буквы ***О, о*** (с. 24–27)	1
11	Звук [и], буквы ***И, и*** (с. 28–31)	1
12	Гласная буква ***ы***, звук [ы] (с. 32–35)	1
13	Звук [у], буквы ***У, у*** (с. 36–39)	1
Букварный период (30часов)		
14	Звуки [н], [н’], буквы ***Н, н*** (с. 40–43)	1
15	Звуки [с], [с’], буквы ***С, с*** (с. 44–47)	1
16	Звуки [к], [к’], буквы ***К, к*** (с. 48–51)	1
17	Звуки [т], [т’], буквы ***Т, т***(с. 52–55)	1
18	Звуки [л], [л’], буквы ***Л***, (с. 58–61)Повторение и закрепление изученного материала (с. 62–63)	1
19	Согласные звуки [р], [р’], буквы ***Р, р***(с. 64–67)	1
20	Согласные звуки [в], [в’], буквы ***В, в***(с. 68–71)	1
21	Гласные буквы ***Е, е***, обозначающие звуки [й’э](с. 72–75)Чтение слов с буквой ***Е*** (повторение и закрепление)(с. 76–77)	1
22	Согласные звуки [п], [п’], буквы ***П, п***(с. 78–83)	1
23	Согласные звуки [м], [м’], буквы ***М, м***(с. 84–87)Закрепление пройденного материала (с. 88–89)	1
24	Согласные звуки [з], [з’], буквы ***З, з***(с. 90–95) Сопоставление слогов и слов с буквами ***с*** и ***з*** (закрепление)	1
25	Согласные звуки [б], [б’], буквы ***Б, б*** Сопоставление слогов и слов с буквами ***б*** и ***п*** (закрепление) (с. 96–99)Закрепление пройденного материала (с. 100–103)	1
26	Согласные звуки [д], [д’], буквы ***Д, д*** Парные согласные [д], [д’]; [т], [т’], буквы ***Д, д, Т, т***(с. 104–109)	1
27	Буквы ***Я, я***, обозначающие звуки [й’а]. Буква ***Я*** – показатель мягкости согласного(с. 110–117)	1
28	Согласные звуки [г], [г’], буквы ***Г, г***(с. 118–126)	1
29	Согласный звук [ч’], буквы ***Ч, ч***(Ч. 2, с. 4–9)	1
30	Буква ***ь*** – показатель мягкости предшествующих согласных звуков , в конце и в середине слова для обозначения мягкости согласного(с. 10–13)	1
31	Мягкий знак – показатель мягкости согласных звуков(с. 14–15)	1
32	Твердый согласный звук [ш], буквы ***Ш, ш***. Сочетание *ши* (с. 16–23)	1
33	Твердый согласный звук [ж], буквы ***Ж, ж*** (с. 24–29)	1
34	Буквы Ё, ё, обознача-ющие два звука [й’о].Буква Ё, ё – показатель мягкости (с. 30–33)	1
35	Мягкий согласный звук [й’]. Буквы Й, й. Чтение слов с буквой й (закрепление)(с. 34–37)	1
36	Согласные звуки [х], [х’], буквы Х, х Чтение слов с буквой х (закрепление) (с. 38–45)	1
37	Буквы Ю, ю, обозначающие звуки [й’у] Обозначение буквой ю гласного звука [у] после мягких согласных в слиянии (с. 46–49)	1
38	Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц Чтение слов с буквами Ц, ц (закрепление)(с. 50–55)	1
39	Гласный звук[э]. Буквы ***Э, э.*** Чтение слов с буквами ***Э, э*** (закрепление)(с. 56–61)	1

40	Мягкий согласный звук [щ’], буквы ***Щ, щ***. Правописание сочетаний *ща, щу* .(с. 62–69)	1
41	Согласные звуки [ф], [ф’], буквы ***Ф, ф*** (с. 70–73)	1
42	Мягкий и твердый разделительные знаки (с. 74–77)	1
43	Русский алфавит (с. 78–81)	1
Послебукварный период(13часов)		
44	Как хорошо уметь читать. Произведения С. Маршака, В. Берестова, Е. Чарушина(с. 82–85)	1
45	К. Д. Ушинский. Наше Отечество (с. 86–87)	1
46	В. Крупин. Первоучители словенские. Первый букварь (с. 88–91)	1
47	Творчество А. С. Пушкина – сказки (с. 92–93)	1
48	Л. Н. Толстой о детях (с. 94)	1
49	К. Д. Ушинский – великий педагог и писатель. К. Д. Ушинский о детях (с. 95)	1
50	Творчество К. И. Чуковского («Телефон», «Путаница») (с. 96–97)	1
51	В. В. Бианки. Первая охота (с. 98–99)	1
52	Творчество С. Я. Маршака (с. 100–101)	1
53	Творчество М. М. Пришвина (с. 102–103)	1
54	Творчество А. Л. Барто (с. 104–105)	1
55	Творчество С. В. Михалкова,Б. В. Заходера Два и три(с. 106-107)	1
56	Творчество В. Д. Берестова (с. 108). Проект: «Живая азбука»	1
Жили-были буквы 5ч		
57	В. Данько «Загадочные буквы»	1
58	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А»	1
59	С. Чёрный «Живая азбука», Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет»	1
60	Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородицкая «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?»	1
61	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». Повторение и обобщение по теме «Жили-были буквы»	1
Сказки, загадки, небылицы – 3 ч.		
62	Е. Чарушин «Теремок». Русская народная сказка «Рукавичка»	1
63 64	Александр Сергеевич ПушкинРусская народная сказка «Петух и собака»	2
Апрель, апрель. Звенит капель! – 2 ч.		
65 66	А. Майков «Ласточка примчалась…», «Весна». А. Плещеев «Сельская песенка	2

1класс

№	Тема	Кол-во часов
	1 четверть	
1	Самое великое чудо на свете. Р.С. Сеф «Читателю». Русские народные песни.	1
	Устное народное творчество (8 ч)	
2	Потешки и прибаутки, считалки и небылицы.	1
3	Загадки, пословицы и поговорки. Сказки. Ю.П. Мориц «Сказка по лесу идёт».	1
4	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».	1
5	Русская народная сказка «У страха глаза велики».	1
6	Русская народная сказка «Лиса и тетерев». Проверка техники чтения. Русская народная сказка «Лиса и журавль».	1
7	Русская народная сказка «Каша из топора».	1
8	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	1
9	А.А. Шибаев «Вспомни сказку». Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество». ***Тест №1.***	1
	Люблю природу русскую! Осень. (7 ч)	
10	Нравится ли вам осень? Осенние загадки	1
11	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной …» К. Бальмонт «Поспевает брусника…» А. Плещеев «Осень наступила …»	1
12	А. Фет «Ласточки пропали…».	1
13	С. Есенин «Закружилась листва золотая». В. Брюсов «Сухие листья».И. Токмакова «Опустел скворечник».	1
14	В.Д. Берестов «Хитрые грибы».	1
15	М.М. Пришвин «Осеннее утро».	1
16	Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Осень». Проверочная работа №1.	1
	Русские писатели (10 ч)	
17	А.С. Пушкин. Викторина по сказкам поэта.	1
18	А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный …» А.С.Пушкин «Вот север, тучи нагоняя…», «Зима! Крестьянин торжествуя…»	1
19	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
20	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
21	И.А. Крылов. Биография И.А. Крылов «Лебедь, рак и щука».	1
22	И.А. Крылов «Стрекоза и муравей».	1
	2 четверть	
23	Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек».	1
24	Л.Н. Толстой «Филипок».	1
25	Л.Н. Толстой «Правда всего дороже». «Котёнок».	1
26	Разноцветные страницы. Проверка техники чтения**.** Обобщающий урок по теме «Русские писатели». **Контрольная работа № 1.**	1

	О братьях наших меньших (9 ч)	
27	Н.И. Сладков «Они и мы». А.А. Шибаев «Кто кем становится?»	1
28	Б. Заходер «Плачет киска …» И. Пивоварова «Жила-была собака…»	1
29	В. Берестов «Кошкин щенок».	1
30	М.М. Пришвин «Ребята и утята».	1
31	Е.И. Чарушин «Страшный рассказ».	1
32	Б.С. Житков «Храбрый утёнок».	1
33	В.В. Бианки «Музыкант».	1
34	В.В. Бианки «Сова».	1
35	Разноцветные страницы Обобщающий урок по теме «О братьях наших меньших». **Контрольная работа № 2.**	1
	Из детских журналов (6 ч)	
36	Знакомство с детскими журналами.	1
37	Д. Хармс «Игра». «Вы знаете?..»	1
38	Д. Хармс «Весёлые чижи». «Что это было?», «Очень-очень вкусный пирог».	1
39	Ю.Д. Владимиров «Чудаки». А.И. Введенский «Учёный Петя», «Лошадка»	1
40	Д. Хармс «Весёлый старичок».	1
41	Обобщающий урок по теме «Из детских журналов». **Тест № 2.**	1
	Люблю природу русскую! Зима (10 ч)	
42	Нравится ли вам зима? Зимние загадки.	1
43	И.А. Бунин «Зимним холодом пахнуло…» К.Д. Бальмонт «Светло пушистая…»	1
44	Я.Л. Аким «Утром кот принёс на лапах…» Ф.И.Тютчев «Чародейкою зимою…»	1
45	С.А. Есенин «Поёт зима, аукает …», «Берёза».	1
	3 четверть	
46	Русская народная сказка «Два Мороза».	1
47	С.В. Михалков «Новогодняя быль».	1
48	А.Л. Барто «Дело было в январе …» С.Д. Дрожжин «Улицей гуляет …»	1
49	Разноцветные страницы.	1
50	Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Зима». **Контрольная работа №3.**	1
51	Проверка техники чтения**.**	1
	Писатели – детям (16 ч)	
52	К.И. Чуковский. Биография. «Путаница».	1
53	К.И. Чуковский «Радость».	1
54	К.И. Чуковский «Федорино горе».	1
55	К.И. Чуковский «Федорино горе».	1
56	К.И. Чуковский «Федорино горе».	1
57	С.Я. Маршак. «Кот и лодыри».	1
58	С.В. Михалков. Биография.	1
59	С.В. Михалков «Мой секрет». «Сила воли».	1
60	С.В. Михалков «Мой щенок».	1

61	А.Л. Барто «Верёвочка». «Мы не заметили жука».	1
62	А.Л. Барто «В школу». «Вовка – добрая душа».	1
63	Н.Н. Носов «Затейники».	1
64	Н.Н. Носов «Живая шляпа».	1
65	Н.Н. Носов «На горке».	1
66	Скороговорки.	1
67	Обобщающий урок по теме «Писатели – детям». **Контрольная работа № 4.**	1
	Я и мои друзья (11 ч)	
68	Я и мои друзья. Развитие речи	1
69	В.Д. Берестов «За игрой». Э.Э. Мошковская «Я ушёл в свою обиду».	1
70	В.Д. Берестов «Гляжу с высоты». В.В. Лунин «Я и Вовка».	1
71	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	1
72	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	1
73	Ю.И. Ермолаев «Два пирожных».	1
74	В.А. Осеева «Волшебное слово». «Хорошее».	1
75	В.А. Осеева «Почему?»	1
76	В.А. Осеева «Почему?»	1
77	Е.А. Благинина «Простокваша» В.Н. Орлов «На печи».	1
78	Обобщающий урок по теме «Я и мои друзья». **Проверочная работа №2.**	1
	Люблю природу русскую! Весна (7 ч)	
79	Нравится ли вам весна? Весенние загадки.	1
80	Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится …», «Весенние воды».	1
81	А.Н. Плещеев «Весна», «Сельская песенка».	1
82	А.А. Блок «На лугу». С.Я. Маршак «Снег теперь уже не тот…»	1
83	И.А. Бунин «Матери». **Проверка техники чтения.** А.Н. Плещеев «В бурю».	1
84	Е.А. Благинина «Посидим в тишине». Э.Э. Мошковская «Я маму мою обидел».	1
85	И.М. Пивоварова «Здравствуй». Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Весна». **Проверочная работа №3.**	1
	И в шутку, и всерьёз (8 ч)	
86	«Мозговая атака». Развитие речи.	1
87	Б.В. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?» Песенки Винни-Пуха.	1
88	Э.Н. Успенский «Чебурашка».	1
89	Э.Н. Успенский «Если был бы я девчонкой», «Над нашей квартирой», «Память».	1
90	В.Д. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка».	1
91	И.П. Токмакова «Плим», «В чудной стране».	1
92	Г.Б. Остер «Будем знакомы».	1
93	В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным». Ю. Тувим «Про пана Трулялянского». Обобщающий урок по теме «И в шутку, и всерьёз». **Проверочная работа №4.**	1
	Литература зарубежных стран (9 ч)	

94	Викторина. Развитие речи Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог».	1
95	Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы». Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк». Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети».	1
96	Ш. Перро «Кот в сапогах».	1
97	Ш. Перро «Кот в сапогах».	1
98	Ш. Перро «Красная Шапочка».	1
99	Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине».	1
100	Э. Хогарт «Мафин и паук».	1
101	Э. Хогарт «Мафин и паук».	1
102	Обобщающий урок по теме «Литература зарубежных стран». **Контрольная работа №5.**	1

3 класс

№	Тема урока	Кол-во часов
1	Рукописные книги Древней Руси	1
2	Первопечатник Иван Федоров	1
3	Урок – путешествие в прошлое. Тест по теме « Самое великое чудо на свете»	1
4	Устное народное творчество. Русские народные песни	
5	Докучнные сказки. Произведения прикладного искусства	1
6	Сестрица Алёнушка и братец Иванушка	1
7	«Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	1
8	Иван-царевич и Серый волк	1
9	«Иван-царевич и Серый волк»	1
10	«Сивка-Бурка»	1
11	«Сивка-бурка»	1
12	Обобщение. Устное народное творчество. Тест 2	1
13	Проект « Сочиняем волшебную сказку»	
14	Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза»	1
15	Ф.И. Тютчев «Листья»	
16	А. А. Фет «Мама, глянь-ка, из окошка…», «Зреет рожь над жаркой нивой»	1
17	И. С. Никитин « Полно, степь моя…»	1
18	И.С. Никитин « Встреча зимы»	
19	И. З. Суриков «Детство»	1
20	И. З. Суриков « Зима»	
21	Проверим и оценим свои достижения. Тест по теме «Поэтическая тетрадь №1»	1
22	А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…», «За весной, красой природы»	1
23	А. С. Пушкин «Зимнее утро», «Зимний вечер»	1
24	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его…»	1
25	А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его…». Рисунки И.Билибина к сказке	1
26	А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его…». Рисунки И.Билибина к сказке	1
27	А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его…». Рисунки И.Билибина к сказке	1

28	И. А. Крылов «Мартышка и очки»	1
29	И. А. Крылов «Зеркало и обезьяна»	1
30	И. А. Крылов «Ворона и Лисица»	1
31	Знакомство с жизнью и творчеством М.Ю. Лермонтова. Стихи	1
32	М. Ю. Лермонтова «Утес», «Горные вершины», «На севере диком»	1
33	М. Ю. Лермонтова «Осень»	1
34	Л. Н. Толстой «Детство»	1
35	Л. Н. Толстой «Акула».	1
36	Л. Н. Толстой « Прыжок»	1
37	Л. Н. Толстой «Лев и собачка»	1
38	Л. Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».	1
39	Обобщающий урок по теме «Великие русские писатели». Тест	1
40	А. Н. Некрасов «Славная осень», «Не ветер бушует над бором»	1
41	А. Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	1
42	К. Д. Бальмонт «Золотое слово»	1
43	И. А. Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги»	1
44	Обобщающий урок по теме « Поэтическая тетрадь 2». Тест	1
45	Д. И. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки»	1
46	Д. И. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца - длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	1
47	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович»	1
48	Обобщение материала за 1 полугодие. Контрольная работа	1
49	В. М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1
50	В. М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1
51	М. Горький «Случай с Евсейкой»	
52	М. Горький «Случай с Евсейкой».	1
53	К. Г. Паустовский «Растрепанный воробей»	1
54	К. Г. Паустовский «Растрепанный воробей».	1
55	К. Г. Паустовский «Растрепанный воробей».	1
56	А. И. Куприн «Слон»	1
57	А. И. Куприн «Слон».	1
58	А. И. Куприн «Слон».	1
59	Урок – путешествие по « Былям – небылицам». Проверочная работа по теме «Были-небылицы»	1
60	Саша Черный «Что ты тискаешь утенка?»	1
61	А. А. Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»	1
62	С. А. Есенин «Черемуха»	1
63	Урок-викторина по теме «Поэтическая тетрадь 3». Тест № 5 по теме «Поэтическая тетрадь 3»	1
64	М. М. Пришвин «Моя Родина»	1
65	И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек»	1
66	И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек»	
67	В. И. Белов «Малька провинилась», «Еще про Мальку»	1
68	В. И. Белов «Малька провинилась», «Еще про Мальку»	1
69	В. В. Бианки «Мышонок Пик»	1
70	В. В. Бианки «Мышонок Пик»	1
71	Б. С. Житков «Про обезьянку»	1

72	Б. С. Житков «Про обезьянку»	1
73	Б. С. Житков «Про обезьянку»	1
74	В. П. Астафьев «Капалуха»	1
75	В. Ю. Драгунский «Он живой и светится»	1
76	Урок-конференция «Земля – наш дом родной». Тест № 6 по теме «Люби живое»	1
77	Урок-конференция «Земля – наш дом родной». Тест № 6 по теме «Люби живое»	1
78	С. Я. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной…»	1
79	А. Л. Барто «Разлука», «В театре»	1
80	С. В. Михалков «Если», «Рисунок»	1
81	Е. А. Благинина «Кукушка», «Котенок»	1
82	Обобщение по разделу. Проверочная работа № 3 по теме «Поэтическая тетрадь 4»	1
83	Б. В. Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок»	1
84	А. П. Платонов «Цветок на земле».	1
85	А. П. Платонов «Цветок на земле».	1
86	А. П. Платонов «Еще мама»	1
87	М. М. Зощенко «Золотые слова»	1
88	М. М. Зощенко «Золотые слова»	1
89	М. М. Зощенко «Великие путешественники»	1
90	Н. Н. Носов «Федина задача»	1
91	Н. Н. Носов «Телефон»	1
92	В. Ю. Драгунский «Друг детства»	1
93	Обобщение. «Собирай по ягодке – наберешь кузовок»	1
94	Ю. И. Ермолаев «Проговорился»	1
95	Ю. И. Ермолаев «Проговорился»	1
96	Г. Б. Остер «Вредные советы», «Как получаются легенды»	1
97	Р. Сеф «Веселые стихи»	1
98	Обобщение. По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки»	1
99	«Храбрый Персий». Древнегреческий миф	1
100	«Храбрый Персий». Древнегреческий миф	1
101	Г. Х. Андерсен «Гадкий утенок»	1
102	Обобщение. Зарубежная литература	1

4класс

№	Тема урока	Кол-во часов
1	Знакомство с учебником по литературному чтению.	1
2	Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	1
3	Из летописи: «И вспомнил Олег коня своего	1
4	Былина – жанр устного народного творчества «Ильины три поездочки»-.стихотворный текст былины	1
5	Былина «Ильины три поездочки».	1
6	«Житие Сергия Радонежского» – памятник древнерусской литературы. Тест № 1	1

7	Проект «Создание календаря исторических событий»	1
8	Обобщающий урок-игра «Летописи, былины, жития».	1
9	П.П.Ершов «Конек-горбунок».	1
10	П.П.Ершов «Конек-горбунок».	1
11	П.П.Ершов «Конек-горбунок».	1
12	П.П.Ершов «Конек-горбунок».	1
13	А.С.Пушкин. Стихотворения. «Няне»,»	1
14	А.С. .Пушкин «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье	1
15	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».	1
16	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».	1
17	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».	1
18	М.Ю.Лермонтов. Подготовка сообщения о М.Ю.Лермонтове	1
19	М.Ю. Лермонтов «Дары Терека».	1
20	М.Ю.Лермонтов. «Ашик — Кериб. Турецкая сказка».	1
21	М.Ю.Лермонтов. «Ашик — Кериб. Турецкая сказка».	1
22	Подготовка сообщения о Л.Н.Толстом. Л.Н. Толстой. «Детство».	1
23	Л.Н.Толстой «Как мужик убрал камень»	1
24	Подготовка сообщения о А.П.Чехове. А.П. Чехов. «Мальчики». Тест №2	1
25	А.П. Чехов. «Мальчики».	1
26	Обобщающий урок по разделу «Чудесный мир классики».	1
27	Лирика Ф.И. Тютчева. «Ещё земли печален вид…», «Как неожиданно и ярко…»	1
28	А.А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка».	1
29	Е.А.Баратынский. «Весна! Весна! как воздух чист!...», «Где сладкий шёпот…».	1
30	А.Н.Плещеев. «Дети и птичка».	1
31	И.С.Никитин. «В синем небе плывут над полями…».	1
32	Н.А.Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки…».	1
33	И.А.Бунин. «Листопад».Тест №3	1
34	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь».	1
35	В.Ф.Одоевский. Городок в табакерке.	1
36	В.Ф.Одоевский. Городок в табакерке.	1
37	В.М.Гаршин. «Сказка о жабе и розе».	1
38	В.М.Гаршин. «Сказка о жабе и розе».	1
39	П.П.Бажов. «Серебряное копытце	1
40	П.П.Бажов. «Серебряное копытце».	1
41	П.П.Бажов. «Серебряное копытце».	1
42	С.Т.Аксаков. «Аленький цветочек	1
43	С.Т.Аксаков. «Аленький цветочек	1
44	С.Т.Аксаков. «Аленький цветочек	1
45	Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки».	1
46	Обобщение и систематизация. КВН «Литературные сказки»	1
47	Литературная сказкаЕ.А.Шварц. «Сказка о потерянном времени».	1
48	Е.А.Шварц. «Сказка о потерянном времени».	1
49	Е.А.Шварц. «Сказка о потерянном времени».	1
50	Е.А.Шварц. «Сказка о потерянном времени».	1
51	В.Драгунский. «Главные реки».	1
52	В.Ю.Драгунский. «Что любит Мишка	1
53	.Ю.Драгунский. «Что любит Мишка	1
54	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел».	1
55	Обобщающий урок по разделу «Делу время – потехе час».	1

56	Б.С.Житков «Как я ловил человечков».	1
57	Б.С.Житков «Как я ловил человечков».	1
58	К.Г.Паустовский «Корзинка с еловыми шишками».	1
59	К.Г.Паустовский «Корзинка с еловыми шишками».	1
60	М.М.Зощенко «Елка».	1
61	Обобщающий урок по разделу «Страна детства	1
62	В.Я.Брюсов. «Опять сон», «Детская».	1
63	С.А.Есенин «Бабушкины сказки	1
64	М.И.Цветаева. «Бежит тропинка с бугорка…»«Наши царства».	1
65	М.И.Цветаева«Наши царства».	1
66	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». *контрольная работа № 6*	1
67	Д.Н.Мамин – Сибиряк «Приемыш	1
68	Д.Н.Мамин – Сибиряк «Приемыш	1
69	А.И.Куприн «Барбос и Жулька».	1
70	М.М.Пришвин «Выскочка».	1
71	М.М.Пришвин «Выскочка».	1
72	Е.И.Чарушин «Кабан	1
73	В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип».	1
74	В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип».Тест №5	1
75	Проект «Природа и мы»	1
76	Обобщающий урок по разделу «Природа и мы».	1
77	Б.Л.Пастернак «Золотая осень».	1
78	С.А.Клычков «Весна в лесу»	1
79	Д.Б.Кедрин «Бабье лето».	1
80	Н.М.Рубцов «Сентябрь…»	1
81	С.А.Есенин «Лебёдушка».	1
82	С.А.Есенин «Лебёдушка».	1
83	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь».	1
84	И.С.Никитин «Русь»	1
85	С.С.Дрожжин «Родине».	1
86	А.В.Жигулин «О, Родина! В неярком блеске…»	1
87	**Проект** «Они защищали Родины».	1
88	Обобщение по разделу «Родина».Контрольная работа №9	1
89	Е.С.Велтистов «Приключения Электроника».	1
90	Е.С.Велтистов «Приключения Электроника».	1
91	Кир Булычёв. «Путешествие Алисы».	1
92	Кир Булычёв. «Путешествие Алисы».	1
93	Обобщающий урок по теме «Страна Фантазия».	1
94	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1
95	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1
96	Г.Х.Андерсен «Русалочка».	1
97	Г.Х.Андерсен «Русалочка».	1
98	Г.Х.Андерсен «Русалочка».	1
99	М. Твен «Приключения Тома Сойера».	1
100	М. Твен «Приключения Тома Сойера».	1
101	С. Лагерлёф «Святая ночь». Итоговая диагностическая работа	1
102	Обобщение по разделу «Зарубежная литература»	1

Приложение 1.

Оценочные материалы

Контрольное списывание **1 класс**

Спишите предложения в таком порядке, чтобы получился связный рассказ.

☐ Собака дрожала от холода.

☐ Мальчик принёс её домой.

☐ У забора Лёва увидел Теперь щенок живет у Лёвы.

2 класс

Оценочные материалы

Вариант 1.

Тест 1. Устное народное творчество

1. Найди пословицу о труде.

А) Близок локоть, да не укусишь.
Б) Всяк паучок знай свой уголок.
В) Чтобы из ручья напиться, надо наклониться.
Г) Своя земля и в горсти мила.

2. В какой сказке один из персонажей – лиса?

А) «Гуси-лебеди»
Б) «Колобок»
В) «У страха глаза велики»
Г) «Каша из топора»

3. Найди героя (героев) сказки «Теремок»

А) гуси-лебеди
Б) Баба Яга
В) курочка Ряба
Г) мышка – норушка

4. Кто помог девочке из сказки «гуси-лебеди»?

А) мышка
Б) кошка
В) собака
Г) лягушка

5. Определи жанр произведения.

У Сашки в кармашке шишки да шашки.

А) потешка
Б) скороговорка
В) загадка
Г) пословица

6. Какие из сказок являются народными?

А) «Лиса и журавль»
Б) «У страха глаза велики»

В) «Маша и медведь»
Г) «Серая Шейка»

_____ Вариант 2.

Тест 1. Устное народное творчество

1. Найди пословицу о родине.
А) Горька работа, да сладок хлеб.
Б) Лучше синица в руках, чем журавль в небе.
В) Глупа та птица, которой своё гнездо не мило.
Г) Друг в беде – настоящий друг.
2. В какой сказке один из персонажей – волк?
А) «Гуси-лебеди»
Б) «Теремок»
В) «Лиса и журавль»
Г) «Каша из топора»
3. Найди героя сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»
А) лиса
Б) курочка
В) волк
Г) медведь
4. Кто помогал девочке из сказки «гуси-лебеди»?
А) берёза
Б) яблоня
В) груша
Г) рябина
5. Определи жанр произведения.
Раз, два, три, четыре, пять,
Будем в прятки мы играть.
Звёзды, месяц, луг, цветы…
Поводи пойди-ка ты!
А) считалка
Б) загадка
В) колыбельная песня
Г) небылица
6. Какие из сказок являются народными?
А) «Каша из топора»
Б) «Петушок и бобовое зёрнышко»
В) «Серая Шейка»
Г) «Гуси-лебеди»

Проверка техники чтения.

Летучая мышь

О ней рассказывают много небылиц. Ведь летучая мышь очень необычна Не то зверь, не то птица.

Этот зверек очень полезен. Летучая мышь поедает вредных насекомых.

Днем она спит в дупле. Широкие крылья, как плащ, закрывают мышь.

Настает ночь. Летучая мышь летит на охоту. Ночью птицы спят, а мыши их заменяют. (55 слов.)

(По Ю. Дмитриеву.)

Клесты

Весной и летом у пернатых много забот. Они вьют гнезда и выкармливают птенцов.

Только клесты без забот прыгают по деревьям.

Но вот начались морозы. А в гнезде у клестов голенькие птенчики. Мать не слетает с гнезда, греет птенцов.

Почему клесты выводят птенцов осенью и зимой? Пища клестов -это еловые шишки. Они созревают только к концу года. (56 слов.)

(По Ю. Дмитриеву.)

Проверочная работа № 1 по теме «Осень. Люблю природу русскую»

I вариант

1. **Что соответствует описанию осени?**

1. поспела в лесу земляника
2. птицы собираются в стаи и улетают на юг
3. на снегу следы зверей
4. трава выросла высокая

2. **Допиши стихотворение:**

Увела меня _____
От _____ в _____ _____ .
Я не малое _____ ,
А _____ взял с собой.

3. Соедините стрелочкой отрывок из произведения и автора этого произведения.

Есть в осени первоначальной Короткая, но дивная пора – Весь день стоит как бы хрустальный, И лучезарны вечера…	**К. Бальмонт**
Поспевает брусника, Стали дни холоднее, И от птичьего крика В сердце стало грустнее.	**А. Фет**
Ласточки пропали, А вчера зарёй Всё грачи летали Да как сеть мелькали Вон над той горой.	**Ф.Тютчев**

4. **Определи жанр текста «Грибы» (с.77 учебника)**

1) рассказ
2) стихотворение
3) научная статья
4) сказка

5. **Подбери рифму к слову «холоднее»**

1) холодно
2) грустнее
3) тёплый
4) ветер

6. **Отгадай загадку. Напиши отгадку.**

Кто всю ночь по крыше бьёт
Да постукивает,
И бормочет, и поёт,
Убаюкивает?

_____

II вариант

1. Что соответствует описанию осени?

1. С полей убрали последний урожай
2. Снег одел деревья в тёплые шубки
3. Весело распевают птицы
4. трава блестит от росы

2. **Допиши стихотворение:**

Где бодрый _____ гулял и падал _____ ,
Теперь уж пусто всё - _____ везде,
Лишь _____ тонкий волос
_____ на праздной борозде.

3. **Соедините стрелочкой отрывок из произведения и автора этого произведения.**

Туча небо кроет, Солнце не блестит. Ветер в поле воет, Дождик моросит.	**И. Бунин**
Закружилась листва золотая В розоватой воде на пруду, Словно бабочек лёгкая стая С замираньем летит на звезду.	**А. Плещеев**
Сегодня так светло кругом, Такое мёртвое молчанье, В лесу и в синей вышине, Что можно в этой тишине Услышать листика шуршанье.	**С. Есенин**

4. Определи жанр текста «Осеннее утро» (с.78 учебника)

1) рассказ
2) стихотворение
3) научная статья
4) сказка

5. **Подбери рифму к слову «золотая»**

1) золото
2) осень
3) жёлтая
4) стая

6. Отгадай загадку. Напиши отгадку.

Без крыл летит, без ног бежит,
Рукавом махнул – дерево погнул.

Проверка техники чтения.

Воробьиный термометр

У меня птицы не бездельничают. Воробьи у меня температуру показывают, как термометры.
Утром только взгляну в окно на кормушку — и уже знаю, тепло на улице или холодно. Если воробьи гладенькие и поджарые, значит, тепло на улице, а если пухлые и взъерошенные, словно надутые шарики, значит, мороз трескучий, береги уши и нос!
И хоть бы когда подвели меня воробьишки. (По Н. Сладкову)

(58 слов)

Цветочные часы

Ребята сделали в лагере цветочные часы. По краю клумбы посадили маки. Они первыми просыпаются. Рядом разместили гвоздику. Она раскрывает лепестки после мака. За гвоздикой — ноготки. Они цветут среди дня. Самым последним на клумбе оказался душистый табак. Он показывает вечернее время.
В центре клумбы посадили подсолнухи. Их золотые головки целый день стоят лицом к солнцу. Подсолнухи будут стрелками часов. (По В. Ветлипой)

(60 слов)

Контрольная работа № 1
по разделу «Русские писатели»

Задание 1 **Дополни фамилию русского писателя.**

Лев Николаевич _____

Задание 2. **В произведении какого автора есть учёный кот, русалка, избушка на курьих ножках, тридцать витязей, дядька морской, королевич, царевна, ступа с Бабою-ягой, Кощей?**

А) В.Д.Берестов

Б) А.С.Пушкин
В) А.И. Крылов

Задание 3. **И.А.Крылов автор произведения:**

А) «Сказка о рыбаке и рыбке»
Б) «Лебедь, рак и щука»
В) «Филипок»

Задание 4. **Какое значение имеет фраза из сказки А.С. Пушкина «Остаться у разбитого корыта»?**

А) Остаться ни с чем
Б) Остаться со старыми друзьями
В) Остаться с чудом

Задание 5**. Что такое басня?**

А) Басня – это рассказ, в котором герои животные.
Б) Басня – это стихотворение, в котором герои– звери, птицы, деревья, вещи.
В) Басня – это короткое, чаще всего стихотворное произведение, где вместо людей действуют звери, птицы, деревья, вещи.

Задание 6. **Чему учит рассказ Л. Толстого «Старый дед и внучек»?**

А) любить детей
Б) заботиться о пожилых родителях
В) говорить правду

Задание 7. **Кто автор рассказа про «маленького, бедового, страсть какого ловкого» мальчика, который очень хотел ходить в школу?**

А) Л.Н.Толстой
Б) А.И. Крылов
В) А.С.Пушкин

Задание 8. **Какое слово пропущено в данном высказывании: «Иван Андреевич Крылов – великий русский »?**

А) иллюстратор
Б) композитор
В) баснописец

Задание 9. **К какому жанру относится данное произведение?**

«Были брат и сестра – Вася и Катя; у них была кошка. Весной кошка пропала. Дети искали её везде, но не могли найти…»

А) басня
Б) сказка
В) рассказ

Задание 10. **Назовите героев произведения «Правда всего дороже»**

Контрольная работа № 2
по разделу «О братьях наших меньших».
1 вариант

1.Кто обижал утят в рассказе М.М. Пришвина «Ребята и утята»?

а) утка б) ребята в) лиса

2. Как звали храброго утёнка в рассказе Б. Житкова?

а) Кряк б) Алёша в) Серёжа

3. На чём играл старый медвежатник?

а) на гармони б) на скрипке в) на балалайке

4. Укажи название стихотворения, из которого эти строки:

Но подрос сынок приёмный и теперь он пёс огромный.
а) «Жила – была собака» б) «Кто кем становится?» в) «Кошкин щенок»
5. Как называется рассказ В. Бианки, в котором встретились два любителя музыки?
а) «Медведь» б) «Музыкант» в) «Медвежатник»
6. Узнай произведение по опорным словам и запиши названия:
а) Старик, мыши, клевер, корова - _____
б) Утята, Алёша, стрекоза-_____
7. Узнай героя произведения по его описанию.
А) Отчаянная голова, нос крючком, уши торчком. _____
Б) Он пыхтел и топал ногами по ночам. _____
8. Где жили мальчики из рассказа Е. Чарушина «Страшный рассказ»?
а) в лагере б) на даче в) в квартире г) в шалаше
9. Соедини заглавие произведения с его автором
«Храбрый утёнок» М.Пришвин
«Ребята и утята» В.Бианки
«Страшный рассказ» Б.Житков
«Музыкант» Е.Чарушин
10 . Подчеркни: сказки – зелёным цветом, рассказы- синим, стихотворения – красным.
В.Бианки «Сова», Б.Заходер «Плачет киска в коридоре…»,
М.Пришвин «Ребята и утята».

2 вариант

1.Кого испугались на даче Шура и Петя?
а) тигра б) воров в) ежа г) кошку
2.От кого прятались утята в рассказе Б. Житкова?
а) от кошки б) от вороны в) от стрекозы
3.С кем поругался старик в рассказе В.В. Бианки?
а) с коровой б) с мышами в) с совой
4. Какими были ребята из рассказа М. Пришвина «Ребята и утята»?
А) несмышлёными В) глупыми
Б) злыми Г) беззаботными
5. Кто помог утятам в рассказе Б. Житкова:
А) щенок б) мальчик в) утёнок
6. Узнай произведение по опорным словам и запиши названия:
а) Утята, мальчики, утка – _____
б) Охотник, медведь, щепка, скрипка - _____
7. Узнай героя произведения по его описанию.
А) Он очень любил музыку и старался сам научиться играть_____
Б) Она сидела с раскрытым от волнения ртом_____
8. Чем закидали ребята утят?
а) кепками б) шляпками в) шапками г)платками
9. Соедини заглавие произведения с его автором.
«Музыкант» Е.Чарушин
«Страшный рассказ» Б.Житков
«Храбрый утёнок» М.Пришвин
«Ребята и утята» В.Бианки
10. Подчеркни: сказки - зелёным цветом, рассказы- синим, стихотворения – красным.
В.Бианки «Музыкант», В.Берестов «Кошкин щенок», Б.Житков «Храбрый утёнок».

Тест № 2 «Из детских журналов»
Вариант 1.

1. Какой из этих журналов не является детским?
1) «Ёж» 2) «Колобок»
3) «Чиж» 4) «Здоровье»
2. Как расшифровать название журнала «Ёж»?
1) ежедневный журнал 2) ежемесячный журнал
3) единственный журнал 4) единый журнал
3. Какое стихотворение Д. Хармс и С. Маршак написали вместе?
1) «Весёлые чижи» 2) «Игра»
3) «Что это было?» 4) «Весёлый старичок»
4. Кто автор стихотворения «Учёный Петя»?
1) Д. Хармс 2) С. Маршак
3) А. Введенский 4) В. Владимиров
5. Что купили герои стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки» на пятаки?
1) кушак 2) колпак
3) ничего 4) фартук
6. Кем представляли себя ребята из стихотворения Д. Хармса «Игра»?
1) самолёт, самокат, автомобиль
2) вертолёт, пароход, автомобиль
3) самолёт, пароход, автомобиль
7. Сколько чижей было в стихотворении Д. Хармса и С. Маршака «Весёлые чижи»?
1) двадцать четыре 2) шестьдесят четыре
3) сорок четыре 4) тридцать четыре
8. Подставь недостающее слово в стихотворение Д. Хармса и Н. Гернета?
Я ждал, пока хватало сил,
Потом кусочек ….
1) отломил 2) прокусил
3) откусил 4) отрезал

Вариант 2.
1. Какой из этих журналов не является детским?
1) «Весёлые картинки» 2) «Ёж»
3) «Чиж» 4) «Здоровье»
2. Как расшифровать название журнала «Чиж»?
1) честный интересный журнал
2) чрезвычайно интересный журнал
3. Какое стихотворение Д. Хармс и Н. Гернет написали вместе?
1) «Очень-очень вкусный пирог» 2) «Игра»
3) «Что это было?» 4) «Весёлые чижи»
4. Кто автор стихотворения «Чудаки»?
1) Д. Хармс 2) С. Маршак
3) А. Введенский 4) В. Владимиров
5. Что умела делать лошадка в стихотворении А. Введенского «Лошадка»?
1) считать 2) писать
3) ничего 4) читать
6. Какие необычные предметы увидел автор в стихотворении Д. Хармса «Что это было»?
1) галоши и шляпа

2) лыжи и коньки

3) крючки и спицы

7. Сколько сыновей было в стихотворении Д. Хармса «… - Вы знаете?»?

1) двадцать 2) шестьдесят

3) сорок 4) тридцать

8. Подставь недостающее слово в стихотворение Д. Хармса и Н. Гернета?

Пирог, ножи и вилки тут –

Но что-то гости…

1) не бегут 2) не бредут

3) не идут 4) не подходят.

Контрольная работа № 3
по разделу «Люблю природу русскую. Зима»
1 вариант

1. Подбери рифму к слову **рассыпает.** Обведи букву верного ответа.
   а) дует
   б) морозный
   в) гуляет
   г) зимовать
2. Укажи стрелками, кому принадлежат эти произведения:
   а) «Дело было в январе…» С.Михалков
   б) «Зимним холодом пахнуло…» А.Барто
   в) «Новогодняя быль» И.Бунин
3. Какое из этих произведений **не является стихотворением**? **Обведи** ответ.
   а) «Светло-пушистая Снежинка белая…».
   б) «Утром кот принёс на лапках…».
   в) «Два Мороза».
4. В каком стихотворении ты встречал эти слова: околдован, снежной, бахромою, очарован, вспыхнет, заблещет. **Обведи** букву верного ответа.
   а) Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою…».
   б) С.Есенин «Поёт зима – аукает…».
   в) С.Дрожжин «Улицей гуляет Дедушка Мороз…»
5. Вспомни стихотворение А.Барто «Дело было в январе…» и вставь нужные слова вместо пропусков.
   Дело было в январе,
   _____ ёлка на _____,
   А возле этой ёлки
   Бродили злые _____.
   Вот как-то раз,
   _____ порой,
   Когда в _____ так тихо,
   Встречают волка под _____
   _____ и _____.
6. Определи жанр данных произведений. Соедини стрелками.
   а) Нарядная, забавная, на Новый год – я главная. стихотворение
   б) «Берёза». загадка
   в) «Два Мороза». сказка
7. Какая пословица была использована в произведении «Два Мороза»?
   а) В здоровом теле – здоровый дух. б) Топор лучше шубы греет.

2 вариант

1. Подбери рифму к слову **трясёт.** Обведи букву верного ответа.
   а) зима
   б) идёт
   в) новогодний

г) лепить

2. Укажи стрелками, кому принадлежат эти произведения:
   а) «Поёт зима - аукает…» С. Есенин
   б) «Чародейкою Зимою…» Я.Аким
   в) «Утром кот принёс на лапках…» Ф.Тютчев
3. Какое из этих произведений **не является стихотворением**? **Обведи** ответ.
   а) «Берёза».
   б) «Новогодняя быль».
   в) «Зимним холодом пахнуло…».
4. В каком стихотворении ты встречал эти слова: стояла, злые, волки, бродили, прижали, молчат, обманули. **Обведи** букву верного ответа.
   а) К.Бальмонт «Светло-пушистая Снежинка белая…».
   б) С.Есенин «Белая берёза под моим окном…».
   в) А.Барто «Дело было в январе…»
5. Вспомни стихотворение Ф.Тютчева «Чародейкою Зимою…» и вставь нужные слова вместо пропусков.

   Чародейкою Зимою
   _____, лес стоит -
   И под снежной _____,
   Неподвижною, _____.
   _____ жизнью он блестит.
   И стоит он, _____, -
   Не мертвец и не живой -
   _____ волшебным очарован,
   Весь _____, весь окован
   Лёгкой _____ пуховой…
6. Определи жанр данных произведений. Соедини стрелками.
   а) «Поёт зима – аукает…» сказка
   б) «Два Мороза». загадка
   в) И не снег, и не лёд, а серебром деревья убирает. стихотворение

7. Какая пословица была использована в произведении «Два Мороза»?

а) Топор лучше шубы греет. б) Береги нос в большой мороз. в) Где тепло, тут и добро.

Проверка техники чтения.

Высотный теремок

Шел я по лесу и вижу терем в семь этажей. Это была старая береза. В ней семь дупел, одно выше другого.

Из дупла первого этажа выглянула утка. Есть такие утки, которые вьют гнезда в дуплах.

Во втором этаже поселился черный дятел. А в третьем жил дятел пестрый.

Выше еще четыре этажа. В каждом квартира. А в квартирах живут стрижи.

Прямо сказочный теремок, только высотный. (66 слов.)

(По И. Сладкову.)

Утята и стрекоза

Каждое утро хозяйка выносила утятам полную тарелку рубленых яиц. Она ставила тарелку возле куста, а сама уходила. Как только утята подбегали к тарелке, из сада вылетала большая стрекоза. Она страшно стрекотала. Утята убегали и прятались в траве. Они боялись, что стрекоза их всех перекусает. А злая стрекоза садилась на тарелку, пробовала еду и потом улетала. После этого утята уже целый день не подходили к тарелке. (68 слов.)

(По Б. Житкову.)

Контрольная работа № 4
по разделу «Писатели – детям»

Вариант 1

1.Кто из поэтов является автором цикла «Игрушки»?
1) А. Барто
2) С. Михалков
3) С. Маршак
4) К. Чуковский

2.Почему мальчики не заметили, как шляпа накрыла котёнка?
1) Они читали книгу.
2) Они раскрашивали картинки.
3) Они смотрели мультфильмы.
4) Они играли в шашки.

3.Какую ошибку совершил Котька?
1) Ещё раз залил горку водой.
2) Сломал горку.
3) Посыпал горку песком.
4) Испортил горку коньками.

4.Вспомни стихи К. Чуковского «Радость» и «Путаница». Как называются такие маленькие стихи в устном народном творчестве?
1) сказки
2) пословицы
3) поговорки
4) небылицы

5.В произведениях, какого писателя есть герои: астроном Стекляшкин, Гунька, Мишка с его злополучной кашей, всё вылезающей и вылезающей из кастрюли?
1) С. Михалкова
2) Н. Носова
3) К. Чуковского
4) С. Маршака

6.Из какого произведения взяты строки?
Мы стащили с кровати одеяло и завесили им стол. Вот и получился дом.
1) «Живая шляпа»
2) «На горке»
3) «Затейники»
4) «Приключения Незнайки»

7.Прочитай загадку К. Чуковского, выбери отгадку.
Красивые двери в пещере моей,
Белые звери сидят у дверей.
И мясо, и хлеб – всю добычу мою –
Я с радостью белым зверям отдаю.
1) губы и зубы
2) глаза и ресницы
3) нос и рот
4) руки и ноги

8.Прочитай загадку С. Маршака, выбери отгадку.
Всегда шагаем мы вдвоём,
Похожи мы, как братья,
Мы за обедом – под столом,
А ночью – под кроватью.
1) тапочки
2) носки
3) сапоги

4) ножки стула.

Вариант 2

1.Кто из писателей является автором книги «От двух до пяти»?
1) К. Чуковский
2) С. Маршак
3) А. Барто
4) С. Михалков

2.Почему мальчики не стали больше играть в «три поросёнка»?
1) Они долго играли, и им надоело.
2) Пришла мама и стали их ругать.
3) Они боялись, что кто-нибудь опять схватит за ногу.
4) Игра была скучная.

3.Почему Котька посыпал горку песком?
1) Никак на горку не мог взобраться.
2) Решил навредить.
3) Чтобы никто не мог кататься с неё.
4) Чтобы никто больше не падал.

4.Какое из произведений К. Чуковского можно назвать небылицей?
1) «Муха-цокотуха»
2) «Краденое солнце»
3) «Путаница»
4) «Федорино горе»

5.Почему произведения писателей К. Чуковского, С. Маршака, С. Михалкова, А. Барто и Н. Носова объединены в один раздел?
1) Ругают детей.
2) Хвалят детей.
3) Помогают избавиться от недостатков, изображая их в смешном, комичном виде.
4) Радуются хорошим детским поступкам.

6.Из какого произведения взяты строки?
Они взяли кочергу и лыжную палку, приоткрыли дверь и заглянули в комнату.
1) «Затейники»
2) «Живая шляпа»
3) «На горке»
4) «Приключения Незнайки»

7.Прочитай загадку К. Чуковского, выбери отгадку.
Хожу-брожу не по лесам
А по усам, по волосам,
И зубы у меня длинней,
Чем у волков и медведей.
1) гребешок
2) зубная щётка
3) сапожная щётка
4) мочалка

8.Прочитай загадку С. Маршака и выбери отгадку.
В Полотняной стране
По реке Простыне
Плывет пароход
То назад, то вперед.

А за ним такая гладь –
Ни морщинки не видать.
1) лодка
2) плот
3) корабль
4) утюг.

Проверочная работа № 2
по разделу «Я и мои друзья»

Вариант 1

1.Произведения какого автора ты не читал в этом разделе?
1)В.Лунина 2)В.Осеевой 3)С.Маршака
2.Героем рассказа «Хорошее» был:
1)Бум 2)Павлик 3)Юрик 4)Вовка
3.Куда отправилась в путешествие одна из героинь рассказа «Два пирожных»:
1)В тундру. 2)В Африку. 3)В Антарктиду.
4.С помощью чего общались девочки из рассказа «Анна, не грусти»:
1)телефона 2)записок 3)писем
5.Какое волшебное слово подсказал Павлику старичок:
1)Спасибо 2)Пожалуйста 3)Здравствуйте
6.Исправь ошибки в названии произведений:
Я и Витька._____
Вовка, не грусти!_____
Три пирожных._____
Мудрое слово._____
7.Соедини героя с его произведением:
Оля и Наташа «Волшебное слово»
Павлик «Почему?»
Юрик «Два пирожных»
собака Бум и мальчик «Хорошее»
8.Соедини автора с его произведением:
В.Лунин «Анна, не грусти!»
Н.Булгаков «Я и Вовка»
В.Осеева «Хорошее»
«Волшебное слово»
9.Охарактеризуй Павлика из рассказа «Волшебное слово»:
_____
_____
_____
10.Напиши те качества, которыми должен обладать настоящий друг:
_____
_____
_____
11.Объясни смысл пословицы «Друг познаётся в беде»:
_____
_____
_____
_____
12.Напиши пословицы, которые ты знаешь о дружбе.

Вариант 2

1.Произведения какого автора ты не читал в этом разделе?
1)В.Лунина 2)К.Чуковского 3)В.Берестова
2.Героем рассказа «Волшебное слово» был:
1)Бум 2)Павлик 3)Юрик 4)Вовка
3.Куда отправилась в путешествие одна из героинь рассказа «Два пирожных»:
1)В тундру. 2)В Африку. 3)В Антарктиду.

4.Как звали собаку в рассказе «Хорошее»:
1)Дружок 2)Бум 3)Трезор
5.Какое волшебное слово подсказал Павлику старичок:
1)Спасибо 2)Пожалуйста 3)Здравствуйте
6.Исправь ошибки в названии произведений:
Плохое._____
Анна, не плачь!_____
Я и Витька . _____
Отчего?___
7.Соедини героя с его произведением:
Наташа «Я и Вовка»
Вовка «Почему?»
Юрик «Два пирожных»
Бум «Хорошее»
8.Соедини автора с его произведением:
В.Лунин «Два пирожных»
Ю.Ермолаев «Я и Вовка»
В.Осеева «Почему?»
«Волшебное слово»
9.Охарактеризуй Юрика из рассказа «Хорошее»:
_____
_____
_____
10.Напиши те качества, которыми должен обладать настоящий друг:
_____
_____
_____
11.Объясни смысл пословицы «Старый друг лучше двух новых»:
_____
_____
_____
_____
12.Напиши пословицы, которые подходят к рассказу Осеевой « Почему»
_____
_____

Проверочная работа № 3
по разделу «Люблю природу русскую. Весна»

1. Какое произведение не писал А. Плещеев?
1) «На лугу»
2) «Сельская песенка»
3) «Весна»

2. Отметь стихотворение, в котором мама пела колыбельную ребёнку.
1) «Посидим в тишине»
2) «В бурю»
3) «Матери»
4) «Я маму мою обидел...»

3. С кем сравнивает И.Бунин маму в произведении «Матери»?
1) с лучом солнца
2) с защитником
3) с ангелом-хранителем
4) с уставшей женщиной

4.Укажи автора стихотворения «Снег теперь уже не тот…».
1) Ф.Тютчев
2) А.Блок
3) А.Плещеев
4) С.Маршак

5.**Укажи автора стихотворения «Весенние воды».**
1) Ф. Тютчев
2) А. Блок
3) А. Плещеев
4) С. Маршак

6. Каким настроением проникнуто стихотворение А. Плещеева "Весна"?
1) грустным
2) радостным
3) тоскливым
4) печальным

7. В каком произведении говорится о девочке, которая не играла, чтобы не потревожить мамин сон?
1) Е. Благинина «Посидим в тишине»
2) И Бунин «Матери»
3) А. Плещеев «Матери»

8. Закончи пословицу: «При солнышке тепло, при матери...»
1) весело
2) светло
3) добро
4) сытно

9. Закончи пословицу: «Нет милее дружка, чем...»
1) старый друг
2) родная матушка
3) душистый хлебушко.

Проверка техники чтения

Муравьиная тропа

Был у муравьев мостик через ручей - дерево упало, они по нему и бегали. Люди ходили тут и каждый день давили муравьев. Однако насекомых не остановишь, если они выбрали себе тропу. Что придумать?

Кто-то сделал очень просто: взял да и положил рядом другое бревно. Муравьи ползают по своему мостику, а человек делает свои шаги по новому бревну. Муравьи, конечно, не узнали, кто о них позаботился. Но точно можно сказать: сделал это хороший человек. (72 слова.) *(Из журнала «Юный натуралист».)*

Лебеди

Однажды я увидел на озере двух белых птиц. Это были лебеди-кликуны. Моя бабушка сказала, что они плавают здесь уже больше двух недель. Значит, им понравилось это место. Они хотят здесь поселиться.

Я сделал для птиц плавающую кормушку. Насыпал в нее зерно, моченый хлеб. Лебеди долго не решались приблизиться к кормушке. Но однажды один из них подплыл и взял хлеб.

Постепенно лебеди привыкли ко мне. Они брали угощение прямо из рук. (70 слов.)

(Из журнала «Юный натуралист».)

Проверочная работа № 4
по разделу «И в шутку, и всерьёз»

1. Стрелкой соедини автора с его произведением. Допиши недостающих авторов.

Б. Заходер	«Тайное становится явным»
Э. Успенский	«Будем знакомы»
В. Берестов	«Плим»
И. Токмакова	«Память»
_____	«Чебурашка»
_____	«Песенка Винни-Пуха»

_____	«Путешественники»

2. Найди ошибки в названиях рассказов и стихотворений. Запиши правильный вариант.
1) «Что прекрасней всего?» _____
2) «Товарищам взрослым» _____
3) «Будем дружить» _____
4) «Косточка» _____
5) «Тайное становится ясным» _____
6) «Если был бы я мальчишкой» _____
3. В каждой строчке перечислены герои одного произведения, но кто-то один - лишний. Найди его и подчеркни.
1) Волк, лиса, бабочка, совы, сычи, дельфин.
2) Медвежонок, кролик, ослик, лиса, тигр, поросёнок.
3) Чебурашка , Гена, Лена, Тобик, Шапокляк.
4) Мальчик, дяденька, мама, пожарный, милиционер.
5) Попугай, жираф, слон, мартышка, удав.
6)Собака, кошка, мышка, тучи, слёзы, гром, молния.
4. Кто автор книги «Винни – Пух и все, все, все?»
А). Г.Х.Андерсен Б). Д.Родари В). А.Милн Г). А Линдгрен
5. Кто перевёл книгу «Винни – Пух и все, все, все»?
А). Б.Заходер Б). Г.Остер В). Э.Успенский Г). Токмакова
6. Как не называл свои песенки Винни–Пух?
А).пыхтелки Б). сопелки В). шумелки Г). сочинялки
7. Произведения, которые вызывают у вас улыбку, смех, называются ….
А). героическими Б). юмористическими В). приключенческими
8. Какова главная мысль стихотворения Б. Заходера «Что красивей всего?»?
а) ночные животные любят темноту
б) морские животные любят воду
в) хищники любят леса
г) каждое существо любит свой дом.

Контрольная работа № 5
по разделу «Литература зарубежных стран»

1.К какой сказке подходят эти пословицы?
1) «Хороший друг – отрада для души» _____
2) «Красив тот, кто красиво поступает» _____
3) «Красота сердца дороже красоты лица» _____
4) «Не суди об арбузе по корке, а о человеке по платью» _____
2.Определи из какой страны к нам пришли данные песенки.
Англия «Сюзан и Мотылёк»
Германия «Перчатки»
Америка «Знают мамы, знают дети»
Франция «Бульдог по кличке Дог»
3.Закончи стихотворения, дописав нужные слова.
1) Однажды двадцать пять портных
Вступили в бой _____ .
В руках у каждого из них
Была иголка _____ .
2) Потеряли котятки
По дороге _____
И в слезах прибежали _____ _____ .
3) Знают мамы,
Знают дети,

Знают взрослые и _____ .
На безногом табурете
Ни за что не _____ .

4.Соедини автора с названием его произведения.

Братья Гримм	«Кот в сапогах»
Г.Х.Андерсен	«Бременские музыканты»
Шарль Перро	«Золушка»
Эни Хогарт	«Красная шапочка»
	«Мафин и паук»

5. Какое произведение тебе понравилось больше всего? Начни свой ответ «В этом разделе я прочитал(а) много интересных произведений. Но больше всего мне запомнилось…»

_____
_____
_____
_____
_____

6. Сказочники всего мира любят рассказывать о крошечных человечках, малюсеньких мальчиках и девочках. Знаешь ли ты такие сказки?

_____
_____
_____

Оценочные материалы, 4 класс

Тест по разделу «Летописи, былины, жития»

1.Укажи, как называлась в Древней Руси запись по годам?
а) былины б) летопись в) житие г) слово

2.Отметь, что сделал князь Олег для победы над греками?
а) собрал большое войско б) долгое время осаждал город в) поставил корабли на колёса г) убедил греков сдаться

3.Укажи, какой поездочки не было у Ильи Муромца?
а) женатым быть б) убитым быть в) пленным быть) богатым быть

4.Укажи имя, которое в крещении получил Сергий Радонежский?
а) Кирилл б) Варфоломей в) Стефан г) Фёдор

5. Укажи, к какому жанру древнерусской литературы относится история о Сергее Радонежском?
а) былина б) летопись в) житие г) слово

6.К какому жанру относится произведение устного народного творчества о подвигах богатырей?
а) былина б) летопись в) житие г) сказание

7Отметь верное значение слова ЖЕМЧУГ.
а) драгоценное перламутровое вещество, добываемое из раковин некоторых моллюсковб) драгоценный металл
в) посуда
г) украшение

8.Как умер князь Олег?
а) погиб в сражении б) умер от старости в) умер от укуса змеи г) умер от отравления

9.Какую надпись не мог прочесть Илья Муромец на камне?
а) богатым быть б) женатым быть в) пленённым быть г) убитым быть

10.Что попросил Сергий Радонежский у черноризца?

а) богатства б) здоровья в) знать грамоту г) стать монахом

11.Какова главная тема былины об Илье Муромце?

а) три поездки Ильи Муромца б) три подвига Ильи Муромцав) бой с разбойниками г) борьба с латынщиной

12.С кем воевал Олег?

А) с греками Б) с турками В) с немцами

13.Сколько кораблей было у Олега

А) Тысяча Б)Две тысячи В) Три тысячи Г) Четыре тысячи

14.Что делал Варфоломей, когда встретил старца святого?

А)Гулял по лесу б) Искал скот в)Пастушил Г). Играл с детьми

15.Почему родители не давали благословения Варфоломею начать иноческую жизнь?

А)Хотели, чтобы сын ухаживал за ними и похоронилБ) Не хотели, чтобы он вёл такую жизнь

В) Сыновья Стефан и Пётр женились и думали, как угодить жёнам, а не родителям

Г)Боялись жить одни

16.Произведения, состоящие из погодных записей – это_____.

17.Произведения, рассказывающие о жизни святых – это_____.

***18.* Почему Олег не принял вина от греков?**

Тест по разделу «Чудесный мир классики»

1. Из какого произведения эти строки?

Гости лавки отпирают, Люд крещеный закликают:
«Эй, честные господа, К нам пожалуйте сюда!
Как у нас ли, тары-бары,Всяки разные товары!»

1) «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»
2) «Туча»
3) «Няне»
4)«Конек-Горбунок»

2. Кто согласился купить за медный грош маленького Петю Ершова?

1) богатый купец 3) бедный прохожий
2) *неведомый нищий* 4) сосед

3. На каком языке сочинял маленький Александр Пушкин?

1) на английском 3) *на французском*
2) на русском 4) на итальянском

4. Вставьте пропущенные рифмующиеся слова.

Глядишь в забытые вороты На черный отдаленный путь:Тоска, предчувствия,...
Теснят твою всечасно....

1) *заботы, грудь* 3) заботы, муть2)тревоги, грудь 4)заботы, жуть

5. Определите жанр произведения А.С. Пушкина «Няне».

1) сказка 3) рассказ
2) басня 4) *стихотворение*

6. Найдите лишнее определение характера царевны из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»

1) добрая 3) кроткая
2) *равнодушная* 4) нежная

7. Найдите лишнее в делах Ивана из сказки «Конек-Горбунок».

1) поймал Жар-птицу 3) *ездил за копьем*
2) похитил Царь-девицу 4) был на небе послом

8. Объясните значение слова «алчный».

1) жадный, корыстный, страстно желающий чего-нибудь
2) грустный, печальный
3) унылый, тоскливый
4) веселый, жизнерадостный

9. Какую сказку А. С. Пушкин не писал?
1) «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»
2) «Сказка о золотом петушке»
3) «Конек-Горбунок»
4) «Сказка о попе и о работнике его Балде»

10. О каком писателе эти строки?
По вечерам отец читал вслух. Чтец он был превосходный: читал с жестами и мимикой, как настоящий актер. Детиаплодировали и стучали ногами, выражая свое восхищение.
1) *о А.С. Пушкине* 3) о М.Ю. Лермонтове
2) о П.П. Ершове 4) о Л.Н. Толстом

11. Подберите синонимы к слову «своенравный».
1) своевольный 3) *самодур*
2) гнусный 4) *самоуправный*

Проверочная работа по теме «Поэтическая тетрадь »

А1. Укажи автора стихотворения «Весенний дождь»?
1) Ф.И.Тютчев 2) А.А.Фет 3) А.Н.Плещеев 4) И.С.Никитин

А2. Укажи автора стихотворения «Дети и птичка»?
1) Ф.И.Тютчев 2) А.А.Фет 3) А.Н.Плещеев 4) И.С.Никитин

А3. Укажи стихотворение Н.А.Некрасова.
1) «Листопад» 2) «Школьник» 3) «Бабочка» 4) «Где сладкий шёпот»

А4. Укажи стихотворениеИ.А.Бунина.
1) «Листопад» 2) «Школьник» 3) «Бабочка» 4) «Где сладкий шёпот»

А5. Отметь, с чем сравнивает И.А.Бунин мотылька в стихотворении «Листопад»?
1) с лепестком 2) с цветком 3) с листиком 4) с лоскутком

А6. Отметь, с чем сравнивает И.А.Бунин лес в стихотворении «Листопад»?
1) с замком 2) с теремом 3) с двором 4) с хоромами

В 1. Укажи, как называется поэтический приём, когда неживые предметы и явления наделяютсячеловеческими качествами.
1) сравнение2) метафора 3) олицетворение 4) эпитет

В 2. Укажи, как называется поэтический приём, когда определение даёт художественную характеристикуявлению или предмету.
1) сравнение 2) метафора 3) олицетворение 4) эпитет

В 3. Узнай стихотворение по рифме: *Полями – краями. Туман – румян.*
1.«В синем небе плывут над полями»
2.«Где сладкий шёпот»
3.«В зимние сумерки»
4.«Еще земли печален вид»

В 4. Узнай стихотворение по рифме: *Сказки – салазки. Стрелой – ледяной.*
1.«В синем небе плывут облака»
2.«Где сладкий шёпот»
3.«В зимние сумерки»
4.«Еще земли печален вид»

В 5. Укажи, кто из поэтов раздела «Поэтическая тетрадь» не писал стихи о весне?
1) Ф.И.Тютчев 2) Е.А.Баратынский 3) И.А.Бунин4) А.А.Фет

Проверочная работа по разделу «Природа и мы»

1.Соедините автора с его произведением:
Д. Н. Мамин - Сибиряк «Выскочка»

А. И. Куприн	«Кабан»
В. П. Астафьев	«Приёмыш»
Е. И. Чарушин	«Стрижонок Скрип»
М. М. Пришвин	«Барбос и Жулька»

2. В этом произведении сорока лишилась хвоста

а) Д.Н.Мамин – Сибиряк «Приёмыш»б) М. М. Пришвин «Выскочка»

в) Е. И. Чарушин «Кабан»

3. Опасность надвигалась гуськом, передний был в пяти шагах от героя

а) Д.Н.Мамин – Сибиряк «Приёмыш»б) М. М. Пришвин «Выскочка»

в) Е. И. Чарушин «Кабан»

4. Этому герою пришлось учиться жизни самому, без помощи родителей

а) В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип»

б) М. М. Пришвин «Выскочка»

в) Е. И. Чарушин «Кабан»

5. Они были разными, но дружба их – крепкой

а) Д.Н.Мамин – Сибиряк «Приёмыш»б) М. М. Пришвин «Выскочка»

в) А.И. Куприн «Барбос и Жулька»

6. Он был приёмным членом семьи, но очень любимым

а) Д.Н.Мамин – Сибиряк «Приёмыш»б) М. М. Пришвин «Выскочка»

в) Е. И. Чарушин «Кабан»

7. Соедините произведение и предмет:

Норка	Е. И. Чарушин «Кабан»
Рога	В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип»
Хвост	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Приёмыш»
Миска	М.М.Пришвин «Выскочка»
Лодка	А.И.Куприн «Барбос и Жулька»Метла

8. Подбери антонимы к словам:

СТРОГИЙ - ……

ТРЕВОГА - ……

НАЧАЛЬНИК - ……

СХОДСТВО - ……

9. Подберите синонимы к словам:

МУЧЕНИЕ - ……

УКРАДЕННЫЙ - ……

БАЛОВСТВО - ……